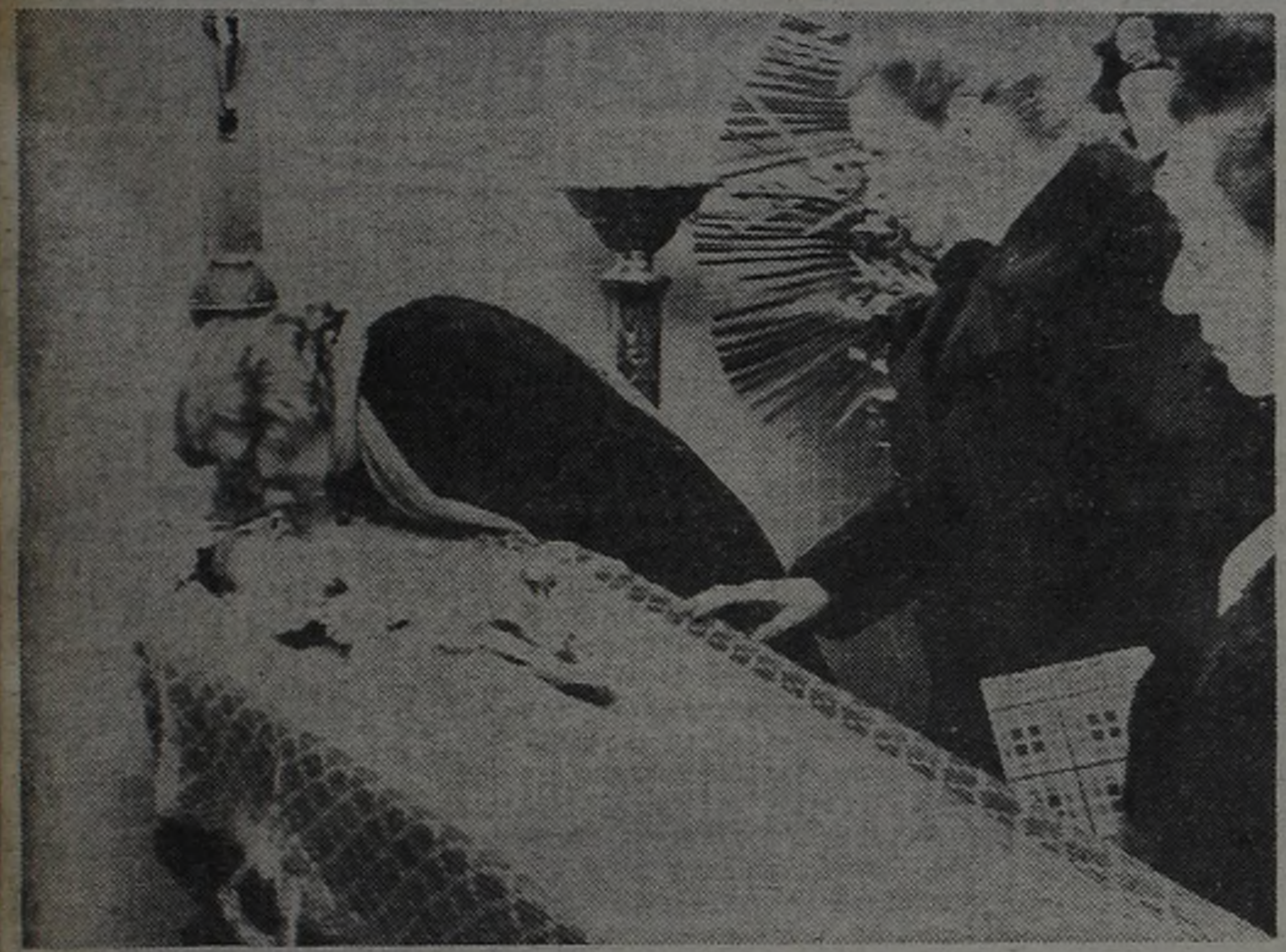
ISABEL: REUNION Y ALMUERZO CON PRESIDENTE ITALIANO

• Inf. Páginas 10 y 11

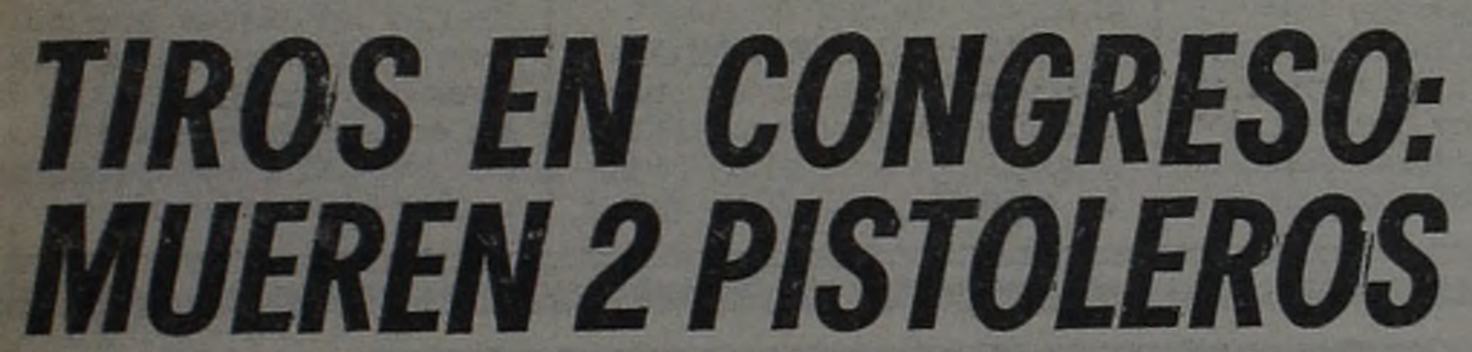
AGUINALDO COMPLETO

PEDIDO DE LA CGT A PERON, QUIEN ESTA DE ACUERDO. PREVIA CONSULTA A LA CGE, SE PAGARIA A FIN DE MES

• Inf. Páginas 10 y 11



ESTUDIANTE ASESINADO. La profesora Herminia Angela L. de Herrera besa a su hijo de 18 años, ultimado junto con un amigo de 15 años. Pide justicia. (Pág. 3):

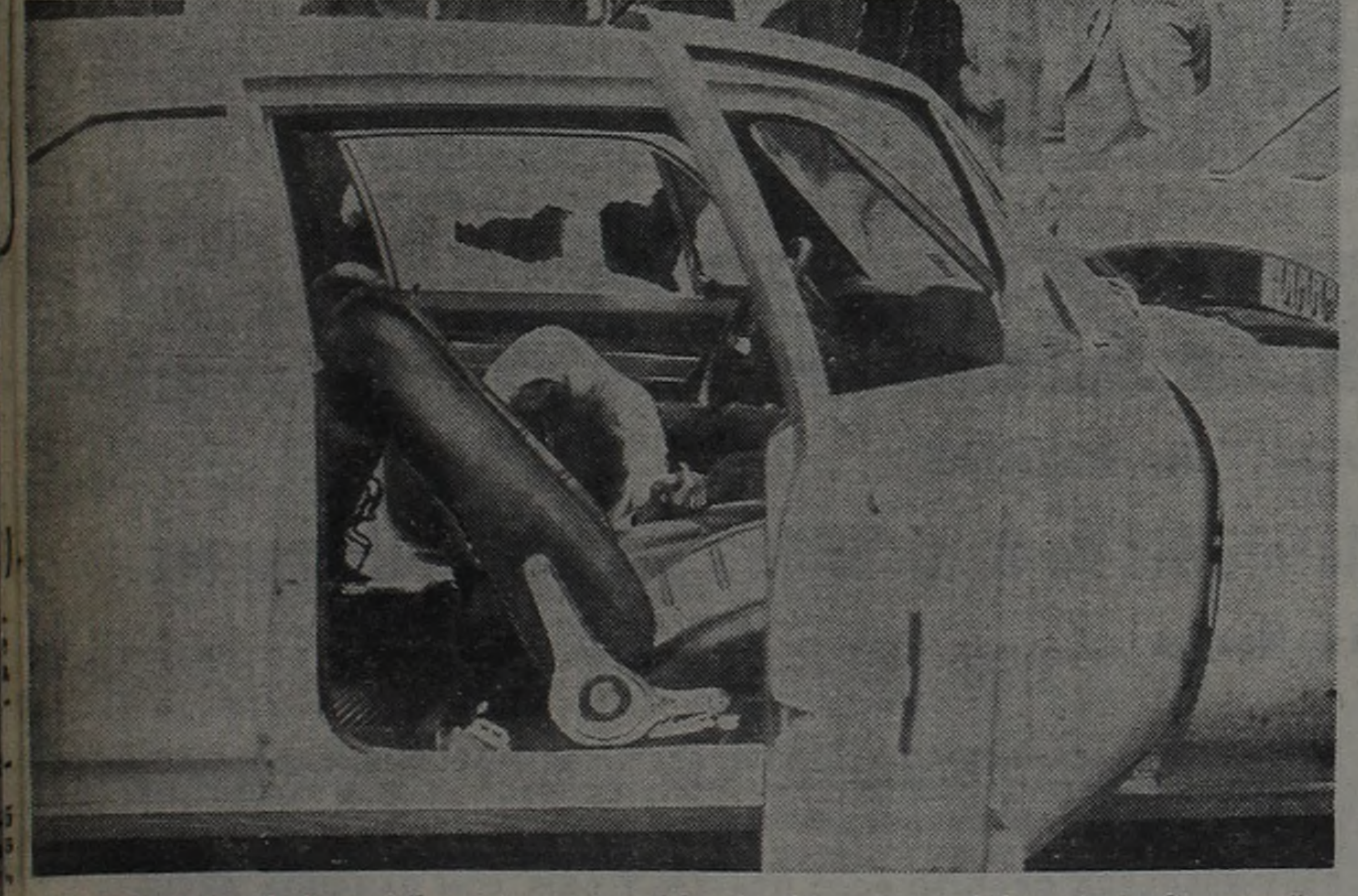


TIROS EN CONGRESO: MUEREN 2 PISTOLEROS

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
6a. EDICION DE LA NOCHE — EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS
Año XI — Buenos Aires, Lunes 17 de Junio de 1974 — Nº 3.853 — m$n. 140 ó $ 1,40



ESTUPOR EN LONDRES. Espesas columnas de humo se desprenden del varias veces centenario edificio del Parlamento británico. Esta mañana, por primera vez desde 1504, fue objeto de un atentado, provocado por el IRA. (AP).



TRISTE FINAL. Un joven delincuente yace en el interior del coche que había robado. Su compañero murió en el Ramos Mejía. Fue esta tarde, en Congreso, tras tirotearse con la policía (Págs. 10-11).

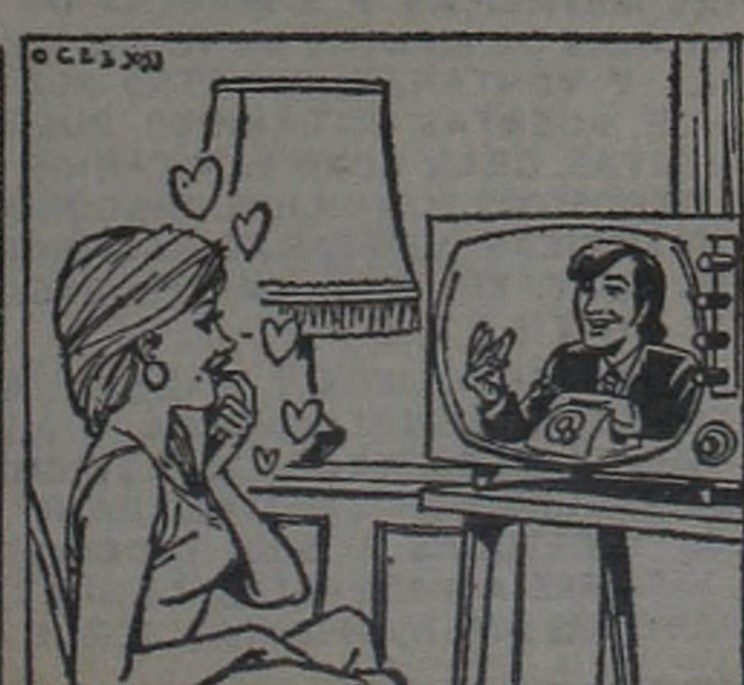
ATENTADO EN LONDRES: ARDE EL PARLAMENTO

• Información Página 13

RAPTAN A GERENTE DE MERCEDES BENZ

• Información Página 3









CORDOBA: CONFLICTOS

Está Agitado el Ambiente Gremial

CORDOBA, 17 (De nuestro corresponsal). — Diversos conflictos gremiales agitan el panorama laboral de la provincia. La Unión Tranviarios Automotor decidió volver a paralizar el servicio de transporte de pasajeros, como expresión de protesta por el asesinato del conductor de un colectivo, a raíz de una discusión con un pasajero. Como es de público conocimiento, se observaron agudas controversias entre choferes, las autoridades y las empresas, por el hecho de que la falta de monedas ha creado agudos problemas para cobrar los boletos de los pasajeros. Pero ahora el municipio informó que dentro de cuarenta y cinco días se aplicará el sistema de cospeles en los medios de transporte, con lo que aquella situación ha de ser superada.

El chofer asesinado a balazos por un pasajero irascible que está detenido, es Miguel Angel Capdevilla, quien —de acuerdo con lo que se ha sabido— discutió con el homicida porque éste quiso pagar su boleto y el de dos hombres que lo acompañaban con mil pesos viejos. El autor de la muerte de Capdevilla, de apellido Bobansky, apodado "El gringo Lula", dijo que al discutir con el conductor del colectivo perdió el control de sus actos y lo atacó a balazos. El episodio ocurrió el 7 del mes actual, en la línea de microómnibus número 43.

• EMPLEADOS PUBLICOS

El Sindicato de Empleados Públicos de la provincia realizó hoy paros de una hora en cada turno de labor, protestando así por el atentado de que fue objeto el local social de la entidad, el jueves último. También la medida de fuerza se realiza en apoyo del derecho del gremio a participar en las designaciones en la administración pública y como manifestación de defensa de los empleados cesantes debido a la llamada ley de prescindibilidad.

También las autoridades del sindicato han señalado su protesta por los recientes atentados cometidos contra el local de la Unión Tranviarios Automotor y el diario local "La Voz del Interior".

• BANCARIOS: CONFLICTO

Personal del Banco de Córdoba y la Coordinadora de Bancos de la provincia dispuso retirar su colaboración a esas instituciones, en tanto se gestiona un sueldo básico de 2.500 pesos y 500 pesos por subsidio.

También el gremio solicita la normalización de todas las juntas sindicales de la seccional Córdoba de la Asociación Bancaria, con la designación de las autoridades democráticamente elegidas. En el gremio de bancarios de la provincia se ha señalado que no puede aceptarse el pacto social "cuando se trata de salarios que no alcanzan para una vida decorosa".

• MECANICOS

Mañana se realizará una asamblea general de afiliados de SMATA, seccional Córdoba (mecánicos), en tanto el cuerpo de delegados ratificó un pedido de aumento salarial de 1.000 pesos nuevos. En un comunicado, SMATA ha señalado la necesidad de luchar contra los especuladores "que provocan el desabastecimiento de artículos esenciales para la población" y contra todo "intento golpista".

Asimismo, los dirigentes de la entidad solicitaron una audiencia al interventor federal para pedirle la restitución de la sede sindical, que quedó bajo custodia de la policía el miércoles último, cuando algunos grupos de personas trataron de acercarse, para incendiarlo, tal como hicieron con el local de la Unión Tranviarios Automotor.

PROPULSORA: SIGUEN LOS PLANTEAMIENTOS

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — La empresa de la fábrica Propulsora Siderúrgica de Berisso, informó que se está efectuando una reestructuración de la planta, por cuyo motivo hasta que no se hayan registrado resultados concretos, no habrá una definición acerca de los 85 obreros que no trabajan, aunque no han sido despedidos.

La comisión interna provisional, denunció a la empresa acusándola de pretender "reducir las tres escuadras que conforman el plantel de la fábrica a dos", con lo que "de esta manera la empresa justificaría el despido de varios obreros".

Como se recordará, la delegación del Ministerio de Trabajo en esta ciudad, conminó a los representantes obreros a suspender todas las medidas de fuerza y a la empresa a reponer en su trabajo a los obreros que no han recibido los telegramas invitándolos a regresar a sus puestos.

La empresa afirmó que esos obreros no habían sido despedidos, pero que por el momento, no se justificaba su presencia en la planta. Cabe señalar que en su mayoría son activistas y dirigentes sindicales, que encabezaron el movimiento de fuerza registrado en la fábrica.

• ACONSEJAN TRABAJAR

Por su parte, los dirigentes de la regional de la Unión Obreros Metalúrgicos, aconsejaron a los afiliados proseguir trabajando sin exigir mejoras salariales, para no quebrar el Pacto Social.

Ante este estado de cosas, se ha programado para hoy a las 14, en las puertas de la fábrica, una asamblea del personal durante la cual se analizará el conflicto y se decidirán las medidas a adoptarse, así como la continuación del trabajo a reglamento y el no cumplimiento de las horas extras.

La comisión interna provisional insiste en afirmar que "hemos cumplido con nuestra palabra y volvimos a trabajar, pero ahora corresponde a la empresa reincorporar a los obreros".

PODEROSA BOMBA A UN GREMIALISTA

CORDOBA, 17 (De nuestro corresponsal). — Una poderosa bomba estalló hoy a la madrugada en el frente del domicilio de un delegaod gremial de la empresa de transporte Cadol, causando daños materiales de importancia.

El artefacto hizo explosión a las 3.20, cuando el destinatario del atentado terrorista, Juan Medina, se hallaba entregado al reposo con sus familiares, en la vivienda de la calle Obispo Castellano 1629, del barrio San Vicente.

La violencia de la bomba determinó que la fachada de la casa quedara seriamente agrietada y que vidrios y muebles resultaran destrozados. No hubo víctimas, porque Medina y sus allegados dormían en habitaciones ubicadas en los fondos de la construcción.

Con respecto al origen del atentado criminal, la policía considera que está conectado al conflicto gremial existente en la empresa Cadol, que la semana pasada determinó un cese de actividades. Medina, como delegado sindical, tuvo activa participación

LOS LECHEROS RENOVARON LAS MEDIDAS DE FUERZA EN ROSARIO

ROSARIO, 17 (De nuestro corresponsal). — Tornó a reagravarse esta mañana el conflicto obrero-patronal de la planta industrializadora de leche COTAR. Esta mañana, el personal obrero se negó a ingresar al establecimiento, al tomar conocimiento de una serie de cesantías dispuestas por los directivos de la firma.

Como se sabe, el personal había dispuesto el levantamiento de las medidas de fuerza, a raíz de la intervención de las regionales de la CGT y la Asociación de Trabajadores de la Industria Lechera. Se estima que en las próximas horas habría de cumplirse una reunión conciliatoria en la delegación local del Ministerio de Trabajo.

Después de los episodios del miércoles último y del posterior emplazamiento del ministerio de Trabajo y de sus delegaciones del interior del país declarando la ilegalidad de todos los conflictos que tenían por motivo los pedidos de mejoras salariales, una asamblea del personal en conflicto resolvió levantar las medidas.

• RECLAMO EN DIARIO

SANTA FE, 17 (De nuestro corresponsal). — El personal de las distintas secciones del diario "El Litoral" solicitó a la empresa editora, aumentos salariales que oscilan entre 100 mil y 120 mil pesos viejos mensuales. En el petitorio entregado a los funcionarios de la empresa se alude el anhelo del personal gráfico, periodístico y administrativo de elevar sus ingresos ante los aumentos registrados en los productos de consumo familiar y en las tarifas de los servicios que presta el Estado. Los trabajadores también hacen referencia a los aumentos concedidos recientemente por las empresas periodísticas en varios centros del país, y, especialmente, a los que se han otorgado en medios estatales.

• GRAFICOS: REUNION

Ha sido convocada para el miércoles 26 del corriente, a las 13, en el local de Iriarte 2056, la asamblea general extraordinaria del gremio gráfico. La comunicación de la comisión administrativa de la Federación Gráfica Bonaerense hace saber que se tratará el informe del cuerpo sobre la reducción de letras en el convenio, y la actualización de los ingresos para cada categoría.

• FERROVIARIOS

ROSARIO, 17 (De nuestro corresponsal) — Luego de una asamblea gremial de afiliados la Unión Ferroviaria, seccional Rosario del Ferrocarril Mitre, resolvió levantar los paros progresivos que se cumplían en reclamo de una equiparación salarial con los trabajadores de otras empresas estatales. Los próximos paros previstos, y que han sido suspendidos, eran de cuatro horas para hoy y el 24 del corriente. De tal manera los dirigentes gremiales entienden que "facilitarán las tareas que cumplen en Buenos Aires directivos del Consejo Central de la organización gremial en relación a incrementos o reajustes salariales".

OTRO EJECUTIVO SECUESTRADO

Es un Gerente de la Mercedes Benz

Un presunto comando extremista secuestró a un alto ejecutivo de la fábrica Mercedes Benz, hecho que hoy fue confirmado en fuentes policiales.

El delito —que se suma a la larga serie de ese tipo que se ha venido perpetrando en el país— fue concretado el viernes, pero recién hoy trascendió debido a la absoluta reserva que se había guardado para no entorpecer las gestiones tendientes a lograr la libertad del cautivo, sin ningún problema.

Los captores, que se titularon guerrilleros, se pusieron en comunicación telefónica con dirigentes de la empresa Mercedes Benz, solicitando un elevado rescate. La víctima es Herbert Pilz, alemán, de 48 años, casado, ingeniero, con domicilio en la calle Rubén Darío 2900, de Munro. En la fábrica ocupa el cargo de gerente de producción; se desempeña en las instalaciones de la planta ubicada en la Ruta Nacional Nº 3, a la altura del kilómetro 43, en jurisdicción de González Catán.

Pudo saberse que el viernes 14, a las 6 de la mañana, Pilz salió de su casa, en automóvil Mercedes Benz chapa C 255666, para dirigirse a la fábrica.

Al llegar frente al Nº 3600 de la calle Félix Amador, fue interceptado por un Ford Falcon, del que bajaron varios individuos que lo obligaron a cambiar de vehículo, desapareciendo todos con el cautivo.

Algunas personas que presenciaron lo que había ocurrido, denunciaron el hecho. El Mercedes Benz del ejecutivo alemán quedó con las puertas abiertas, en el sitio indicado.

La policía trabaja activamente para ubicar al secuestrado y a sus captores, mientras los familiares y en la fábrica guardan absoluto hermetismo.

• INFORMACION DE LA EMPRESA

Un alto directivo de la firma Mercedes Benz informó este mediodía a CRONICA que la empresa no tiene indicio valedero que le permita suponer que su empleado, el gerente de producción señor Herbert Pilz, haya sido víctima de un secuestro, conforme lo aseguran versiones difundidas a través de varios medios radiales y televisivos.

• CONFIRMA ALEMANIA

BONN, 17 (DPA). — La Firma Daimler Benz hará cuanto esté en su mano para obtener la puesta en libertad del ingeniero Herbert Pilz, secuestrado el pasado viernes cerca de Buenos Aires.

Un portavoz de la central de la Daimler Benz, en Stuttgart, anunció hoy que la firma espera conocer más detalles procedentes de la Mercedes argentina, en la que Pilz se desempeña como gerente de producción.

INTERVENCIONES EN EL JUSTICIALISMO

El Consejo Nacional del Partido Justicialista resolvió hoy declarar intervenidos la totalidad de los distritos partidarios del país, anunció hoy su secretario general, Jorge Manuel Camus.

Al término de una reunión realizada en la sede de Córdoba 1184, Camus declaró que la medida se basaba en las causales de "acefalía" y "reorganización partidaria" recientemente incluidas en la reforma a la carta orgánica del Partido y en el reglamento del Congreso Nacional.

Además, anunció que se dispuso la creación de tres comisiones que analizarán la situación del justicialismo en las provincias de Santa Fe, San Luis y Chubut, en las que actualmente existen enfrentamientos entre las diversas ramas partidarias.

La comisión que viajará a Santa Fe está integrada por los vocales Felipe Mascaldi, Adolfo Vázquez Peña y Haydée Ferrara de Pardo.

La de San Luis, por Haydée Ferrara de Pardo, Néstor Carrasco y Guillermo Hermida, y la de Chubut por Felipe Mascaldi, Esther Fadul de Sobrino y Demetrio Vázquez.

La resolución del Consejo sobre las intervenciones en los distritos del PJ, que corresponden a cada uno de los distritos electorales, fue suscripta por Duilio Brunello, vicepresidente segundo, y Jorge Manuel Camus, secretario general.

PLANTEARON A SOLANO LIMA LA SITUACION CREADA A UN DIARIO

En San Miguel de Tucumán se concretó una entrevista entre el asesor presidencial y rector de la Universidad Nacional de Buenos Aires, doctor Vicente Solano Lima y los presidentes del Comité Nacional y de la Convención del partido Revolucionario Cristiano, Arturo Ponsati y Lauro Falgade. Dichos dirigentes políticos expresaron al doctor Lima su preocupación por las medidas tomadas por la CGT y la CGE contra el diario "Clarín", estimando que constituyen "un ataque que entraña un cercenamiento a la libertad de prensa". Durante el curso de la reunión los dirigentes cristianos formularon también su inquietud "por el alto índice de violencia que se registra en el país" y puntualizaron que el partido que representan ve con desagrado "las medidas represivas adoptadas por el Ministerio del Interior."

• ASOCIACION DE DIARIOS ENTRERRIANOS

PARANA, 17 (De nuestro corresponsal). — Realizó su séptima reunión mensual en el recinto del Concejo Deliberante de la localidad de Lucas González, el Consejo Directivo de la Asociación de Diarios Entrerrianos. El presidente de dicho organismo, Luis Etchevere, leyó un mensaje sobre lo realizado en relación a la situación por la que atraviesa la prensa nacional, que perjudica en especial, al periodismo provincial, "por causas —señala el informe— de diverso orden y distinto origen, especialmente por el problema del papel, en su doble aspecto de escasez y encarecimiento del producto". El doctor Etchevere destacó que los precios "se han acrecentado en un aumento superior al ciento por ciento real en un año. Aumento que engrosará mucho más ante la vertiginosa suba del dolar americano". En cuanto al desabastecimiento del papel la asociación acordó establecer una mayor vinculación con la Cooperativa de Provisión de la Prensa Argentina Ltd., para lograr una solución conjunta al problema de abastecimiento, que actualmente impide la normal aparición de algunas publicaciones de Entre Ríos. Luego de la reunión se determinó que la próxima se concretaría el 20 de julio en la ciudad de Victoria.

DONACION DE UN FOTOBRONSCOPIO

Una importante donación efectuará mañana la Asociación Cooperadora del Instituto de Cirugía Torácica en el salón de actos de la institución, que se halla situado en la calle Caseros 2153 de esta capital. La mencionada cooperadora entregará mañana a las 11 de la mañana un equipo completo de fotobroncoscopio con aparato de filmación y fotografía, que fuera adquirido recientemente en los Estados Unidos

No cabe duda que esta donación significa un importante aporte para ayudar a la obra del Instituto de Cirugía Torácica, cuyos directivos recibirán el equipo de manos de las autoridades de la cooperadora.

OFENSIVA CONTRA LOS ACAPARADORES

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — Con la dirección del mismo intendente municipal, Rubén Cartier, se realizó en todo el ámbito de esta ciudad una amplia acción destinada a combatir el acaparamiento de productos alimenticios, que se hacen escasear con fines puramente especulativos.

La tarea de inspección cumplida permitió a las autoridades incautarse de 21.500 kilogramos de azúcar, 4.000 de pollos, 3.000 de chacinados, 2.000 litros de aceite y de 3.500 docenas de huevos.

El intendente informó que se labraron 1.000 actas de infracción a las normas de comercialización y precios y que se comprobaron muchas anormalidades en la comercialización de la carne.

Cruda Versión Sobre la Muerte de Dos Menores

Nuevos trascendidos sobre el criminal episodio ocurrido en la madrugada de ayer en Parque Centenario, donde fueron muertos dos menores de edad que habían tratado de ingresar a un baile que se realizaba en el Sindicato del Calzado, revelaron que estarían detenidos tres sujetos a quienes se sindica como supuestos autores del doble asesinato. Uno de ellos sería un joven de 23 años que ocupaba la secretaría gremial de esa entidad y otro un agente de policía que se encontraba franco de servicio.

Las víctimas fueron Juan Carlos Pereyra, de 15 años, domiciliado en Pringles 244, estudiante de la Escuela Nacional de Enseñanza Técnica Nº 9 y José María Herrera, de 18, domiciliado en un hotel de Hipólito Yrigoyen 4080, estudiante de 2º año de la Escuela Normal de Profesores Mariano Acosta.

Sobre los episodios se conoció esta mañana la versión de Juan José Herrera, de 17 años, hermano de uno de los muertos, quien fue testigo presencial. Este es su testimonio: "El sábado a la noche, como hacíamos habitualmente, nos encontramos los ocho o nueve chicos que formamos una barrita de amigos. Somos todos conocidos del barrio y nos juntamos para jugar al fútbol, ir a bailes y todas esas cosas. El sábado nos encontramos en avenida La Plata y Rivadavia y resolvimos ir al baile que se hacía en el Sindicato del Calzado. Algunos de los chicos no tenían plata, por lo que quisimos colarnos.

"Cuando llegamos al hall del local y quisimos entrar, dos hombres que estaban sentados allí nos pararon. Sacaron pistolas y nos obligaron a salir a la calle. Entonces se les juntó otro hombre al que trataban como policía. Nos hicieron parar de cara a la pared, a los ocho, con los brazos en alto y las piernas abiertas y nos empezaron a registrar. Uno nos gritaba: ¿Dónde tienen la falopa? y cuando "Coli" —así lo llamábamos a Pereyra— les contestó: "Nosotros no tenemos nada, loco", uno se puso furioso. «Cómo me decís loco, mocoso de porquería» le contestó y le pegó un tiro en la pierna.

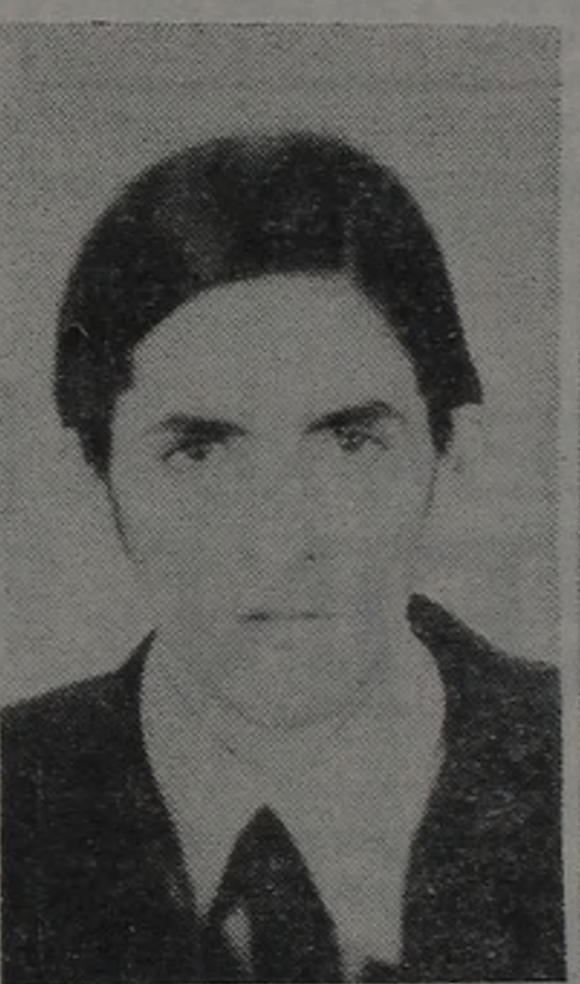
"En ese momentos nos asustamos. Uno de los tipos lo agarró a Pereyra y lo subió a una camioneta Chevrolet Apache, color crema con rayas coloradas. Otro de los hombres, un gordito, como de 30 años, que estaba medio borracho, le dijo a mi hermano: «Vos también, subí, que andabas calzado», y le mostró un revólver. A mí y a los otros chicos nos dijeron: «¡Rajen!» y entonces salimos corriendo".

"Yo empecé a buscar un teléfono para llamar a mi mamá. Justo cuando salía de hablarle vi un patrullero de la policía, pero no me escucharon cuando los llamé. Entonces me fui para la comisaría 11ª, donde me iba a encontrar con mis padres. Iba caminando por la avenida Díaz Vélez, frente al Parque Centenario, cuando escuché cinco o seis balazos".

"En la comisaría nos dijeron que allí no había ningún detenido, pero como a las cinco de la mañana llamaron a mi papá. Cuando fue le mostraron el cadáver de mi hermano. Nos contó que le habían pegado un tiro en medio de la frente y tenía la cara llena de sangre. Yo fui a la comisaría para reconocer a los tipos que nos habían atacado, que dicen que estaban detenidos, pero me dijeron que ya había ido otro testigo y los había reconocido. Parece que uno de ellos era el secretario gremial del sindicato".

Una versión periodística señalaba que estarían detenidos Héctor Cabrera, de 23 años, secretario gremial del Sindicato del Calzado, quien no habría podido prestar declaración ayer por encontrarse ebrio; el agente de la Policía Federal, Javier Horacio Castel, quien estaba franco de servicio y de civil, y un tercero llamado Enrique Giménez, de 23 años. Este último habría participado en el hecho, pero sin utilizar armas de fuego.

El velatorio de Pereyra se realiza en su domicilio de Pringles 244; el de Herrera, en Franklin 440. El acto del sepelio se efectuará mañana, a las 10, en el cementerio de la Chacarita.





VICTIMAS. José María Herrera y Juan Carlos Pereyra, muertos en la sede central del Sindicato del Calzado.

EL DESCAMISADO: JUEZ LEVANTA SU CLAUSURA

El juez federal, doctor Jorge E. Cermesoni, dejó sin efecto la prohibición de la impresión, publicación y circulación de la revista "El Descamisado", así como la clausura de sus oficinas de redacción y administración (Jujuy 357), dispuesta por decreto del Poder Ejecutivo. Así se expide el magistrado al hacer lugar al pedido de amparo promovido por Dardo Cabo y Ricardo Grassi, propietario y director, respectivamente, de la publicación.

Dice el magistrado que de la lectura del decreto ley 16.970/66 (Ley de Defensa) invocado como base legal de las disposiciones adoptadas, surge claro que en ninguna parte aquél legisla sobre libertad de prensa y, en todo caso, podría eventualmente interpretarse como la reglamentación lata de todos los derechos para ciertas y supuestas excepcionales por encima de las particularidades que existieran respecto de cada uno de ellos.

Lo real y cierto —añade el juez— es que más allá del juicio que merezca la publicación, no es mediante la aplicación de la mentada Ley de Defensa donde se ha de encontrar el camino legal apto para que permita su clausura. Tampoco debe perderse de vista, en este aspecto, que la libertad de prensa es un derecho que tutela y resguarda precisamente la Constitución Nacional.

PESCA PARALIZADA POR PROBLEMA GREMIAL

MAR DEL PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — La actividad pesquera, segunda fuente de recursos de esta ciudad, ha entrado en los últimos días en una situación crítica como consecuencia de un serio conflicto gremial protagonizado por los pescadores y de la paralización de las plantas elaboradoras dedicadas principalmente a la exportación. La huelga que desde hace dos semanas se desarrolla en las banquinas por un problema de competencia sindical, fue declarada ilegal por el ministerio de Trabajo. Sin embargo, una asamblea resolvió continuar el paro.

El conflicto se inició cuando el organismo de aplicación de la legislación laboral determinó que no podrían distribuir las boletas de embarque las organizaciones sindicales que carezcan de personería gremial. Aclaramos que dicha boleta de embarque es un documento que autoriza a trabajar como marineros o tripulantes de lanchas pesqueras costeras y de media altura y como ayudantes en la banquina. Hasta ahora controlaba esta bolsa de trabajo la Asociación de Pescadores y Afines, una entidad que, según revelaron sus dirigentes, obtuvo la personería gremial en 1948 y la perdió en 1955, cuando el gobierno militar de la denominada Revolución Libertadora.

TRAS UN TIROTEO, LA POLICIA DESCUBRIO LA DESTILERIA DE COCAINA MAS IMPORTANTE DE LAS HALLADAS EN EL PAIS

SALTA, 17 (De nuestro corresponsal). — Tras un intenso tiroteo, personal policial de esta provincia logró descubrir una completa destilería en la cual se producía clorhidrato de cocaína. Esas instalaciones estaban ocultas en una finca situada en la calle Mcreno 278, del barrio San José, en Rosarlc de la Frontera, a unos 110 kilómetros de esta ciudad. Fuentes policiales aseguraron que se trata del laboratorio productor de drogas más importantes encontrado hasta ahora en el país. Continúa la pesquisa.

Las primeras investigaciones en torno al caso fueron realizadas por la policía de Rosario de la Frontera que, no obstante, en el momento culminante de las pesquisas recibió refuerzos desde esta capital. Ya todo dispuesto, se organizó el allanamiento a la finca mencionada, sobre la cual se había efectuado una cuidadosa y paciente vigilancia.

Así fue que al llegar los policías cayeron por sorpresa sobre varias personas que se hallaban en la casa en ese momento, a pesar de lo cual un individuo los enfrentó a balazos entablando un violento tiroteo que finalizó cuando el maleante se alejó del lugar, desapareciendo.

Tras el enfrentamiento, la policía penetró en la vivienda y detuvo a Sergio Corrales. Asimismo se descubrió la bien montada destilería, donde se producía clorhidrato de cocaína principalmente. La droga posteriormente era distribuida por otros secuaces de la banda y su destino principal era Buenos Aires. De las averiguaciones practicadas se concluyó que no sería ajeno a ese tráfico el dueño de la casa, José Herrera, y que la banda es dirigida por un sujeto que se hace llamar Daniel, de unos 45 años de edad y de nacionalidad boliviana. Ambos individuos son ahora intensamente buscados, al igual que otros miembros de la organización.

CRIMENES BRUTALES

Anciano Baleado y Taxista Ahorcado

CORDOBA, 17 (De nuestro corresponsal). — Personal de la Brigada de Homicidios descubrió un crimen en la localidad de Pilar —a unos 50 kilómetros al sudeste de esta ciudad— y detuvo a la presunta asesina, informó una fuente policial.

María Rita Nievas de Pilas, de 37 años, se presentó a la policía local denunciando que habían asesinado a su tío Cornelio Segundo Arrieta, de 70 años, quien había venido a visitarla procedente de otra provincia.

Según su relato, aprovechando la visita, la Pilas salió de paseo con un amigo y dejó a su tío de "casero" pero al regresar encontró a su tío sin vida sobre una cama,

El médico forense estableció que el crimen databa del miércoles o viernes último y que el occiso había recibido tres balazos en el rostro y uno a la altura del corazón.

Las primeras pesquisas se orientaron hacia una tentativa de robo pero en la casa no faltaba nada.

Ahora la policía detuvo a la sobrina, contra quien se habrían encontrado graves evidencias que permiten presumir que asesinó al anciano en complicidad con el amigo, del que todavía no se ha establecido la identidad, informó la fuente.

• UN TAXISTA

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — En cercanías de la localidad de Pilar fue encontrado el cadáver de un taxista, cuya desaparición se había denunciado en Zárate hace algunos días. Se trata de Armande Olivares, de 53 años de edad ,quien —según ha comprobado ahora la policía— fue asesinado mediante una cuerda con la cual lo ahorcaron.

El 11 del mes en curso Olivares salió a trabajar como acostumbraba, pero no regresó. Una vez que su desaparición fue informada a la policía, se comenzó la búsqueda. Poco después, abandonado en la localidad de Billinguhrst, partido de San Martín, se encontró su automóvil de alquiler.

Transcurrieron los días y finalmente la policía localizó su cadáver a un lado de la ruta provincial número 25, a la altura del kilómetro 6, en jurisdicción de la localidad de Pilar. Según los peritos el deceso se produjo hace unos cuatro días.

• MEDICO VIOLENTO

BAHIA BLANCA, 17 (De nuestro corresponsal). — En Villa Arcadia, Sierra de la Ventana, por causas ignoradas discutieron el taxista Fermín Alberto Girau, de 66 años, y el médico Floro Lavalle, que trabaja en el lugar y tiene también consultorio en la Capital Federal. Finalmente, Lavalle sacó un revólver y disparó 5 tiros contra el taxista sin lograr herirlo. Luego se alejó del lugar y ahora es buscado por la policía.

DAÑOS MULTIMILLONARIOS OCASIONO UN INCENDIO

Más de cinco horas de labor deparó a los bomberos de Villa Dominico la extinción de un incendio declarado esta madrugada en un depósito de madera. Las pérdidas producidas por el siniestro son millonarias, pero aún no han sido evaluadas, desconociéndose todavía las causas que lo originaron.

Cuatro dotaciones de bomberos, tres de Villa Dominico y una de Wilde, al mando del jefe Manuel Paniagua, concurrieron a las 3.20 de hoy a la calle Belgrano 4620, de la citada localidad, cuando el galpón, colmado de maderas, ardía en llamas. La rápida labor de los servidores públicos realizada desde los primeros momentos no pudo contener la expansión del fuego debido a la combustibilidad de la mercadería allí depositada. Finalmente, tras cinco horas de trabajo, a las 8.30 se logró dominar el incendio.

• UNA LAMPARA ENCENDIDA

Un incendio que felizmente no provocó víctimas y que pudo tener consecuencias fatales se produjo esta madrugada, a la 1.20, en un barrio de emergencia de Berazategui. En la casilla ubicada en las calles 40 y 26, ocupada por Olindo Alegre, de 49 años, casado, a raíz de una lámpara encendida se originó fuego en un cortinado. Rápidamente las llamas alcanzaron a una vivienda lindera, ocupada por Matilde Juárez, de 30 años y una finca desocupada. Las casas quedaron destruidas

LUEGO DE REDUCIR Y ATAR AL SERENO, ROBAN NEGOCIOS

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — Esta madrugada dos sujetos redujeron, ataron y encerraron en un baño al cuidador de la Galería Rocha, ubicada en la calle 49 entre 7 y 8, en pleno centro de la ciudad de La Plata.

Los malvivientes, que actuaron tranquilamente, rompieron los cristales de dos vidrieras de los locales 19 y 21 y robaron de ambos diversas mercaderías de sumo valor. El primero es un bazar y el segundo una joyería. La policía trata junto con los dueños de los locales de saber el monto de lo robado, que suman desde ya varios millones... Mientras tanto se realizan distintas averiguaciones

UNA NIÑA MURIO APRISIONADA EN UN AUTOMOVIL EMBESTIDO POR UN TREN

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — Una niña muerta y varias personas heridas fue el saldo de un accidente ocurrido anoche en vías del Ferrocarril General Belgrano, a la altura del paso a nivel existente en calle 27, en esta ciudad.

El accidente se produjo a las 23.15, cuando un automóvil Renault, patente B-77095, fue arrollado por un tren, pereciendo en forma instantánae una de las ocupantes del rodado, Gabriela Burgos, de 5 años de edad. Los padres de la víctima, Héctor Raúl Burgos y Luz Martineta de Burgos, al igual que dos hermanitos y un amigo de la familia —Mario Luis García—, quienes también viajaban en el vehículo, recibieron heridas de diversa consideración.

• CUADRUPLE CHOQUE

En un cuádruple choque registrado ayer en la ruta 2, a la altura del kilómetro 32, en jurisdicción de Florencio Varela, resultó muerto un abogado del foro platense, mientras que otros tres conductores sufrieron heridas leves.

La víctima fatal fue identificada como Horacio Dámaso Palacios, abogado con domicilio en calle 10 Nº 1289, de la ciudad de La Plata.

CEDULA PERDIDA

Nuevamente recurrimos al espíritu solidario de los lectores para que si tienen alguna información sobre los documentos de nuestro compañero de trabajo, Carlos Cuesta Lanza lo hicieran saber al número 30-0181 o personalmente en Azopardo y Garay. El nombrado extravió sus documentos en Lanús o en las proximidades del 1.700 de la calle Lavalle. Entre los documentos figura la cédula y la credencial de CRONICA.

VIOLO A DOS MUJERES

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — La policía de Tigre apresó a un joven delincuente, Eduardo Rodolfo Carrazán, de 19 años, que junto a otros tres individuos es autor de numerosos asaltos y de dos violaciones a jóvenes mujeres. Se busca intensamente a sus compinches.

Luego de ser detenido y sometido a interrogatorio, Carrazán terminó por confesarse autor del hecho a raíz del cual había comenzado su búsqueda, es decir, el asalto a una menor de edad en 25 de Mayo y Colombia, General Pacheco, a la cual despojó de 5.000 pesos viejos y violó en un lugar despoblado. Ahondada la indagación, el detenido manifestó también que junto a tres sujetos a los que conoce por los apodos de Cacho, La Liebre y El Cordobés, es autor de otros varios robos a mano armada, en uno de los cuales, cometido en un colectivo, violó también a otra joven que viajaba en el vehículo como pasajera.

¡NOS QUIEREN ROBAR!

UEFA Buscaría Otra Sede Para el Mundial 78

El miércoles pasado, en su alocución al pueblo argentino dijo el presidente Perón: "...No sería mucho avanzar en la autocrítica si dijéramos que en muchas partes los hombres de nuestro propio movimiento, en la función gubernamental, tienen la grave falla de sus enfrentamientos, ocasionados unas veces por bastardos intereses personales y otras por sectarismos incomprensibles...". Unos días antes, CRONICA se había referido al enfrentamiento entre Mitjans y la secretaría de Deportes, señalando que el peligro mayor consistía en que la falta de seriedad con que los dirigentes manejaban el fútbol podría tener una repercusión dolorosa para todos: la pérdida de la organización del próximo campeonato mundial de 1978.

Los dirigentes parecieron ignorar la enorme repercusión que alcanzan en Europa los desaguisados que ellos cometen aquí. En la FIFA no se le tiene ninguna simpatía a Sudamérica. A la Argentina, menos. Por eso, cualquier desviación en lo que ellos consideran normal provoca la inmediata reacción. Lamentablemente, somos nosotros los que les damos motivos. Este mundial que queremos hacer tuvo ya, en cuatro años, tres comisiones organizadoras distintas. Se cambiaron tantos nombres como hombres pasaron por las funciones públicas y los sillones de la AFA. No se hizo nada de todo lo que se precisa. Lo sabemos todos aquí y lo saben todos, también, en Europa. Y Europa, que sangra por la herida de haber perdido al pirata Stanley Rous tiene ahora la venganza en sus manos. Los hombres que en la función gubernamental fueron tan acertadamente marcados por el propio Perón y los dirigentes de nuestro fútbol son los únicos responsables de que ahora haya una maniobra cierta y desembozada para robarnos la organización del mundial.

● PELIGRA EL MUNDIAL

MUNICH, Alemania Federal, 17 (ANSA). — "La ausencia de una preparación específica, la presencia de dos federaciones nacionales y la situación política condicionan negativamente la disputa del próximo campeonato mundial en Argentina" afirma el diario romano de gran tirada "Paese Sera" en un servicio expedido desde Munich.

Tal revelación habría sido hecha al periodista por el presidente de la Federación Italiana de Fútbol y de la UEFA, Artemio Franchi.

"Los próximos mundiales —expresó Franchi— deben prepararse necesariamente mucho tiempo antes. Argentina tiene paradojalmente ahora dos presidentes de federaciones, a consecuencia de una escisión que dividió en dos a la organizaaión futbolística sudamericana

"Havelange, el nuevo presidente de la FIFA —prosiguió Franchi— me declaró anoche (por el viernes) que una delegación de la FIFA, que lo incluye a él y a mí, además de otros dirigentes europeos y latinoamericanos irán inmediatamente a Buenos Aires para que en breve plazo se den todas las seguridades necesarias de que el mundial podrá disputarse normalmente".

"Por el momento —concluyó el presidente de la UEFA— **las previsiones son sombrías. Incluso podría ocurrir que la FIFA deba decidir otra sede para el Campeonato Mundial. Pienso de todas maneras, que solo después de haber conocido los problemas y la situación real del país y la voluntad de los dirigentes argentinos, podrá develarse el interrogante que hasta hace un mes ni siquiera se planteaba.** El próximo Mundial está en peligro, pero los dirigentes futbolísticos, y especialmente Havelange, harán lo posible para llegar a una decisión sin tardanzas, discusiones o aplazamientos.

MONTERO QUEDO MUDO; 3 FECHAS

FRANCFORT, 17 (Latín). — El mediocampista uruguayo Julio Montero Castillo fue suspendido hoy por tres partidos de las finales de la copa mundial de fútbol tras haber sido expulsado del campo de juego el sábado, anunciaron funcionarios de la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA).

El Tribunal de Disciplina de la FIFA, integrado por tres miembros, se reunió esta mañana para analizar los informes sobre el encuentro por el grupo tres entre Holanda y Uruguay, y decidieron aplicar la suspensión máxima a Montero Castillo.

El jugador uruguayo fue expulsado de la cancha por el refere húngaro Karoly Palotai, en un partido muy recio que los holandeses ganaron por dos a cero.

La suspensión significa que Montero Castillo quedará fuera para los dos próximos partidos que disputará el seleccionado de su país en la primera rueda: el miércoles contra Bulgaria y el domingo con Suecia. Si los uruguayos pasan a la segunda rueda, tampoco podrá participar en el primer encuentro que disputen en ésta.

La suspensión máxima de tres partidos provocó sorpresa en las delegaciones participantes en el campeonato, ya que está reservada a actos extremos de agresión o ataque físico, y los cronistas que asistieron al partido no consideraron que el foul cometido por Montero Castillo fuera particularmente brutal.

Por su parte el presidente de la delegación uruguaya, Antonio Gallicchio, informó que elevará una protesta a la FIFA por lo duro de la sanción.

EL NEGOCIO DEL SEXO: ATRACCION DE HINCHAS

FRANCFORT, 17 (Latín). Los latinoamericanos que llegaron aquí para el campeonato mundial de fútbol descubrieron que Francfort es la capital de este país en materia de negocios y que, entre éstos, el del sexo alcanza niveles desconocidos en sus tierras de origen.

Dos manzanas sobre la "Naiserstrasse", a cuatro cuadras del centro de prensa del torneo, fueron escenario estos días de sus recorridos entre un asombro y otro ante las distintas manifestaciones de comercio erótico.

Muchos volverán a sus países con algunas muestras de lo que es posible adquirir en las decenas de tiendas que se alternan con los locales que ofrecen espectáculos en vivo o proyección de películas pornográficas.

Otros, por ejemplo, retornarán a sus tertulias para hombres solos, a contar de los gigantescos burdeles, en cuya planta baja hasta 70 hermosas chicas, esperan a la vez clientes.

La narración sobre los espectáculos de clubes nocturnos, incluirá descripciones sobre los números con mujeres y hombres que totalmente desnudos representan sobre el escenario toda suerte de juegos amorosos, obviamente con el rostro teñido por la indiferencia que genera la rutina.

Hablarán sobre cierto restaurante, de muy respetable aspecto, en cuyo interior se puede meramente cenar —muy bien— o agregar al sibaritismo los placeres eróticos, accediendo a la invitación de hermosas jovencitas, de aspecto por demás burgués, a concurrir a sus apartamentos a pasar un rato o también pernoctar.

La oferta de las mujeres apostadas en los portales, desmerece mucho ante la competencia de las que invitan al paseante desde sus modernos automóviles deportivos. Pero el asombro es exclusivamente para los forasteros.

● SOBRAN ENTRADAS

FRANCFORT, 17 (Latín). — La venta de entradas para las finales de la Copa Mundial de Fútbol afronta un oscuro panorama con medio millón de entradas todavía disponibles.

Horst Schmidt, funcionario del comité organizador de la copa, dijo hoy aquí a los periodistas que aún quedan sin vender 450.000 localidades para la primera ronda de partidos.

El único cotejo completamente cubierto es el que sostenorán en Hamburgo el sábado ambas Alemanias —la primera vez que se enfrentan en el fútbol internacional— y solo mil boletos quedan disponibles para el que mañana pondrá frente a frente a Brasil y Escocia.

Pero en el otro extremo de la escala, 71.000 entradas aún están a la venta para el match del sábado entre Chile y Australia y 59.000 para el que los chilenos jugarán con Alemania Occidental en Berlín mañana.

Asimismo, 47.500 entradas esperan compradores en otros dos cotejos: Uruguay y Bulgaria en Hannover el miércoles y Argentina-Haití en Munich el próximo lunes, mientras 54.000 están disponibles para el del miércoles en esa misma ciudad entre Polonia y Haití.

Incluso, quedan diez mil boletos para el partido que librará el seleccionado local y Australia en Hamburgo mañana. Los organizadores confían que la mayoría de las entradas sean vendidas en las boleterías de los estadios los mismos días del partido.

LA HORA DE LAS CARAS

Yazalde, Houseman y Carrascosa ya son "Fija" Contra Italia

SINDELFINGEN, 17 (France Presse). — Si bien el ambiente que se observa en la concentración argentina no es de desesperación, es evidente que tras la derrota ante Polonia son casi permanentes las reuniones entre el cuerpo técnico, los dirigentes y los propios futbolistas. Ayer en horas de la mañana se realizaron sendos análisis de los partidos que se disputaron por el Grupo 4, fundamentalmente el de Italia y Haití analizado por Héctor Rial. De acuerdo a las resultantes de estas conversaciones y teniendo en cuenta las lesiones de varios futbolistas estaría prácticamente conformada la alineación albiceleste que jugará su chance ante Italia. El equipo sería éste: Carnevali; Wolff, Perfumo, Sa, Carrascosa, Heredia, Telch, Babington, Houseman, Yazalde y Kempes. Bargas está casi descartado por una lesión en un tobillo, idéntica molestia que acusa Yazalde, aunque de igual modo será incluido por Vladislao Cap. Esta información no es oficial y está pendiente, como queda dicho, de la evolución de las dolencias de varios jugadores. Sin embargo está decidido el concurso de Houseman —de salida—, Carrascosa y Yazalde. También se anuncia a Heredia como líbero. Las especulaciones son muchas pero esto parece ser real.

VALCAREGGI

LUDIGSBURG, 17 (ANSA). — Difícil, definió el comisario técnico del seleccionado italiano, Ferruccio Valcareggi, el partido que el miércoles próximo jugarán Argentina e Italia.

"Ahora pensamos en Argentina —dijo Valcareggi—. Es un partido difícil, sobre todo porque los argentinos tienen que ganar por fuerza si quieren llegar a la clasificación", continuó.

Cuando le pidieron su opinión sobre el equipo argentino, Valcareggi respondió: "Los sudamericanos tienen un juego tela de araña, pero no abundan en los pases hacia atrás.

En lo que concierne a la formación del combinado italiano, para el partido con Argentina y sobre qué tipo de centro delantero presentará en la cancha —uno eficiente en el contraataque como Chinaglia o un maniobrador como Anastasi— Valcareggi dijo: "Veremos en estos días.

HAY UNA BAJA: TOGNERI

STUTTGART, 17 (DPA y ANSA). — El plantel seleccionado argentino realizó sesiones de entrenamiento, tanto en la víspera como hoy. Las de ayer fueron en tono liviano, en especial para aquellos que actuaron en el cotejo frente a Polonia el sábado próximo pasado. En cambio la sesión de la fecha resultó más intensa, tanto en lo que respecta a la parte de ejercicios físicos, como en lo esencialmente futbolístico.

Al finalizar la misma, Néstor Togneri se encaminó al hotel Holiday Inn padeciendo un desgarro muscular en la pierna izquierda. Un portavoz de la selección albiceleste, señaló que la lesión no es grave, pero sí muy molesta y dolorosa.

El entrenamiento concluyó con un partido informal de fútbol. Del mismo fueron excluidos los jugadores Balbuena y Bargas, quienes según informó el cuerpo médico, presentan tirones musculares, por choques contra los polacos, pero agregaron que están en perfectas condiciones en otro sentido. En cambio lo hizo Héctor Yazalde, quien expresó que el dolor que lo aquejaba, había desaparecido y su tobillo "funciona a las mil maravillas" y señalando que está dispuesto a jugar si lo incluyen en el conjunto que el miércoles jugará contra Italia. Tras el entrenamiento, el capitán del equipo, Roberto Perfumo, expresó que se practicó de acuerdo a lo previsto, ya que ,agregó: "No debemos modificar nuestro estilo. Lo que tenemos que hacer, es jugar mejor".

Por su parte, el preparador físico, Jorge Kistenmacher, que conduce junto con su colega Alberto Alvarez la preparación atlética del plantel argentino, manifestó que el estado de los futbolistas es bueno en términos generales y en lo que atañe al futuro, expresó: "Ahora tendremos que jugarnos el todo por el todo contra Italia, ya que si no ganamos será el fin para nosotros en la Copa del Mundo". Lo importante es observar la voluntad de los argentinos, que pese a la derrota contra Polonia, se entrenaron con gran entusiasmo, con mucha dedicación, tratando de mejorar en todo sentido, ya sea en lo físico como en el futbolístico, poniendo gran empeño para corregir defectos. El optimismo volvió a aflorar y de Polonia, solo tienen un recuerdo triste.

• DIA DEL PADRE

Ayer después del entrenamiento matutino, la mayoría de los futbolistas se dedicaron a conversar telefónicamente con sus familiares, en modo especial por celebrarse el Día del Padre y querían saludar a sus progenitores y a la vez, recibir los cariñosos saludos de sus hijos. Todo fue muy emotivo y tocante por cierto y el Holiday Inn, fue receptáculo de muchas felicitaciones y fueron también muchos los argentinos que están por Europa que se llegaron hasta el hotel, para saludar a los futbolistas.

• TULA DE MODA

Para hoy está fijada la realización de un encuentro entre simpatizantes de Argentina e Italia. El cotejo se verificará en el estadio de Sindelfingen y tendrá carácter amistoso y lucirán las divisas de sus respectivos equipos. El organizador del encuentro no es otro que el popular Tula, considerado, o llamado por los argentinos, "El Bombo Mayor" del peronismo y de la delegación argentina y que es hincha de Rosario Central y de otras entidades.

Por eso el encuentro de hoy en Sindelfingen, se estima que reeditará aquellos exitos de confraternidad deportiva entre simpatizantes de los distintos clubes o seleccionados.

La singular iniciativa del fanático argentino ha despertado curiosidad y ya se comenta la posibilidad de reiterar este tipo de partidos entre los hinchas de otros países. Un alemán que también se caracteriza por su ascendencia entre grupos de hinchas deseaba unirse al famoso Tula, para hacer un cotejo con los colegas holandeses que en gran número están visitando Alemania. Como se ve, el fútbol cambia en todo.

CUBA

FRANCFORT, 17 (EFE). — "Nuestro deseo es intervenir en el Mundial de Argentina, para lo que vamos a trabajar de firme", declaró hoy a EFE Eloy Martínez Morales, presidente de la Asociación de Fútbol de Cuba y segundo vicepresidente de la Concacaf, quien se encuentra actualmente en Francfort.

"Cuba tiene un equipo amateur bastante bueno, al que le faltan contactos internacionales para foguear a sus jugadores, pero vamos a realizar una intensa campaña para que los jugadores adquieran experiencia", continuó diciendo el presidente de la Asociación Cubana de Fútbol.

Antes del Mundial de Argentina, Cuba intervendrá en los Juegos Panamericanos de 1975, en Brasil y en la Olimpíada de Montreal, en 1976, "donde esperamos que el equipo vaya adquiriendo aplomo y experiencia".

El equipo nacional de Cuba, es un equipo joven —la edad de sus jugadores es de 23 años—, que acaba de proclamarse campeón invicto de los recientes juegos centroamericanos, en los que logró la medalla de oro.

YA DESVARIA LA PRENSA ITALIANA

ROMA, 17 (ANSA). — La prensa italiana comenta profusamente los planes del seleccionado argentino para su partido del miércoles próximo contra Italia en el marco del décimo campeonato mundial de fútbol que se juega en Alemania Federal.

"La derrota frente a los polacos no parece haber amilanado a los argentinos", comenta el diario romano "Il Tempo", agregando que para su partido contra Italia, Argentina haría una serie de cambios para lograr "una formación que obtenga el triple resultado de hacer menos perforable la defensa, dar una mayor propulsión al medio campo y lograr una línea delantera con tres atacantes, en lugar de dos".

Refiriéndose al grupo en que juega Argentina —el cuarto junto con Italia, Polonia y Haití— el diario romano afirma: "Que en el plano del espectáculo y de la diversión arrasó con los otros. Con sus nueve goles en dos partidos, actuó mejor que los otros tres juntos que hicieron solo siete goles".

"Para los argentinos la única alternativa es derrotar a Italia", afirma el diario romano "Paese Sera" mientras que el milanés "Il Giorno" afirma que "Argentina tiene hambre de puntos".

Más adelante "Il Giorno" señala "la falta de autocrítica" de los argentinos cuando piensan "que los goles polacos fueron fruto de errores argentinos" y no "subrayan los méritos atléticos y técnicos y las virtudes más modernas del fútbol" de que hacen gala los polacos.

El diario romano "Il Messaggero" afirma que para Italia, Argentina es un serio adversario, "para ellos se trata de un partido que debe ganarse a cualquier costo y en este estado, el equipo de Cap es doblemente peligroso: con la espalda contra la pared se verá obligado a improvisar y a abandonar la ornamentación en la que se complace, logrando, incluso el movimiento y la rapidez del mejor fútbol europeo".

El vocero comunista "L'Unità": "Reviendo el juicio totalmente negativo sobre los argentinos" afirma que "su mediocridad se debió a la confrontación con la rapidez del juego que le impusieron los polacos.

LA COTIZACION ARGENTINA POR EL SUELO: 66 A 1

LONDRES, 17 (Reuter-Latin). — Completada la primera serie de ocho encuentros por la Copa Mundial de Fútbol, Alemania Federal se cotiza favorita 7-4 para ganar el título, según las principales agencias londinenses de apuestas.

• COTIZACIONES

Una de las agencias difundió hoy la siguiente lista de cotizaciones de los 16 finalistas:

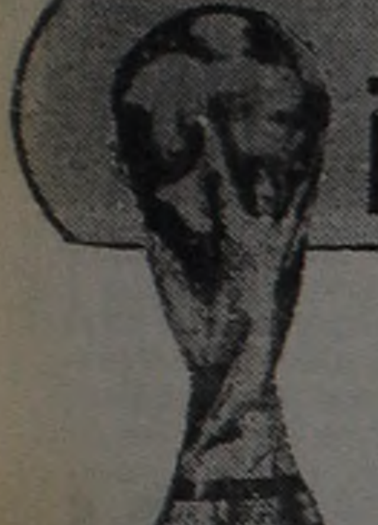
Alemania Federal 7 a 4; Italia 9 a 2; Holanda 6 a 1; Brasil 7 a 1; Yugoslavia 10 a 1; Polonia 14 a 1; Escocia 16 a 1; Alemania Oriental 18 a 1; Bulgaria y Suecia 40 a 1; Argentina 66 a 1; Chile y Uruguay 100 a 1; Australia, Haití y Zaire, 1.000 a 1.

Salvo Brasil la cotización de los equipos de Sudamérica se ha venido al suelo y se advierte que Holanda es el gran favorito de los apostadores.



TRABAJO. Víctor Rodríguez sometió a intenso trajín a los guardapalos argentinos Daniel Carnevali y Miguel Angel Santoro, en el entrenamiento de esta tarde. (R. AP).

NUEVAS



¡A LA PELOTITA!

★ EL "CIEGUITO" ZAGALO
★ UN BOTIJA POR CUBILLA
★ FRANCILLON FELICITADO

FRANCFORT, 17 (ANSA, DPA, EFE y France Presse). — Hay un viejo refrán que señala que no hay peor ciego que quien no quiere ver. Esto le viene bien al técnico brasileño, "Lobo" Zagalo, quien dijo con aire de suficiencia: "Pienso que con la excepción de Brasil, el fútbol sudamericano es inferior al europeo en estos momentos". Agregó el coach de los "Tri", que de acuerdo a lo sucedido hasta ahora "fue más o menos lo que yo había vaticinado, es decir, que se clasificarían las dos Alemanias, Italia, Polonia, Holanda y Bulgaria, y, por supuesto, Brasil con otro equipo de su grupo". Es que los profetas de circunstancia afloran después de los resultados.

• • •

Las dos puntas del camino uruguayo. Nada menos que 15 años separan al puntero derecho de la selección de Uruguay, Luis Cubilla, y el "Benjamín" del equipo, el wing izquierdo Julio César Jiménez, quien ante la inoperancia del veterano jugador de Nacional es probable que ocupe el puesto de entrada en el encuentro del miércoles contra el once de Bulgaria.

• • •

El guardavalla de Haití, Henry Francillón, ungido "Mister mundista" fue felicitado por el colega italiano Dino Zoff, cuidapalos del seleccionado de Italia. El golero de los "Azzurri", tuvo palabras de elogio para el haitiano, por su labor ante los artilleros itálicos. Francillón a su vez, pidió a Zoff le regalara la camiseta para conservarla como trofeo ya que con ella Zoff mantuvo invicta su valla por espacio de 1.144 minutos en encuentros internacionales y justamente resignó el galardón ante el caribeño Sanon, que le convirtió el gol el sábado pasado.

• • •

Al parecer los holandeses, tras su éxito por 2 a 0 frente a los uruguayos, se han convertido en los favoritos para clasificarse campeones del mundo y por lo mismo, en convertirse en la gran atracción del campeonato. Prueba de ello es que las entradas para el encuentro contra Suecia, a jugarse el miércoles en Dortmund, están agotadas. Se recaudaron 288 mil dólares. Se anuncia que 22 mil holandeses y 8 mil suecos, presenciarán el cotejo.

• • •

Los brasileños necesitan de estímulo y a fuer de verdad, sus compatriotas que han llegado hasta Alemania se lo brindan. Por ejemplo el ex campeón del mundo de conductores de automovilismo de F 1, Emerson Fittipaldi, estuvo de visita en la concentración de los "tri", lo que causó gran alegría entre los jugadores, que no esperaban el arribo del connacional. Fittipaldi almorzó con la delegación "canarinha" y les deseó éxito en los dos encuentros que restan

• • •

¡Qué ganas de hablar! El italiano Giuseppe Wilson, nombre y apellidos contradictorios, tiene el record en cuanto a comunicaciones telefónicas atañe, pero en el ámbito internacional. En efecto Wilson insume media hora por día para hablar con sus familiares que están en Italia. En principio cada jugador de la selección "azzurra" dispone de 10 minutos por día para telefonear a su país. Los dirigentes italianos estiman que el presupuesto por comunicaciones diarias será de 220 minutos, es decir unos 440 dólares, superando los cálculos hechos a priori.

• • •

"Estoy impresionado por la manera que juegan en equipo. Será muy difícil vencerlos". Esa frase corresponde a "Pelé" que sigue el mundial desde afuera de la cancha, refiriéndose a los holandeses. También reconoció estar alarmado por el fútbol del Viejo Mundo, acotando: "Europa realmente modificó su estilo de fútbol. Juegan más rápido y mejor. Sudamérica tendrá que adaptarse si desea mantenerse en igualdad de condiciones".

• • •

Un título que no le pueden arrebatar al italiano Tarsicio Burgnich, es el de más veterano de cuantos jugadores actúan en esta X edición del campeonato mundial. El defensor itálico cuenta con 35 años de edad, contra los 18 del "benjamín" del torneo, el alemán Martin Hoffman, que actúa en el once de Alemania Oriental. Uruguay e Italia son los equipos de mayor edad promedio del certamen. La de los italianos que jugaron contra Haití, es de 29,54 de promedio, y la de Uruguay contra Holanda, 29,45.



CHUTAZO. Rivelino patea ante Dirceu, en una práctica brasileña para el partido definitorio que los "tri" jugarán frente a Escocia. Mañana puede aclararse notablemente el panorama para los brasileños. (Radiofoto de AP).

BRASILEÑOS EN REBELION

RIO DE JANEIRO, 17 (ANSA). — Cinco jugadores brasileños —Luis Pereyra, Marinho (del Santos), Piazza, Jairzinho y Wendell— iniciaron ayer un movimiento que conquistó la adhesión de otros de sus compañeros con miras a obligar al entrenador del seleccionado brasileño, Mario Zagalo, a modificar el cuadro y la táctica para el encuentro del día de mañana contra Escocia.

Esta revelación fue expuesta por los enviados especiales al mundial de Alemania del rotativo paulista "O Estado de Sao Paulo", quienes agregan esta opinión de Luis Pereira, el zaguero central de la selección: "Si perdemos esta copa, vamos a perder luchando, pero nunca manteniendo una actitud de indiferencia.

Señalando que Paulo César (del Flamengo) y Rivelino centralizan las críticas de sus compañeros, los enviados de "O Estado de Sao Paulo", afirman que el jefe de la comisión técnica, Antonio do Passo, llega a admitir una o dos sustituciones, "pero siempre que no afecten la estructura del team".

Otras informaciones llegadas de Alemania refieren que Zagalo continúa insistiendo: "Repito, el cuadro que enfrentará a Escocia será el mismo que debutó en la copa. No haré ningún cambio".

El opaco desempeño de Brasil ante Yugoslavia sumió al plantel en actitudes como ésta porque ya son varios los que empiezan a preocuparse seriamente, temiendo la no clasificación del equipo. Si eso ocurriera, significaría un verdadero desastre nacional para Brasil.

MAÑANA VUELVE EL GOL EN LOS GRUPOS 1 Y 2

FRANCFORT, 17 Reuter, ANSA, EFE, France Presse y Associated Press). — Mañana se reanuda la actividad en el X Campeonato Mundial. Habrá cuatro encuentros correspondientes a los Grupos I y II. En esta ciudad juega Brasil con Escocia; en Gelsenkirchen, Yugoslavia enfrenta a Zaire. En Hamburgo, Alemania Federal cotejará con Australia; y en Berlín, Alemania Oriental será rival de Chile en esta 4ª jornada.

• ALEMANIA-AUSTRALIA

HAMBURGO, 17 (ANSA, Reuter, EFE, France Presse y Associated Press). — Mañana en esta ciudad, Alemania afronta un nuevo examen. Tras el mediocre desempeño ante Chile, tendrá que intentar una superación frente a la selección de Australia, Con el triunfo, Alemania Federal prácticamente habría asegurado su paso a la segunda eliminatoria. Ayer el equipo de Schoen practicó en Malente. No hay lesionados, pero es de suponer que se introducirán variantes. Las razones que se dan son supuestamente como reserva para el gran choque contra los orientales, aunque algunos críticos afirman que pesa el criterio de reformar la estructura del equipo. Gunther Netzer fue probado a fondo y es casi segura su participación ante Australia,

• ALEMANIA ORIENTAL-CHILE

El partido que puede aclarar (o no) el panorama del grupo I será el que protagonizarán en Berlín las selecciones de la República Democrática Alemana y Chile. Con una victoria los orientales habrían dado un paso importantísimo para pasar la ronda clasificatoria. Si, en cambio, gana Chile recién en la última fecha se producirá una definición.

Alemania Oriental está alojada en Quickborn un pintoresco pueblito a 200 kilómetros de Malente. El reducto es impenetrable. El seleccionador Buschner declaró que no hay complicaciones y que jugará el mismo equipo que venció 2 a 0 a Australia.

• BRASIL-ESCOCIA

Si la presentación de Brasil en su debut en el campeonato mundial fue esperada con notable ansiedad, la segunda actuación está rodeada de similares características. Mañana los brasileños enfrentan a Escocia y en mucho depende el resultado para saber si los tricampeones se quedan en Alemania o bien ya pueden ir reservando los pasajes de regreso.

Escocia, por su parte, viene de derrotar a Zaire por 2 a 0. Un empate para los británicos es buen resultado, pero en caso de resultar ganadores prácticamente habrán marginado a los brasileños del mundial. Ello lógicamente si los yugoslavos en Gelsenkirchen sacan los dos puntos ante el modestísimo Zaire.

El director técnico brasileño Mario "Lobo" Zagalo confirmó el mismo equipo que se desempeñó —tampoco hubo variantes durante aquel juego— en la jornada inaugural. En el campamento de Hofheim se informó que no hay motivo alguno para modificaciones.

• YUGOSLAVIA-ZAIRE

Puede ser también un gran partido. Yugoslavia necesita los dos puntos para ir más tranquilo al último encuentro del grupo frente a Escocia. Pero a Zaire no le queda otra alternativa que ganar para mantener chance de la clasificación. Miljanc anunció que podrían ser reemplazados Katalinski y Petkovic, ingresando Madziabdic y Posidova.

PERDONADO

STUTTGART, 17 (Latín). —El delantero italiano Giorgio Chinaglia no será sancionado pese a su agria discusión con el técnico Ferruccio Valcareggi cuando fue reemplazado durante el cotejo del sábado contra Haití. El comité disciplinario de la delegación italiana informó que no existen motivos para una medida disciplinaria y que sólo se hizo pasible a una simple advertencia.

AHUMADA ANTE SU GRAN OPORTUNIDAD: FOSTER

¡ARRIBA, ACONCAGUA!

ALBUQUERQUE, 17 (France Presse, DPA y EFE). — Si bien el titular mundial mediopesado Bob Foster es considerado favorito en una proporción de 9-5, una total incertidumbre agudizada por innumerables especulaciones rodeaba hoy la imagen del desafiante argentino Jorge Ahumada, que lo enfrentará esta noche aquí, en combate en el que estará en juego el título del norteamericano y que fue pactado a 15 asaltos.

El púgil sudamericano que ha cumplido una exitosa campaña en rings estadounidenses, en la que se mantiene invicto, pese a no contar con muchas posibilidades —a decir de los observadores locales— apelando a su juventud puede protagonizar una excelente faena ante el moreno Foster.

"Me siento muy bien, no tengo problemas de peso. Pienso que quizás noquee a Ahumada en tres o cuatro rounds, o quizá me tome catorce asaltos", señaló sonriente esta mañana el moreno peleador norteamericano, de 37 años de edad. La confianza y seguridad que ostenta Foster, se basa en hechos incuestionables que pueden terminar dándole la razón. Con una campaña de 57 combates, que se subdividen en 51 victorias (42 antes del límite) y 6 derrotas, Foster aparece como el boxeador más temible reinando merecidamente en su categoría.

Ahumada, por su parte, subirá al ring esta noche con la ventaja a su favor que brinda su juventud —siete años menor que su rival— y una serie de recursos técnicos combinados con un gancho de izquierda que de una forma u otra le han permitido protagonizar una veloz ascensión en la jerarquía mundial. No obstante, el púgil rioplatense deberá sobrellevar la desventaja de ser 14 centímetros más bajo que Foster y contar con una envergadura de 1,88 metro contra 1,92 que ostenta el campeón. Pero ello no obsta que se hayan creado una serie de dudas y especulaciones respecto de si el titular ecuménico podrá doblegarlo tan fácilmente como arguye. Es en este sentido que el match ha alcanzado enorme trascendencia entre el público aficionado local que justificadamente espera ver el combate antes de opinar.

• FRAZIER-QUARRY

NUEVA YORK, 17 (France Presse, EFE y DPA). — Tanto el titular pesado Joe Frazier como Jerry Quarry se encontraban en excelente estado a pocas horas de iniciarse el combate que sostendrán esta noche en el cuadrilátero del Madison Square Garden. El match, que será arbitrado por el recordado ex boxeador Joe Louis, ha creado enorme expectativa entre el público aficionado local, por constituir una virtual semifinal por el campeonato ecuménico de todos los pesos.



DESCANSO. Ahumada espera tranquilo la hora del enfrentamiento. (Rad. de AP).

GOLEADA DE CENTRAL A LOS CHARROS

MEXICO, 17 (Associated Press). — Excelente presentación del subcampeón argentino Rosario Central que superó ampliamente en juego y goles al combinado integrado con jugadores del Atlas y Jalisco en partido de fondo del cuadrangular de fútbol iniciado ayer en el estadio Jalisco de Guadalajara.

Rosario Central que venció finalmente por 5 a 2, ganaba al término de la primera etapa por 2 a 0

El campeón metropolitano argentino Newell's Old Boys y el América de México decepcionaron en el partido preliminar al empatar 0 a 0.

• GANO BOCA

VENADO TUERTO, 17 (De nuestro corresponsal). — Con motivo de inaugurar su estadio con capacidad para 15.000 espectadores, el club local Centenario hizo su presentación el equipo superior de Boca Juniors de Buenos Aires.

El conjunto porteño que realizó una buena exhibición, se impuso sin mayores exigencias al once local por 5 a 1, con tantos de Potente (3), Novello y Letanú.

• CAYO RIVER

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 17 (De nuestro corresponsal). — En encuentro de intenso trámite San Martín de Tucumán derrotó ayer por 1 a 0 a River Plate de Buenos Aires. El local, que dominó en gran parte de la lucha, logró su tanto a los 43' del primer tiempo por mediación de Ruiz.

• VIBERTI

MALAGA, España, 17 (France Presse). — El argentino Sebastián Viberti rescindió ayer su contrato con el Club Deportivo Málaga, luego de cinco temporadas consecutivas a su servicio. Según los vivos comentarios suscitados en esta ciudad, donde Viberti era ídolo irremplazable, su decisión se debe al haber hecho crisis su enemistad con el director técnico Marcel Domingo.

El presidente del Málaga, que rechazó en los últimos tres años varios pedidos de transferencia de parte de importantes entidades españolas y europeas, ofreció a Viberti un cargo en el cuerpo técnico de la entidad, que el jugador rechazó de plano

JAUREGUI: CENTRO DEL ESCANDALO SEMANAL

No podía faltar en la jornada de ascenso el incidente de costumbre, en el cual grupos de inadaptados, aprovechando la reducida vigilancia policial dan vía libre a instintos primitivos de agresión, en cobarde acción, pues en la mayoría de los casos lo hacen basados en la superioridad numérica. Asi pasó ayer en Jáuregui, en la cancha de Flandria, donde el equipo superior local jugó con Platense,

Sin que el partido diera motivo alguno al incidente y la agresión, pues dentro del field no se registró alteración alguna entre los futbolistas, el desorden fue mayúsculo. Fue cerca de la media hora de juego, cuando Flandria se puso en ventaja. Entonces los adictos al conjunto local comenzaron a burlarse de los rivales, con cantos casi unanimemente obcenos, los que motivaron la reacción de los hinchas calamares. Aquello que del dicho al hecho hay poco trecho se hizo evidente y en breves momentos grupos de adictos a ambos bandos se trabaron en intensa pelea, utilizando palos y botellas, pues al parecer es libre la venta de cerveza en el estadio de Flandria con sus recipientes a disposición del público.

Fue impresionante la furia con que se atacaron los revoltosos, hasta que intervino la policía, que consiguió hacer alejar a los sujetos que intervinieron en el tumulto, entre los cuales se vio que había varios lesionados, que trataron y lo consiguieron.

• LA "VENDETTA"

Muchos se sorprendieron ayer en Remedios de Escalada, donde Temperley jugaba con Talleres, cuando la "barra" adicta a los celestes, bien organizada y comandada por tres sujetos desarrapados abandonaba precipitadamente la cancha, como obedeciendo a una consigna. Ese grupo, de más de un centenar de sujetos, se dirigió a la estación de Lomas de Zamora, donde ocupó posiciones como en una guerrilla, no habiendo allí personal policial y tendiendo una verdadera emboscada a los desprevenidos adictos de Sportivo Dock Sud, que regresaban del partido con Los Andes, en el estadio cercano. Saliendo de sus escondites los adictos de Temperley, que la semana anterior habían tenido un serio incidente en la cancha de Dock Sud, se abalanzaron sobre sus "enemigos", enarbolando cadenas y palas, como así trozos de hierro, provenientes de los frenos de los trenes. Pasado el primer momento de sorpresa, la pelea fue tremenda y espectacular, motivando la huida de familias enteras que estaban en la estación y en las inmediaciones de la calle Laprida.

• ACLARA LANUS

Con referencia a ciertas informaciones sobre atraso de sueldos a los futbolistas, la comisión directiva de Lanús dio a conocer el siguiente comunicado: "Ante informaciones inexactas se comunica a la opinión pública en general que el plantel profesional está legalmente al día y únicamente tiene problemas con los jugadores Hugo Zerr, Osmar Blanco y Miguel Abrodos; por las bajas actuaciones de los mismos".

BRONCA Y ¡OLE!

BARCELONA, 17 (France Presse). — Con empate a un tanto y una lluvia de almohadillas que obligó al árbitro a dar por finalizado el encuentro, concluyó el partido de ida de semifinales de la copa de España de fútbol entre el Barcelona y el Atlético de Madrid.

Los incidentes estallaron en el minuto noventa y medio (medio después del final teórico y de una segunda mitad en que no hubo interrupciones) cuando el argentino "Panadero" Díaz, que juega en el Atlético, agarró la pelota —para el público en clarísimo fuera de juego— se fue hacia el marco azulgrana y estableció el empate.

El encuentro fue pródigo en incidentes por la nula autoridad del árbitro. El dominio y el mejor juego correspondió al Barcelona, que anotó su gol en el minuto 32, por obra de Asensi, pero los madrileños hicieron una magnífica labor defensiva.

DOS MAGOS DEL EMPATE Y 250 PALOS

La jugada 106 del PRODE resultó verdadera sorpresa y el hecho de que solo 2 tarjetas hayan sido confeccionadas con los 13 aciertos, dice de lo raro de los resultados de los cotejos jugados ayer. Además, con 12 puntos, para el segundo premio, solo acertaron 22 tarjetas. Es que de trece encuentros, siete finalizaron con empates, en especial los seis primeros en la estructura del PRODE, lo que cambió los planes de casi todos a punto tal, repetimos, que solo dos tarjetas completaron los 13 puntos. Claro que para los que acertaron es de rechupete, puesto que le corresponde a cada uno, nada menos que 265.357.100 pesos viejos, como para ir calmando los nervios, por más alterados que estuviesen.

En cuanto al segundo premio, se distribuirá entre 22 tarjetas y dos de ellas con doble recompensa. Quiere decir, entonces, que 20 de los 22 que acertaron los 12 puntos, cobrarán 11.907.000 nacionales y los otros dos, que cobrarán doble, embolsarán $ 23.814.000 del viejo signo monetario. Todo indica, entonces, que estos 24 que se dieron el lujo de acertar 13 y 22 tarjetas, mostraron algo de brujos o bien, como suele suceder en estos casos, jugaron lo que se da en llamar "la boleta loca".

Pero si todo lo expuesto fuese poco en el sentido de lo difícil, podemos agregar que con 11 puntos, solo acertaron 316 tarjetas, cifra irrisoria comparada con otras.

• PRIMERA "D"

Disputada la duodécima fecha del certamen de fútbol de primera división "D", el equipo de Juventud Unida sigue manteniendo la primera colocación en la Sección Norte, superando por tres puntos a su escolta inmediato, Centro Español, cuyo encuentro con Sportivo Palermo fue suspendido por falta de vigilancia. En la Sección Sur, se encumbró en el lugar de privilegio Defensores de Cambaceres, superando a Barracas Central y Victoriano Arenas. Los partidos finalizaron con estos marcadores: **Zona Norte:** Centro Español-Sportivo Palermo, suspendido; Deportivo Merlo 3, Pilar 2; Juventud Unida 4, Defensores de Almagro 0; Acassuso 5, Ituzaingó 1, y Atlas 2, General Belgrano 1. Quedó libre: Leandro N. Alem.

En la Sección Sur, Sportivo Barracas 3, Sacachispas 3; Tristán Suárez 0, Piraña 0; Victoriano Arenas 1, Barracas Central 1; General Lamadrid 1, Urquiza 4, y San Martín 1, Defensores de Cambaceres 1. Libre quedó Deportivo Paraguayo.

"JAQUE" DE ESPERANZA

Ajedrez: Podemos Empatar con Hungría

NIZA, 17 (France Presse). — El equipo argentino de ajedrez, único represe·tante latinoamericano en la serie "A" de la Vigésimoprimera Olimpiada de Ajedrez por equipos, fue derrotado parcialmente por Hungría en la primera jornada de las finales jugada anoche.

Pese a la derrota de su cuarto tablero, Jorge Rubinetti, ante el maestro húngaro Gyula Sax, los argentinos confían en alcanzar por lo menos un empate. En el primer tablero, Miguel Angel Quinteros tiene posibilidades de imponerse a Lajos Portisch. La situación parece más complicada en el segundo tablero, donde Raúl Sanguinetti enfrenta a Itspan Bilek, y en el tercero, donde el veterano Miguel Najdorf lucha contra Zoltan Ribli.

El atractivo principal de la jornada fue protagonizado por soviéticos y checos. Al terminar las primeras cinco horas de lucha, la URSS vencía por uno y medio a medio, producto de la victoria obtenida por el joven gran maestro Anatoly Karpov sobre su colega Vlastimil Hort. El resultado parcial se completó con el match tablas entre el ex campeón mundial Mijail Tahl y Jan Plachetka.

En el segundo tablero, Víctor Korchnoi suspendido con dificultades antes Vlastimil Jansa, en tanto que Vassily Spassky mantiene ventajas en el tercer tablero sobre Miroslav Filip. Según los observadores, la URSS podría vencer por dos y medio a uno y medio, ya que los análisis indican como extremadamente débil la posición de Korchnoi.

Otros resultados importantes fueron la derrota de los norteamericanos ante Alemania Federal, por dos y medio a uno y medio y el empate yugoslavo ante Bulgaria por dos a dos.

Los resultados: **Grupo "A":** Hungría 1, Argentina 0 (3 suspendidas); URSS 1,5, Checoslovaquia 0,5 (2); Suecia 1, Holanda 1 (2); Finlandia 1,5, Gales 0,5 (2); RAF 2,5, EEUU. 1,5; Bulgaria 2, Yugoslavia 2; Rumania 2, Inglaterra 2; y, España 2, Filipinas 1 (1); **Grupo "B":** Cuba 3,5, Túnez 0,5; Canadá 2, Suiza 1 (1); Francia 1,5, Bélgica 0,5 (2); Escocia 1, Dinamarca 1 (2); Israel 3,5, Portugal 0,5 (1); Noruega 2, Polonia 2; Austria 1, Islandia 1 (2); e, Italia 1,5, Colombia 0,5 (2); **Grupo "C":** Grecia 0,5, Irlanda 1 (2); Mongolia 2,5, Ecuador 1,5; Chile 2,5, Africa del Sur 0,5 (1); Indonesia 1,5, Brasil 1,5 (1); Venezuela 1,5, Siria 0,5 (2); Singapur 2, Turquía 2; Australia 1,5, Irán 2,5; y México 1,5, Nueva Zelandia 1,5 (1); **Grupo "D":** Uruguay 3, Malta 0 (1); Dominicana 3, Islas Vírgenes 1; Luxemburgo 2, Malasia 1 (1); Líbano 2, Islas Farce 0 (2).

ALVAREZ, GOMEZ Y BARRERA, GANARON EN EL VELODROMO

Con la participación de los ases más capaces del ciclismo argentino en pista, se disputó en la tarde de la víspera en el velódromo Municipal, la primer selectiva, organizada por la Federación Ciclista Argentina. Se realizaron todas las especialidades. En velocidad pura, venció Raúl Alberto Gómez; en persecución individual sobre 1.000 metros, se impuso el actual monarca argentino y rioplatense de esta disciplina, Carlos Miguel Alvarez; en kilómetro a tiempo con partida detenida, resultó vencedor el sanluiseño José Barrera, campeón rioplatense, y una cuarteta integrada por Carlos Alvarez, Luis Evecuoz, Mario Halkett y Raúl Gómez, cronometró 5 minutos, 4 segundos, 4 décimos, en persecución olímpica (4x4.000 metros).

La intervención de los mejores pisteros, hizo indudablemente que el espectáculo tuviera vibración y emotividad. Sobre todo la disciplina de velocidad pura, donde un núcleo muy símil en capacidad hicieron que todas las series fueran electrizantes.

Clasificación de persecución individual: 1º) Carlos Alvarez, 5m.18s.; 2º) Juan Merlos, (UOCRA Junín), 5m. 23s.4|10; 3º) Raúl Halkett; 4º) Mario Halkett y 5º) Luis Evocuoz.

Velocidad pura: 1º) Raúl Gómez, (UOM); 2º) Octavio Dazzán, (Boca Juniors); 3º) José Barrera, (San Luis) y 4º) Rubén Flores, (Mar del Plata).

Kilómetro: 1º) José Barrera, 1m.15s.4|10; 2º) Carlos Reybaud, 1m.16s.2|10; 3º) Rubén Flores; 4º) Juan Cros; 5º) Juan Puig; 6º) Octavio Dazzán y 7º Rubén Alsina.

• MAÑANA 100 KMS.

Mañana a partir de las 14, en un circuito delimitado por la avenida General Paz, autopista teniente general Richieri, aeropuerto internacional de Ezeiza y nuevamente al punto de partida, se disputarán por la selectiva de ruta, cien kilómetros por equipo de cuatro corredores.

FITTIPALDI MARCO UN BUEN TIEMPO EN NURBURGRING

ADENAU, Alemania Federal, 17 (France Presse). — Pensando en el Campeonato Mundial de Conductores que actualmente puntea, el brasileño Emerson Fittipaldi marcó el mejor tiempo en Nurburgring, para los 300 kilómetros de ADAC que se correrán desde esta tarde.

Fittipaldi, conduciendo un Porsche 917|10, empleó 7m. 34s. 3|10. La competencia es la segunda de la Copa Interserie de Prototipos sin limitación de cilindrada.

Como complemento, ayer se corrió una prueba de Fórmula 3 donde se impuso el italiano Georgio Francia con March-Toyota seguido por el sueco Gunnar Nilsson y su compatriota Conny Anderson, con máquina similar.

LOS OBREROS NO PAGAR

Habría Aumentos Salariales y Aguinaldo Completo

"Este proceso se ha venido cumpliendo perfectamente. Pero aparejado con ello, se han producido dos fenómenos, que son naturales en estas etapas de emergencia: los que cumplieron, diríamos así, la acción para mantener un equilibrio más, y los inadaptados que no quisieron someterse y provocaron la especulación del mercado negro. Indudablemente, que esta especulación del mercado negro ha producido un desequilibrio dentro de lo previsto, es decir, el perjuicio se ha producido sobre la población", expresó el presidente de la Nación durante la reunión que mantuvo esta mañana con los integrantes del Consejo Directivo de la CGT.

Por su parte, los dirigentes obreros solicitaron al primer magistrado el pago de un aguinaldo completo a fin de mes, una nueva reunión de la Gran Paritaria para estudiar los desequilibrios producidos en los últimos tiempos entre precios y salarios y anunciaron que adelantarán en 15 días la convocatoria del Congreso Nacional Confederal para la reelección de las autoridades de la Central Obrera. Asimismo, pidieron al teniente general Perón la cesión del diario "Democracia" para que se constituya en vocero del movimiento obrero organizado.

La reunión tuvo lugar en la Sala de Situación de la Casa de Gobierno y participaron de ella el ministro de Trabajo, Ricardo Otero, y el secretario General de Gobierno, coronel Vicente Damasco. Las conversaciones se iniciaron a las 10.5 y finalizaron media hora después.

En primer término el secretario general de la CGT, señor Adelino Romero, expuso el pensamiento de la organización con respecto al problema de precios, salarios y desabastecimiento y posteriormente el presidente de la Nación pronunció un discurso en el que se refirió a la acción de los especuladores y a las organizaciones subversivas que se combatirán por todos los medios.

El teniente general Perón manifestó que el proceso que se ha estado viviendo "ha sido más bien un hecho político y no un hecho económico. Se han aprovechado algunas circunstancias de carácter económico para producir un hecho político que yo he tratado de poner en claro el día 12, cuando hice mi exposición al país".

Señaló más adelante que se cumplirían los compromisos contraídos con el país entero y reiteró que se vivía una etapa de emergencia que era necesario superar con el sacrificio de todos. Agregó que "lo que se ha venido trabajando entre la CGT, la CGE y el Gobierno no ha tenido sino pequeños errores, agrandados por una campaña psicológica por los medios masivos de agitación contrarrevolucionaria. No hay otra cosa".

Destacó también que "lo justo en esto es resarcir a esa masa de los perjuicios que le han ocasionado el agio y la especulación, como el mercado negro, y resarcirla, en la medida de lo posible, sin alterar el equilibrio fundamental que debemos mantener hasta 1975, de acuerdo a lo pactado".

Seguidamente el jefe del Estado se manifestó de acuerdo con la solicitud obrera de que se abone un aguinaldo completo a fin de mes, en lugar del medio aguinaldo "En mi concepto —dijo— es una medida justa y que habrá que estudiar perfectamente bien, si se puede hacer y cómo se puede hacer. En ese sentido, yo creo que no ha de haber dificultades. Mañana voy a hablar con los representantes de la CGE y después trataremos de que se ponga en estudio por las dos partes".

● **GRAN PARITARIA**

También el presidente de la Nación se manifestó de acuerdo con la reunión de la Gran Paritaria para que estudien los desequilibrios que se hubieran producido. "Habrá que estudiar un reajuste perfectamente al día de todo esto para que no se pase un largo período en perjuicio de uno o de otro. Se trata de evitar un perjuicio hasta que pase este período de emergencia".

● **DIARIO DEMOCRACIA**

En cuanto al pedido del diario "Democracia" el teniente general Perón explicó que ese diario, que era de la señora María Eva Duarte de Perón, le corresponde por ser él único heredero de sus bienes y como tal no tendrá ningún inconveniente para que pase en forma definitiva a poder de la CGT para que sea el órgano vocero de su opinión.

● **CAMPAÑA EN CONTRA**

Posteriormente el jefe del Estado se refirió a una campaña contraria al gobierno Nacional que agranda los hechos y deforma la realidad. Al respecto señaló: "Hemos venido notando que en los medios masivos de información hay un proceso de deformación de la verdad y aprovechamiento de cualquier cosa para hacer problemas. No hay día en que un diario no aparezca una cosa catastrófica en primera plana. Hasta los chistes que se hacen en televisión son siempre intencionados, pero intensionados en contra, nunca intencionados a favor. Es decir, que hay un proceso armado y, probablemente, proyectado para traer perturbaciones al Pacto Social en especial".

● **NUEVAS MEDIDAS**

Anunció luego el teniente general Perón que se adoptarán nuevas medidas para combatir la violencia, y destacó: "Se ha producido el asesinato de compañeros dirigentes, se trata de bandas de un lado y bandas del otro, que se enfrentan por diversas cuestiones. Antes eso se resolvía con unos golpes o palos. Ahora parece que ha cambiado el aspecto de la resolución de los hombres en la lucha. También tenemos que terminar con eso. Eso se terminará cuando se pacifiquen un poco los espíritus de los hombres. Esto no es solo un proceso argentino. Parece que es un proceso que se da en todo el mundo. Todos los días leemos cuántos han sido asesinados en una parte y cuántos han sido asesinados en otra parte".

● **PROPUESTAS EXCELENTES**

Volviendo al planteo económico de la Central Obrera, el primer magistrado expresó que eran "excelentes y justas" y señaló que "no están contra el equilibrio del Pacto Social, que no lo podemos romper porque será siempre el pacto oficial para una y otra parte. "Nadie saldrá beneficiado en romper el Pacto Social".

Más adelante manifestó que el producto bruto nacional había aumentado "extraordinariamente", y agregó que debía redistribuirse en forma equitativa, "la mitad por lo menos tienen que ser para la clase obrera, es decir, que irá aumentando el índice que recibimos el 25 de mayo del 33 por ciento, que es la tercera parte y que está llegando al 43 por ciento, es decir que nos falta un siete por ciento para el equilibrio de la repartición de los beneficios, equilibrio que tampoco quiere decir que sea fijo o que sea del 50 por ciento, porque eso también obedece al volumen". Señaló que si se aumentaran las riquezas podría superarse ese porcentual como beneficio para la clase obrera.

● **REALIZARLO PAULATINAMENTE**

Por último el teniente general Juan Perón señaló que "este proceso hay que irlo realizando paulatinamente y a medida que dispongamos de lo necesario para repartir, porque nadie puede repartir lo que no existe. Este es el camino para mí, racional. Hay otros que quieren hacerlo violentamente, podríamos hacerlo, pero cuánto duraría. Duraría hasta que se termine la riqueza y entonces tendríamos que repartir pobreza, pero eso no sería negocio para nadie".

● **INQUIETUD OBRERA**

En su presentación ante el primer magistrado el secretario general de la CGT manifestó que deseaban plantearle la inquietud de los obreros por el proceso que se estaba desarrollando y coincidieron en destacar que tenía móviles exclusivamente políticos.

Manifestó que hubo sectores que se "prestaron inocentemente a ese juego. Pero a esta altura del partido debemos reconocer que también existen quienes se prestaron conscientemente a ese juego, y eso nos preocupa". Posteriormente señaló:

Creemos que es necesario que el Gobierno, junto con la CGE y la CGT, analicen los desfasajes que pudieron o puedan producirse, a efectos de adoptar las medidas conducentes a mantener el equilibrio que se pretendió romper. Esto por un lado.

Por otro lado, creemos que el producto bruto nacional, que se ha incrementado, de acuerdo con sus propias manifestaciones y a lo que nosotros hemos podido comprobar, debería repartirse lo más rápidamente posible en una proporción que mantuviese ese equilibrio.

Seguidamente solicitó el pago del aguinaldo completo a fin del corriente mes y anunció al teniente general Perón que serían adelantadas en 15 días las fechas previstas para la reunión del Comité Central Confederal "para posibilitar al movimiento obrero que se estructure velozmente, en el supuesto de que los compañeros representantes de los trabajadores consideren necesario cambiar a estos hombres que hoy están al frente de la CGT".

Señaló que la reunión del Congreso podría realizarse el 10 u 11 del mes próximo. Por último pidieron al presidente de la Nación la cesión del diario "Democracia" para el movimiento obrero

● **POSIBLES AUMENTOS**

Adelantó Romero que mañana, luego de la reunión del jefe del Estado con los representantes de la CGT, se conocerá la fecha en que se efectuará la reunión de las dos agrupaciones con el sector de gobierno, que es el Ministerio de Economía, para estudiar el equilibrio de precios y salarios.

Consultado sobre si de esas reuniones saldría un nuevo aumento de salarios, Romero respondió. "No me gusta decir nada sobre estas cosas, porque son cuestiones que tienen que estudiarse con detenimiento y surgirán de las conversaciones la necesidad de otorgar aumentos o no. Lo cierto es que consideramos oportuno solicitar una reunión de las partes contratantes del Pacto Social, tal como lo establece el Acta de Compromiso".

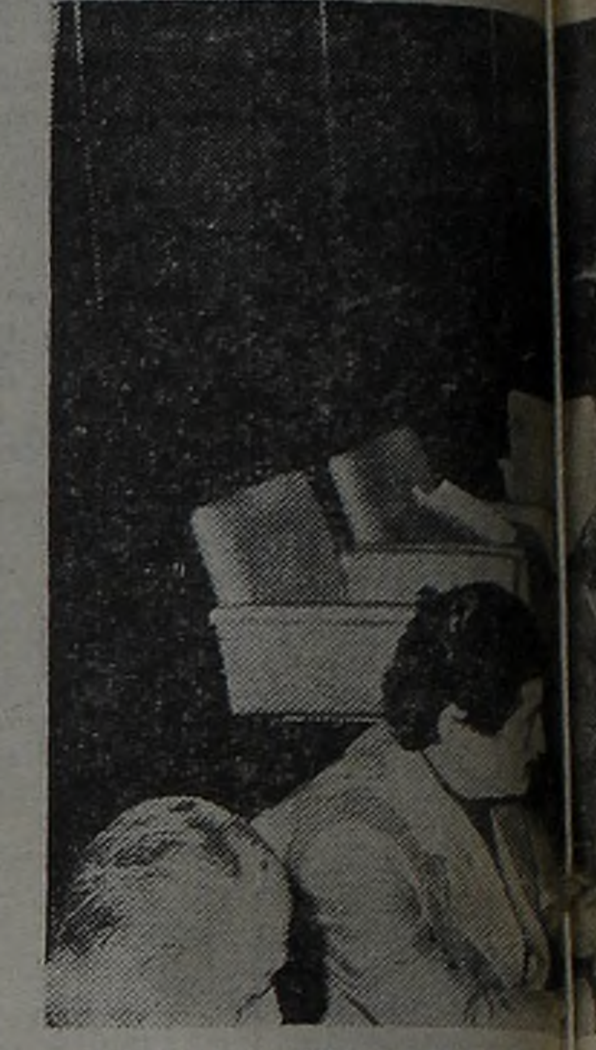
Finalmente, ante otra pregunta, Romero señaló que a título personal y, como hombre de la CGT, consideraba que los empresarios estaban en condiciones de abonar a fin de este mes el aguinaldo completo.

CGT Y CGE

Al cierre de esta edición se hallaba reunido en el local de la CGT el Consejo Directivo de la entidad madre de los trabajadores, para determinar la fecha en que debe reunirse el Comité Central Confederal para deliberar sobre los últimos acontecimientos gremiales y ser informado de las conversaciones mantenidas con el sector empresario y la de hoy con el Presidente de la Nación. Pudo establecerse además que el secretario general de la CGT viajará mañana a Ginebra, para recibir, en nombre de los trabajadores a la vicepresidenta de la Nación. La señora María Estela Martínez de Perón hablará en la 59ª reunión de la OIT.

● **EN LA CGE**

También los representantes empresarios se hallan reunidos desde esta mañana en la Confederación General Económica evaluando la acción de los especuladores y de quienes están comprometidos en una escalada psicológica en contra de los intereses del país. En la importante y prolongada reunión se analizó además la reunión que directivos de la CGE mantuviera ayer con el secretario de Coordinación y Planificación Económica durante la cual el ingeniero D'Adamo explicó los planes del gobierno para el sector empresario.



DIALOGO. El presidente de la N... Luego, Adelino Romero con... tó c...

ABAS...

La Cámara de Senadores ... y se estima que dará sanci... de Abastecimiento y Repre... peculación. La iniciativa, ... Ejecutivo y aprobada con ... por la Cámara de Diputado... licada situación económica ... ridad uno. Como se sabe, ... tiga con severas penas ... especialmente la que provoca ... desabastecimiento de los pro... vocando la existencia de ... agobia a la población.

También tienen previsto lo... provincias volver a invitar al ... Economía, señor José Ber Gelbard, ... me sobre sus últimas gestion... presentante del gobierno nacional ...

"CACERIA" ... DOS PISTOL...

En un tiroteo ocurrido es... mediaciones del barrio de ... licía logró abatir a dos d... circulaban en un auto ro... adquirió espectacularidad, ... vivientes, en su afán por hu... el rodado se estrellaba por ... secutivas contra los frentes ... dos viviendas, generándose ... el intercambio de disparos, ... vecinos y transeúntes.

● **COMO OCURRIO**

Eran aproximadamente las 14.1... personal de Sustracción de Au... se encontraba en la intersec... lles Alsina y Pasco, dio la ... ciendo sonar la sirena de ... automóvil coupé Chevy, co... chapa B-996.508, a cuyo bor... ban dos personas jóvenes. ... acatar la orden policial, int...



REUNION. La vicepresidenta de la Nación, junto al mandatario italiano y su esposa, esta mañana. (Radiofoto AP).

CONTACTOS EN...

Isabel Invitó a Leone a Venir a la Argentina; R...

ROMA, 17 (France Presse y ANSA). — El presidente de Italia, Giovanni Leone, se reunió hoy con la vicepresidenta de la Argentina, María Estela Martínez de Perón, quien se encuentra aquí desde la víspera en una visita oficial de cuatro días incluida en una gira que comprenderá también Ginebra y Madrid.

La entrevista, que se realizó en el Palacio del Quirinal, sede del gobierno italiano, precedió a un almuerzo que el presidente Leone ofreció, en el mismo sitio, en honor de la vicepresidenta argentina.

Leone destacó en la entrevista la participación "cada vez más activa" de la mujer en las tareas de gobierno y señaló como ejemplo de ello a María Estela Martínez de Perón.

Por su parte, ésta respondió que en la Argentina existe igualdad de posibilidades y que "las mujeres allí están perfectamente habilitadas para asumir las mayores responsabilidades".

Asistieron también a la entrevista el consejero De Leone, su esposa Victoria Leone; el ministro argentino de Bienestar Social, José López Rega; el embajador argentino en este país, Adolfo Savino y su esposa, Elsa Loza de Savino.

A su término el presidente Leone obsequió con varios presentes a la vicepresidenta Perón, quien a su vez retribuyó a aquél y a su esposa con otros regalos

Luego fue servido un almuerzo íntimo a cuyo término habló la vicepresidenta argentina para agradecer las atenciones dispensadas por el gobierno italiano.

Se refirió también a la ... internacional del gobierno ... sando que los marcos que ... san en la "convicción de ... truir la paz, debemos reali... pero no solo en sus "aspecto... dico" sino "en todas sus ... cancias".

● **"UNIDOS O SOMETIDOS"**

Señaló en otro pasaje de su ... cuando el presidente Juan ...

LA RECIBIRIA EL PAPA

CIUDAD DEL VATICANO, 17 (EFE). — A pesar de no haberse hecho ningún anuncio oficial, fuentes dignas de crédito del Vaticano "no descartan" que la vicepresidenta de la República Argentina, María Estela Martínez de Perón pudiera ser recibida por el Papa Paulo VI. En medios argentinos no se confirma ni se desmiente esta posibilidad.

De confirmarse la hipótesis la audiencia —que, probablemente, no tendría un carácter ... Estado—, ... ves, fecha en ... donará Roma ... a Ginebra, ... su periplo ...

...RAN LOS PLATOS ROTOS

...a Nación conversa con los dirigentes de la central obrera. ...ntó con el periodismo los alcances de la reunión con Perón.

CAEN OTROS INTEGRANTES DE UNA AUDAZ BANDA DE SECUESTRADORES

Otros integrantes de una peligrosa organización de malvivientes, dedicada al robo, asalto y secuestro, han sido apresados, con lo que la banda quedó desintegrada. La investigación que culminó exitosamente se inició la semana anterior, cuando fueron perseguidos y perecieron al sufrir un accidente automovilístico dos de sus principales miembros: Juan José Armesto, de 46 años, y Carlos José Costa, de 44. Los dos habían escapado, con sus compañeras, de la vivienda de la calle Larrea 2685, de Quilmes.

En un automóvil, emprendieron veloz huida, pero chocaron y murieron a causa de la fuerte colisión. Las dos mujeres siguieron huyendo, pero más tarde las capturaron.

A causa de ese hecho y de comprobaciones efectuadas por los investigadores, se detuvo a Héctor Juan Ortigoza, de 33 años; Jorge Héctor Ramírez, de 28; Julia Irma Villarroel, de 40, y Paula Díaz, de 29, y se determinó que la banda intervino, entre otros, en los secuestros de los industriales Federico Mertig, de la firma Orbis, y David Heiwer, de la empresa tabacalera Nobleza, a quienes liberaron después de cobrar millonarios rescates.

También la banda ha sido autora de más de 30 asaltos a depósitos de la firma Coca Cola y otras de plaza, sustrayendo 300 millones de pesos.

La policía secuestró tres automóviles robados, en poder de los detenidos. Aún están prófugos otros miembros de la organización delictiva; Vicente Alvarez, Gustavo Jordán Arana, Julio César y Antonio Omar Marianetti, Pedro Gunisian, Juan Sarquías, Carlos Gómez, Rodolfo Herrero y Jorge Barboza.

• PUDO ESCAPAR

A su domicilio de Rosario regresó Eduardo Fidel Manso, de 33 años, quien había sido secuestrado. La familia había pagado un rescate de 10 millones de pesos, después de exigir los malvivientes 1.000 millones, pero Manso seguía cautivo. Hasta que en un descuido de sus captores volvió al hogar.

...BASTECIMIENTO: AL SENADO

...esionará el miércoles ... definitiva a la Ley ... del Agio y la Es... ...ginada en el Poder ...uynas modificaciones ...iene, debido a la de... ...e vive el país, prio... ...ueva legislación cas... ...incuencia económica, ...l acaparamiento y el ...ctos esenciales, pro... ...mercado negro que

...representantes de las ...ecinto al ministro de ...ard, para que infor... ...s económicas. El re... ...nal iba a participar de un debate en la Cámara Alta la semana pasada, pero los recientes acontecimientos obligaron a suspender la visita.

• LEY DE CONTRABANDO

La Cámara de Diputados no sesionará esta semana, debido o que las comisiones encargadas de estudiar los proyectos originados en el Poder Ejecutivo y en el cuerpo trabajarán al máximo para producir dictámenes. La próxima sesión está prevista para el martes 25, oportunidad en que se analizará el proyecto de Ley de Contrabando, iniciativa que cuenta con despacho favorable de las comisiones de Legislación Penal y de Presupuesto y Hacienda, reprimiendo el delito de contrabando, dentro de las normas establecidas por la Ley de Aduanas. Otro proyecto a considerar será el llegado en revisión del Senado, relacionado con la modificación del número y representación del directorio de la Caja de Subsidios Familiares para Empleados de Comercio, así como también otras dieciséis iniciativas referentes a obras en provincias, que cuentan con apoyo de todos los sectores

Para que se declare al turismo "actividad económica de interés nacional" presentó un proyecto de ley el senador nacional Edgardo Murgía (FREJULI-Santa Cruz). Propicia el legislador patagónico que la Dirección Nacional de Turismo actúe como entidad autárquica con domicilio en la Capital Federal, y que las relaciones entre ese ente y el Poder Ejecutivo se canalicen a través de la Secretaría de Estado de Deportes y Turismo del Ministerio de Bienestar Social.

ADVERTENCIA A PROVEEDORES

Por un decreto del Poder Ejecutivo, se dispone que en el ámbito de la administración pública nacional no se reconocerán a los proveedores de productos y mercaderías, incrementos en los precios de los mismos con el argumento de que han debido aumentar los salarios de sus trabajadores. Las únicas excepciones que puedan autorizarse con relación a esa medida, deberán ser examinadas y resueltas por el Ministerio de Economía. Se señala que en el Acta de Compromiso Nacional están perfectamente delimitadas las responsabilidades de cada sector en la hora actual.

...ER" Y TIROS: MATAN A ...ISLEROS EN CONGRESO

...tarde, en in... ...greso, la po... ...icuentes que ...io. El hecho ...que los mal... ...hicieron que ...s veces con... ...e un negocio ...osteriormente ...e conmovió a ...

...RIO

...14.10, cuando ...motores, que ...n de las ca... ...de alto (ha... ...vehículo) al ...verde claro, ...se encontra... ...tas, lejos de ...taron huír a alta velocidad por Alsina hacia Rincón, pero una brusca maniobra determinó que el coche subiera a la vereda, se estrellara primero contra la florería ubicada en Alsina 2171, rebotase contra otra casa y, finalmente, quedara con la parte delantera (perdió la rueda izquierda y resultó totalmente destrozado el guardabarros de ese lado) incrustada contra la vivienda que lleva el número 2161 de la mencionada arteria.

Inmediatamente se produjo un violento tiroteo (uno de los malvivientes se parapetó entre la puerta derecha y un árbol), que dejó como saldo la muerte instantánea del que había quedado dentro del coche (rubio, de 25 años, aproximadamente; llevaba pulóver gris, pantalón negro a cuadros), en tanto el restante fue gravemente herido, falleciendo poco después en el hospital Ramos Mejía, a donde había sido conducido poco después de su apresamiento.

INCONVENIENTES POR LA NIEBLA

Una densa capa de niebla que desde horas de la noche de ayer se extendió en algunas zonas de la Capital Federal y sus alrededores provocó una serie de inconvenientes que se fueron solucionando en el curso de la mañana de hoy. El Aeropuerto Internacional de Ezeiza tuvo que interrumpir ayer a las 22 horas su tráfico debido a que la niebla impedía el aterrizaje de las máquinas, pero hoy a las 9, volvió a estar en condiciones

En el ámbito de los servicios ferroviarios urbanos y suburbanos los trenes circularon con un atraso de entre 10 y 30 minutos como consecuencia de la escasa visibilidad ocasionada por la niebla. En los ferrocarriles Roca, Belgrano (ex Provincial) y San Martín, el atraso ha sido de 15 minutos en el Sarmiento, entre 10 y 15 minutos, en el Mitre 20 minutos y en el Urquiza, de 30 minutos.

CANDENTES PROBLEMAS TRATA LA COMISION DEL EPISCOPADO

Una reunión de carácter extraordinario a nivel de la Comisión Permanente inició esta mañana el Episcopado Argentino en la calle Paraguay 1867, de esta capital. Además de considerar temas que se encuentran vinculados con el Sínodo de Obispos a efectuarse en Roma antes de fin de año, la Comisión se halla analizando cuestiones relacionadas con la asamblea plenaria que se realizará dentro de pocos meses en la Casa de Ejercicios María Auxiliadora, en la localidad bonaerense de San Martín. La Comisión Permanente del Episcopado tiene la misión de "auscultar de continuo la vida de la Nación", según lo establecen sus estatutos, y ello significa que el alto organismo examina la actual situación del país de acuerdo con las informaciones que poseen los dignatarios eclesiásticos, siendo el principal los mensajes dirigidos al pueblo por el presidente de la República el 12 de junio. Como se recordará, el teniente general Perón formuló graves acusaciones contra "quienes se oponen a sus planes de reconstrucción y liberación nacional".

Fue monseñor Adolfo Tórtolo, arzobispo de Paraná y presidente de la Comisión Episcopal quien abrió las deliberaciones para informar acerca de la audiencia mantenida el martes 11 con el jefe de Estado en la Casa de Gobierno. Explicó monseñor Tórtolo que en esa oportunidad miembros de esa jerarquía expusieron sus inquietudes respecto de varios problemas de actualidad y que tomaron conocimiento del proyecto del "Modelo Argentino" formulado por el general Perón. Manifestó además el disertante que se le comunicó al presidente la solidaridad de los obispos con el esfuerzo que cumple el Presidente de la Nación para conseguir la unidad interna de la República comunicándosele seguidamente que "seguiremos su programa, sus explicaciones y que nos complace ver su brega por obtener esa unidad".

Con posterioridad se informó que en el diálogo con el general Perón se trataron problemas de las universidades privadas y de la enseñanza en general planteándose la reserva de los obispos en cuanto a la orientación docente que se imparte en ciertas casas de enseñanza superior de la Nación.

Más adelante se informó que se habían examinado con el jefe del gobierno la violencia y el terrorismo, cuestiones que tanto preocupan al Episcopado.

Se prevé, si bien no hubo información al respecto, de que pasado mañana, fecha en que terminan las deliberaciones de la Comisión Episcopal expida algún documento firmado por integrantes de la mesa de conducción y del cardenal arzobispo de Buenos Aires, vicario castrense y primado de la República, monseñor Antonio Caggiano en calidad de presidente honorario vitalicio

...ITALIA

Reciprocidad con Perón

...ón interna e ...ntino, expre... ...guían se ba... ...para cons... ...la justicia", ...rmal y juri... ...ndas impli...

...xposición que ...rón "dice a latinoamérica que en el año 2000 nos debe encontrar unidos o sometidos" su significado implica una «visión continental» que "pensamos con la etapa previa y necesaria para un universalismo".

"Estamos seguros que si existe algún pueblo que puede comprender estos principios es el pueblo italiano, cuya tradición humanista no necesita explicación alguna", subrayó la vicepresidenta. Con antelación a la entrevista con el presidente Leone y el almuerzo compartido con él la vicepresidenta Perón recibió en la sede de la embajada argentina la sorpresiva visita del canciller Aldo Moro.

• INVITACIONES

Al término del almuerzo la vicepresidenta argentina, en nombre del general Perón, invitó al presidente Leone a visitar oficialmente la Argentina.

A su vez el presidente Leone invitó a visitar Italia a su colega argentino, al tiempo que recordaba la última estada del general Perón en tierra italiana, no hace mucho tiempo.

...e visita de ...ría desarro... ...róximo jue... ...que la vice... ...ntina aban... ...on dirección ...e continuar ...peo.

HOY INHUMARON LOS RESTOS DEL DIRIGENTE PORTUARIO ASESINADO

Recibieron sepultura esta tarde los restos del sindicalista portuario Carlos Borromeo Chávez, secuestrado en la noche del sábado de su domicilio en Gregorio de Laferrere, partido de La Matanza, y asesinado posteriormente de once balazos, según se comprobó esa misma noche cuando su cuerpo apareció en un descampado de Bernal. El dirigente fallecido tenía activa militancia en las filas del gremio portuario habiendo trabajado como guinchero. Era activo militante peronista y en su domicilio estaba instalada una unidad básica. Al parecer, ya anteriormente había sido víctima de atentados fallidos contra su vida y también recibió amenazas.

Según manifestaron esta mañana en el velatorio algunos allegados a Chávez, el dirigente fallecido se proponía encabezar una lista de candidatos para las próximas elecciones del gremio, enfrentando a otro sector peronista, el que lidera Eustaquio Tolosa. Algunos de los presentes en el velatorio, que no quisieron identificarse, manifestaron que ese propósito de integrar una lista fue el motivo del asesinato. "Hace dos meses —expresaron— Chávez había denunciado ante todos los compañeros un acto de violencia que habían cometido los matones que rodean a Tolosa. En otra oportunidad, había hecho detener a otros dos que andaban exhibiendo sus armas por la ribera para amedrentar los compañeros". Otro de los amigos agregó: "A partir de este instante, los hombres de Tolosa comenzaron a perseguirlo, porque veían en él a un hombre justo que se oponía a las arbitrariedades que día a día se cometen en el sindicato".

El ataúd fue entregado cerrado a los familiares, pues el cuerpo de Chávez había sido destrozado por los once disparos, de pistolas de 9 y de 11,25 milímetros. El velatorio se realizaba en la calle Treinta y Tres 1075 y los restos reciben sepultura en el cementerio de la Chacarita.

En la capilla había numerosas coronas de flores, entre ellas las enviadas por el Movimiento Peronista y el Partido Justicialista de La Matanza.

TORTURAS EN URUGUAY

Informe Internacional Presentado Ante la ONU

NACIONES UNIDAS, 17 (Reuter-Latín). — Por lo menos el 50 por ciento de todos los presos políticos arrestados bajo el sistema de justicia militar en Uruguay, ha sido objeto de torturas o malos tratos, de acuerdo con un informe publicado hoy por la Comisión Internacional de Juristas (CIJ) y la Organización Amnesty International.

Los representantes de las dos entidades que visitaron recientemente Montevideo, estimaron que por lo menos de 3.500 a 4.000 acusados han sido sometidos a jueces militares de instrucción desde julio de 1972, cuando se aprobó una ley de seguridad nacional, creando una serie de delitos nuevos pasibles de juicio por ley militar.

Además, un número no establecido de personas continúa siendo arrestada y encarcelada por períodos variables sin juicio, dice el informe.

El documento fue elaborado por Niall MacDermot, secretario general de la CIJ, con sede en Ginebra, Inger Fahlander, funcionario de investigación de Amnesty International, cuya sede está en Londres. Ambos dialogaron con altos funcionarios uruguayos durante su visita. Se les permitió asimismo, inspeccionar una prisión donde están detenidos sospechosos en espera de juicio, pero se les negó la entrada a cualquier establecimiento militar, donde se realizan interrogatorios. El documento señala: "Recibimos muchas denuncias de torturas y malos tratos. La opinión general entre los abogados defensores es de que casi todas las personas detenidas en cuarteles militares y algunas en seccionales policiales aún reciben severos malos tratos, ya sea antes o durante los interrogatorios. La estimación más conservadora que recibimos, es de que ello ocurre en un 50 por ciento de los casos".

Los abogados defensores indicaron que los detenidos habitualmente son mantenidos dos o tres meses antes de ser traídos ante un juez militar de instrucción, aunque algunas veces la demora es considerablemente más prolongada. Antes, el promedio era de cinco a seis meses.

Los métodos de tortura incluyen forzar a los detenidos a permanecer de pie por períodos prolongados, a veces dos o tres días bajo amenazas de golpes si se caen. La repetida inmersión en agua —conocida como el "submarino"— y golpes de electricidad.

MacDermot dijo en una conferencia de prensa que este último método ocasionalmente se aplica con el "refinamiento" de enviar la electricidad a través de las incrustaciones de oro en la dentadura de la víctima.

El informe señala que de los 3.500 a 4.000 acusados sometidos a jueces militares, solo 32 hasta el momento han sido juzgados y sentenciados.

Unos 1.140 permanecen en custodia en la cárcel de Libertad, a unos 50 kilómetros de Montevideo, donde el régimen es estricto pero no incluye torturas, mientras unos 200 han sido liberados por falta de pruebas.

Muchos de los acusados restantes se encuentran en libertad condicional.

MacDermot dijo a los periodistas que el uso de torturas no está limitado a los sospechosos tupamaros o guerrilleros izquierdistas, sino que también se aplicaron a personas arrestadas por presunta corrupción administrativa o delitos comunes.

ITALIA: ASESINAN A DOS NEOFASCISTAS

PADUA, 17 (ANSA). — En la sede del Movimiento Social (neofascista) de ésta la policía descubrió esta mañana dos cadáveres.

Según las primeras investigaciones, se trataba de un empleado de la oficina del partido y de un joven aún no identificado. Los mismos habrían sido muertos a balazos.

Padua es el centro en estos últimos años de actividades subversivas neofascistas que comenzaron en 1969 con la masacre de Plaza Fontana, en Milán, y que terminaron el 28 de mayo pasado con el sangriento atentado de Brescia, en el cual perdieron la vida ocho personas.

Las dos personas encontradas muertas en la sede del MSI paduano son Giuseppe Mazzola, de 60 años, empleado del MSI, y Graziano Giralucci, de 30 años, viajante, inscripto en el mismo partido.

Ambos cadáveres presentan un orificio en la nuca producido por una bala. No se encontraron armas en el lugar, solo algunas cápsulas servidas que la policía está examinando.

• **AYUDA INESPERADA**

ROMA, 17 (Associated Press). — Una vez más, el deporte ha dado su mano a la política en Italia. En esta ocasión, la bendición que ha caído sobre la ingobernable Italia, es un equipo de "hombres fuertes" que dirige, desde el exterior, la alianza de italianos en una medida mucho más efectiva que el gobierno mismo.

Los gobernantes en ausencia son el once azul, integrantes del seleccionado nacional que interviene en la copa mundial en Alemania. Su triunfo del sábado de 3-1 sobre Haití consiguió unir a 30 millones de los 55 millones de italianos, por lo menos frente a los televisores y, luego de 90 minutos de tensión, les brindó a la población algo para vitorear.

Algo similar ocurrió cuando el ciclista Gino Bartali ganó la Vuelta de Francia, mientras en casa la atmósfera era algo tensa luego del atentado contra el líder comunista Palmiro Togliatti en 1948.

FRANCIA SE RIE: NUEVA ATOMICA

CANBERRA, 17 (Reuter-Latin). — Australia y Nueva Zelandia denunciaron la explosión de una bomba nuclear sobre el atolón de Mururoa, en el Pacífico, y de inmediato hicieron conocer su más enérgica protesta. El primer ministro Gough Whitlam, señaló que su gobierno se encuentra hondamente preocupado por la explosión de hoy, que anunció la novena serie francesa de pruebas en el Pacífico Sur. El primer ministro de Nueva Zelandia, Norman Kirk, expresó por su parte que envío una protesta a París respecto a la reanudación de las pruebas "violatorias de nuestros derechos y de los derechos de nuestros vecinos del Pacífico Sur según el derecho internacional".

El Ministerio de Defensa francés indicó hoy que no tiene información respecto a ninguna explosión, pero altos funcionarios del gobierno australiano señalaron que su fuente es "infalible" y que la información fue confirmada.

Whitlam expresó que la lluvia nuclear podría acumular depósitos dentro del territorio australiano. Agregó: "El sentimiento del gobierno y el pueblo de Australia contra estas pruebas ha sido conocido de la manera más clara".

"El hecho de que estas pruebas adicionales hayan tenido lugar es tanto más lamentable, ya que hay un nuevo gobierno francés en el poder.

CONGELA LA OPEP LOS PRECIOS DEL PETROLEO

QUITO, 17 (Latín). — Los principales productores de petróleo del mundo han convenido congelar los precios del petróleo por otros tres meses, dijo un delegado a las conversaciones sobre fijación de precios que se lleva a cabo aquí. Pero el delegado, quien no quiso ser identificado señaló que los ministros de petróleo de la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) acordaron, en principio, establecer una pequeña sobrecarga impositiva adicional a las compañías petroleras multinacionales.

Expresó que el objeto de la medida es "limitar las ganancias de las compañías petroleras". Los ministros de la organización de trece países levantaron anoche las conversaciones privadas después de tres horas, sin anunciar ninguna decisión y se negaron a formular comentarios sobre su reunión. Sesionarán nuevamente hoy a las 14, GMT La OPEP realiza la presente reunión para decidir si aumentará los precios de registro (base para calcular los impuestos que pagan las firmas petroleras), antes que finalice el 1º de julio la congelación de seis meses.

La comisión económica de la OPEP ha formulado una exhortación a que el precio de registro sea elevado a 12.67 dólares, de los 11.65 dólares por barril, lo que tendría el mismo efecto que el aumento de los impuestos en un nueve por ciento. Los miembros de la OPEP afirman que sus ganancias, en términos reales, se vieron reducidas en un nueve por ciento desde el comienzo del año, debido a la inflación y a la caída del dólar.

LONDRES: ARDE EL PARLAMENTO

Bomba Incendiaria del IRA; Hay Seis Heridos

LONDRES, 17 (EFE). — Una bomba que contenía ocho kilos de dinamita explotó hoy en un pasillo de la Cámara de los Comunes, dentro del edificio del Parlamento británico, y causó seis heridos, uno de los cuales se encuentra en gravísimo estado.

Hasta la torre del "Big Ben" llegó a cubrirse de humo a causa de un incendio que siguió a la explosión y que causó graves daños en una capilla anexa al salón de debates de la cámara baja parlamentaria.

Aunque no hubo ningún comunicado oficial al respecto, se cree que el acto de sabotaje —el primero registrado en el Parlamento desde 1604— fue efectuado por terroristas del IRA, que habrían comenzado así una nueva campaña de violencia pública en la capital británica.

Un hombre con fuerte acento irlandés había llamado seis minutos antes de que ocurriera la explosión a una agencia de prensa para comunicar el inminente desastre. Para ello empleó la clave usual del IRA en estos casos.

El atentado supone un fallo inexplicable en las estrictas medidas de seguridad impuestas en el parlamento desde que el terrorismo irlandés llegó a Londres, concretamente después de que en 1970 un hombre de Belfast lanzara en los comunes dos bombas de gas.

Los primeros informes de la policía parecen confirmar que la bomba debió ser colocada esta mañana en un pasillo situado cerca de la puerta del parlamento conocida como entrada de Saint Stephen que da a la plaza de Westminster.

Esta era la única zona del edificio que quedó intacta después del incendio que en 1834 destruyó el parlamento casi por completo y tenía un valioso techo de madera tallada que quedó dañado por la explosión y el incendio de hoy.

Empleados de las oficinas de diputados cercanas al lugar del suceso apenas tuvieron tiempo de evacuar el edificio en el lapso que transcurrió entre la alarma y la explosión. Seis personas fueron asistidas en un hospital cercano. Cuatro de ellas se encuentran en estado leve, un hombre sufre heridas serias y una mujer, aun no identificada, fue sometida a una operación de emergencia, su estado es gravísimo.

• HUMO Y LLAMAS

La zona del parlamento donde ocurrió la explosión, cerca de la puerta de Saint Stephen, se vio inmediatamente cubierta de humo y llamas de hasta diez metros de altura. Más de veinte coches de bomberos trataban de reducir el fuego.

Una agencia inglesa de prensa recibió a las 8.20 de la mañana una llamada telefónica de un individuo que, después de pronunciar la clave habitual que los terroristas del IRA usan para esta clase de mensajes, informó que en seis minutos explotaría una bomba en el parlamento. La operadora que recogió la llamada dijo que el hombre tenía acento irlandés.

Expertos de Scotland Yard en desmontar explosivos no tuvieron tiempo de llegar al edificio antes de que la bomba explotara. Cientos de empleados de oficinas de miembros del parlamento consiguieron, sin embargo, salir a tiempo.

Como es habitual, no había sesión de mañana, sino de tarde, prevista en la Cámara de los Comunes, por lo que no se cree que figuras políticas conocidas se encontraran en el parlamento a tan temprana hora.

Al producirse la explosión, Scotland Yard impuso el estado de alerta en todos los edificios públicos y del gobierno de Londres, que fueron registrados.

Un primer comunicado de la policía afirmó que seis personas —cinco hombres y una mujer— resultaron heridas y fueron trasladadas a un hospital. Pero se cree que una docena más podrían haber desaparecido o se encontrarían en la zona del edificio en llamas.

• MEDIDAS DE SEGURIDAD

La explosión hizo que Scotland Yard impusiera medidas urgentes de estricta seguridad en todos los edificios del gobierno de Londres y en la calle, donde patrulleros especiales dedicaron la mañana a registrar coches sospechosos.

Solo tres diputados se encontraban dentro del parlamento cuando ocurrió el acto de sabotaje. Todos ellos resultaron ilesos. "Es una tragedia para el parlamento", declaró uno de ellos, lord Avebury, miembro liberal de la Cámara de los Lores.

Durante el fin de semana pasado otro acto de sabotaje del IRA ha dañado sin posibilidad de arreglo, según los expertos, uno de los más famosos cuadros de Rubens, "La adoración de los Reyes Magos", expreso en la capilla de la universidad de Cambridge.

Unos desconocidos penetraron en la capilla durante la noche del viernes y grabaron con un metal las iniciales "IRA" en un lateral del cuadro a un tamaño de 20 centímetros.

INCENDIO. Bomberos de Londres combaten el incendio desatado en el Parlamento, tras un atentado. (Rad. AP).

CHILE: FABRICA DE ARMAS, DESCUBREN

SANTIAGO (Chile), 17 (ANSA). — Se conocen nuevos detalles de la fábrica de armas clandestina y el poderoso arsenal que afirma haber descubierto la fuerza aérea en un túnel practicado debajo de lo que, aparentemente, era una modesta tapicería de un suburbio de esta capital. El sensacional hallazgo se produjo a menos de una semana del descubrimiento de otro arsenal, ubicado a pocas cuadras del centro de Santiago.

En el nuevo procedimiento, junto a maquinaria pesada traída de la Unión Soviética para la fabricación de piezas para armas, se encontró un imponente depósito de armas cortas, fusiles, metralletas japonesas, con inscripciones de los ejércitos de Chile y Bolivia, todo tipo de municiones y hasta un cañón con retroceso, con alcance estimado de catorce kilómetros.

Las piezas encontradas corresponden a un tipo de metralleta similar a la Karl Gustav que emplean los carabineros. También logró establecerse —dijo un vocero de la Junta— que la materia prima, es decir la tubería de acero para la fabricación de armas, fue proporcionada por la Corporación de Fomento (CORFO), durante el pasado régimen de Allende que, a su vez, las mandó fabricar a distintas industrias nacionales.

Para los servicios de inteligencia de las fuerzas armadas tiene especial importancia el descubrimiento de esta fábrica, debido al hallazgo del ciento por ciento de las piezas de las metralletas Karl Gustav, fabricadas por los terroristas. En los anteriores allanamientos los efectivos militares habían encontrado solo algunas matrices aisladas de esta arma y, aunque se tenían los antecedentes de las compras hechas por la CORFO a industrias metalúrgicas nacionales, no se había podido descubrir todas las pruebas de la fabricación clandestina de metralletas.

EE. UU.: Ayuda Nuclear a Israel

JERUSALEN, 17 (Associated Press). — Estados Unidos negociará el otorgamiento de ayuda en materia de energía nuclear a Israel, y el presidente Nixon reafirmó el mantenimiento a largo plazo de los embarques de armas al Estado judío, según un comunicado conjunto entregado hoy.

En cuanto al suministro bélico, el comunicado indicó que una delegación del ministerio de Defensa israelí "vendrá pronto a Washington para elaborar los detalles concretos relativos a los suministros bélicos a largo plazo".

No se suministraron cifras o fechas, pero las negociaciones preliminares apuntaron hacia las compras militares judías por períodos de cinco años, en vez del actual sistema de año por año.

Rabin expresó satisfacción por el documento de asistencia militar a Israel durante y desde la guerra de octubre. "El presidente afirmó la continuidad y naturaleza de término prolongado de la relación de suministros bélicos entre las dos naciones", dijo el comunicado, "y reiteró su punto de vista de que el fortalecimiento de la capacidad israelí para defenderse a sí misma es esencial para prevenir ulteriores hostilidades y para mantener las condiciones que conduzcan al progreso hacia la paz".

En conversaciones durante la visita de 25 horas de Nixon a Israel, el premier Rabin "indicó la intención de Israel de participar en ulteriores negociaciones" enfocadas a tratados de paz con los árabes, añadió el comunicado.

"La paz será alcanzada a través de un proceso de continuas negociaciones entre las partes interesadas", añadió. Estas deben tener por objetivo "una paz justa y duradera que provea seguridad para todos los estados en la región".

• RECONOCIMIENTO

JERUSALEN, 17 (DPA). — Los países árabes están dispuestos a reconocer la existencia del Estado de Israel, dijo en sorpresiva conferencia de prensa en Jerusalén el secretario de Estado norteamericano, Henry Kissinger. La política norteamericana hacia el Cercano Oriente —agregó— ha creado un clima tan favorable que hace posible la formulación de una solución pacífica de los problemas.

Posteriormente, el presidente Richard Nixon inició su segunda y última reunión en sus 24 horas de visita a Israel, con la jefatura gobernante en Jerusalén. En el edificio de Knesseth (Parlamento), Nixon fue recibido por el primer ministro Itzjak Rabin, el ministro del Exterior, Yigal Allon y el ministro de Defensa, Shimon Peres. Poco antes de su llegada al Knesseth, Nixon prendió un cirio en el monumento a los seis millones de judíos que murieron durante la Segunda Guerra Mundial, víctimas del fascismo hitlerista.

ROSADITO: BUEN SUPLENTE DE SU COMPAÑERO ENVITE

Dos reuniones "pobres" resultaron las del sábado y de ayer en Palermo. Pero se justifica la abstinencia de público y la menor venta de boletos, comparada con la empinada posición de las últimas reuniones, con records absolutos que causaron verdadero asombro. Faltó público, simplemente, por el interés suscitado en torno al partido entre Argentina y Polonia por el "Mundial", disputado el sábado y ayer por ser el "Día del Padre" imán que atrajo a los "tatas" de todas las edades para compartir la mesa hogareña. El solo anuncio de un nubarrón, hizo abrir el paraguas más de la cuenta, a quienes tienen la responsabilidad de manejar los grandes intereses de la hípica. Pero no es para tanto.

En el Clásico Montevideo que sirvió de base al programa de la víspera, en el circo máximo, se produjo la caída de Call me Bold, cuyas ambiciones de crack, están sufriendo considerable merma, con sus dos derrotas consecutivas en pos de Envite en el Chevalier y del compañero del San Javier, que ayer lo superó con amplitud. Víctor Centeno aprovechó el desarrollo y especialmente el fuerte tren de carrera desde el comienzo, cuyos parciales, de 29" y 46" para los primeros 500 y 800 ms., le venía de perillas. Feroz trató de repetir su triunfo logrado en el Zubiaurre al debutar y corrió de firme en la delantera, apenas iniciada la marcha, bajo el estricto control de Call me Bold, que no le perdía pisadas, situándose muy cerca en todo momento. Azcarideo ubicado tercero a unos tres cuerpos del favorito, dejaba último a Rosadito a distancia parecida. Cuando el reducido lote giró la elipse e hizo su aparición en la recta final, se vio a Call me Bold, dominar de inmediato, pasar al frente y tomar un par de cuerpos de ventaja, que hacía suponer en la obtención del éxito, pero cambió las perspectivas, cuando hizo su aparición Envite con gran empuje, para igualarlo en los 150 finales y pasarlo de largo con acción desenvuelta.

Envite cumplió la suplencia del titular Call me Bold, con éxito. A este se lo tiene reservado para la Polla de Potrillos, donde también actuará el ganador de ayer y de esa manera, la prestigiosa caballeriza San Javier, estará bien representada en ea tradicional competencia, a disputarse el domingo 4 de agosto sobre la milla en Palermo. Este es el año del San Javier, con los dos potrillos mencionados, la invicta Sendita, considerada la más conspicua entre sus coetáneas y muchas promesas que se alojan en la mencionada ecurie esperando turno, para la iniciación de sus respectivas campañas.

Call me Bod, perdió en buen tiempo, pero no cumplió la performance que correspondía a sus actuaciones anteriores. Luego de la carrera, preguntamos al jockey Osvaldo Tévez, sobre la actuación del excelente hijo de Master Bold, y nos dijo: "Bueno. No sé a qué atribuir su derrota, salvo un tropiezo sufrido en carrera, que bien pudo ser un enfriamiento, porque lo noté con sus miembros endurecidos".

CALL ME BOLD SUFRIO UN PEQUEÑO TROPIEZO

La información suministrada por el jockey Osvaldo Tévez, en seguida de disputado el clásico Montevideo, acerca de la actuación de su piloteado Call me Bold, como se puede apreciar en la crónica de la importante carrera, que damos en esta página, quedó confirmada con las palabras del cuidador Eladio Labrador, que justifican el fracaso del hijo de Master Bold. Al respecto dijo el citado trainer: "Mi potrillo quedó sentido de ambas patas. Lo pondré en cura y por el tropiezo no actuará en la Polla de Potrillos".

HIPODROMO DE PALERMO

COMPETIDORES, MONTAS Y LARGADA PARA EL JUEVES

1ª CARRERA - A las 12
Premio LOCOMOTOR - 2200 m.
(Comienza Ap. Doble de Comb.)

1 Galla 50, J. Fernández (3)
2 Capitolina 56, R. Ca'prese (9)
3 Señita 53, M. Sarati (6)
4 Tamfú 53. J. Gallardo (7)
5 Centenera 53, R. Ferreyra (8)
6 Madelón 53, M. Belda (2)
7 Silver Sweet 53, O. G'zález (5)
8 Rochet 53, L. Alzamora (4)
9 M. Manni 50, A. Gaitán (1)

2ª CARRERA - A las 12.35
Premio S. FLORS - 1500 metros
(Finaliza Ap. Doble de Comb.)

1 Star Go 57, O. Cosenza (1)
2 Larache 57, J. Gallardo (11)
3 Gajito 57, V. Centeno (8)
4 A One 57, J. H. Figueroa (2)
5 Snuggle 57, V. Sanguinetti (7)
6 Nigret 57, D. Verón (4)
7 Nifty 54, D. Cháves (3)
8 Imantado 54, R. Rerreyra (6)
9 Sapporo 54, J. Gopelson (5)

3ª CARRERA - A las 13.25
Premio TAGLIAMENTO - 1100 m.
(Comienza la Apuesta Triple)

1 Corolito 57, R. A. González (7)
2 Ardito 57, P. Sahagián (12)
3 Céfalo 57, H. Santos (14)
4(Pope Viejo 57, E. Navarro (11)
5(Manguito 57, H. Galeppi (4)
6 Cariño 57, R. Galloso (10)
7 Imposible 57. O. Núñez (8)
8 Chaprino 57, M. Barroso (3)
9 Sportman 57, O. Cosenza (15)
10 Chapaluz 57, O. Verón (17)
11 El Pánico 57, J. Aguirre (9)
12 Ahasner 57, J. Alvis (13)
13 Ch. Arepa 57, A. Etchart (1)
14 Mal Modo 57, F. Lerma (2)
15 Moto Cros 57. J. Repiso (16)
16 Moncho 57, R. Durante (6)
17 Los Claudios 57, F. Gaitán (5)

4ª CARRERA - A las 14.15
Premio NIARKOS 1000 metros
(Continúa la Apuesta Triple)

1 Ruibarba 56, R. Tavella (4)
2 Meditada 56, V. Centeno (9)
3 R. Verde 56, J. Gopelson (6)
4 Revisora 56, J. A. Gómez (5)
5 Tontería 56, no correrá (12)
6 Hopla 56, F. Gaitán (8)
7 N. Maga 57, O. Cosenza (10)
8 Croquignole 56, V. S'netti (7)
9 P. Navona 56, J. Torres (11)
10 Garonne 56, O. Ayude (3)
11 Adamantina 56, E. N'rro (2)
12 P'severante 56, O.Ilarione (1)

5ª CARRERA - A las 15
Premio BERRY - 1800 metros
(Finaliza la Apuesta Triple)

1 Alquitara 57, R. Caroprese (3)
2 Estrelda 57, M. Mercau (6)
3 Plutocracia 57, M.Argüello (13)
4 Magistrat 57, F. Mazzeo (11)
5 Bivocal 57, F. Gaitán (2)
6 Voysipuedo 57, J. Repito (7)
7 Adelfia 57, V. Centeno (9)
8 Figurine 57, J. Alvis (4)
9 La Fugada 57, O. Tévez (12)
10 Cuarsita 57, J. Torres (5)
11 (Aspirina 57, J. Albornoz (10)
12 (Arjonilla 57, H. Blanco (14)
13 Gran Logia 57, E. Perdomo (8)
14 Tiachi 57, G. Rizzi (1)

6ª CARRERA - A las 15.45
Premio CHACABUCO - 3000 m.

1 Clever 56, H. Libré (6)
2 Good Bloke 56, J. Torres (1)
3 Circinus 56, V. Sanguinetti (5)
4 Iram 56, X.X. (3)
5 G. Secreto 56, O. Dom'guez (2)
6 C. Bluff 56, V. Centeno (4)

7ª CARRERA - A las 16.30
Premio BOROBETA - 1000 metros
(Comienza 1ª Doble Especial)

1 Rangoon 58, H. Santos (11)
2 Litigón 56, V. Centeno (8)
3 Con Atila 56, R. Quiroga (13)
4 Nice Boy 54, V. Sangui'tti (7)
5 Priam 54, A. Ramos (2)
6 Gatero 53, A. Gaitán (5)
7 Bunsen 51, M. Sarati (12)
8 Rutilín 53, J. Torres (6)
9 Nerón 53. O. Tévez (10)
10 Planco 53, H. Guías (1)
11 Debrais 54, A. Etchart (3)
12 Tastevin 53, L. Alzamora (9)
13 Cúmpleme 51, A. Blanco (4)

8ª CARRERA - A las 17.20
Premio FIZZ - 2200 metros

1 Cabuby 58, J. Fajardo (9)
2 Ganadero 53, H. Libré (10)
3 Dauber 56, R. Galloso (11)
4 Antropólogo 56, A. Etchart (5)
5 V. Albertito 53, H. Guías (6)
6 Frari 56, V. Centeno (2)
7 Barrabás 56, V. Sangui'tti (7)
8 Rin Cat 56, H. Santos (12)
9 Río Ganges 53, M. Escagües (1)
10 Menguante 56, J. Torres (8)
11 Buscamores 54, A. Gaitán (3)
12 Tacto 53, X.X. (4)

9ª CARRERA - A las 18.15
Premio UP - 1000 metros

1 La Follie 54, A. Gaitán (10)
2 Aorita 57, P. Sahagian (2)
3 Ubbia 57, R. Caroprese (3)
4 Carosa 57, J. Fajardo (8)
5 Chaire 57, M. Escagües (14)
6 Filomena 54, R. A. G'zález (12)
7 Ricamar 54, R. Mansilla (15)
8 Randoma 54, O. Tévez (13)
9 Calificada 54, C. Bertoldi (4)
10 Famboa 54, C. Ramírez (1)
11 C. Fecha 54, J. Gopelson (7)
12 Rista 54. J. Gómez (5)
13 Payoné 54, H. Santos (11)
14 Michelena 54, V. Centeno (6)

10ª CARRERA - A las 19.10
Premio INDIAN CHIEF - 1600 m.
(Finaliza 2ª Doble Especial)

1 Decoy 55, J. L. Fernández (1)
2 Juicioso 55, X.X. (5)
3 Sir Barón 55, H. Nis (4)
4(Tenacito 55, H. Galeppi (17)
5(Fatto 55, J. Walsh (12)
6 J. Ignacio 55, R. Tavella (2)
7 Playful 55, A. Carbajo (8)
8 Petrarque 55, V. San'netti (10)
9 Diqui 55, A. Sánchez (11)
10 A. Dog 55, O. Tévez (3)
11 Mico 55, J. Torres (13)
12 Skinner 55, H. R. López (14)
13(Tarqui 55. V. Centeno (16)
14(El Invencible 55, L. Ca'tti (18)
15(Keep Out 55, G. Rizzi (6)
16(Incásico 55, M. Sarati (15)
17 Vindel 55, H. Libré (9)
18 Yankee 55, L. Angulo (7)

EL CAMBIO DE HORARIO PUEDE SER DESFAVORABLE

Una serie de innovaciones, resultó favorable para la buena marcha del turf.

Los nuevos directivos, han llevado a la práctica iniciativas valiosas, con la aprobación unánime de quienes de una u otra forma, tienen que ver con la actividad en los dos circos máximos y de esas novedades se obtuvo un resultado excelente, como queda reflejado en las cotizaciones. Ayer en cambio se tuvo conocimiento de una "novedad" a implantarse muy pronto, relacionada con el horario de iniciación de las jornadas en Palermo. La Comisión de Carreras, está "pulsando" el ambiente en privado, mediante opiniones de representantes de las entidades afines de la hípica, así como también de los periodistas especializados. Durante la reunión de la víspera, luego de disputado el Clásico Montevideo, concurrieron periodistas al Comisariato, especialmente invitados, para considerar la "novedad", con el titular del organismo, que hizo una amplia exposición, para justificar el cambio, tomando como punto de partida, la asistencia de familias enteras, a gustar del espectáculo, sin abandonar el almuerzo en casa, destinado a mujeres y niños, sectores adecuados en el predio encerrado por las empalizadas de las pistas. Comenzarían las reuniones palermitanas a las 14.30 y terminarían a las 21.30, o algo más, por supuesto, por descontarse inevitables atrasos. Puede ser un éxito o puede resultar un fracaso. No sabemos la aceptación que tendrá el cambio en el público. Hay que contemplar que en esta época de frío, nadie querrá quedar en el hipódromo tan tarde y máxime si se tiene en cuenta que el lunes empieza una nueva semana de laburo, y acostarse tarde y pato si la mano viene mal, no gustará mayormente. Pero no debe decirse no en forma terminante. Será cuestión de probar y si la prueba aconseja no innovar, entonces, dejar las cosas como hasta ahora en cuanto a horarios, que están muy bien y si no consultemos las reuniones de los flamantes records, especialmente la del domingo 9 de este mes, donde se expendieron más boletos, que en la fecha del último Pellegrini.

También los profesionales del turf sufrirían las consecuencias por el cambio de horario, al permanecer en el hipódromo, hasta altas horas de la noche, lo mismo que los caballos a su cargo, que llevados al stud, sus peones, tienen que trabajar hasta muy tarde y renovar sus tareas al día siguiente muy temprano.

ETCHECHOURY A UN PUNTO DE J. PENNA Y J. BIANCHI

Continúa la bandera verde en el asta de los consagrados del entrenamiento. Julio F. Penna y Juan E. Bianchi, mantienen una puja intensa iniciada hace muchas semanas. Cada uno logró treinta y cinco victorias, quedando tercero a un punto Juan Carlos Etchechoury, con elementos suficientes para disputarle de igual a igual el cetro, a los que van primeros actualmente.

Los jockeys también inician una etapa de intensa lucha por la vanguardia. Víctor Centeno, que llevaba amplia ventaja, es asediado por Vilmar Sanguinetti, que con las cinco victorias logradas desde el jueves pasado hasta la víspera, se puso a tres puntos. He aquí las posiciones de cuidadores y jockeys que actúan en los circos máximos.

CUIDADORES

NOMBRE	E.	F.	M.	A.	M.	J.	Tl.
J. Bianchi ..	4	6	11	3	6	5	35
J. Penna	2	8	10	8	3	4	35
J. Etchec'ry	7	6	7	4	5	5	34
L. Ferro	1	4	2	1	5	3	16
J. Fregonese .	4	3	1	5	1	1	15
J. G'vanetti .	6	4	2	2	—	—	14
T. Arana	1	1	5	3	2	1	13
A. G'vanetti .	4	2	6	1	—	—	13
L. Calone ...	—	1	3	3	2	2	11
V. H. Santos .	1	—	1	2	1	3	8
A. Irusta	1	3	—	2	—	1	7
D. E. P'cual	—	—	—	—	5	1	6
G. A. Cervi	1	2	—	—	2	—	5
R. Cortez	1	2	1	1	—	—	5
J. Figueras ..	—	2	2	1	—	—	5

Nota: Las E., F., M., A., M. y J. significan los meses; y Tl. el total de carreras ganadas por los cuidadores.

JOCKEYS

NOMBRE	E.	F.	M.	A.	M.	J.	Tl.
V. Centeno .	13	14	9	9	5	3	53
V. Sa'netti ..	5	7	12	7	9	10	50
O. Cosenza ..	2	5	10	11	4	4	36
E. Jara	—	8	9	5	9	4	35
R. Encinas ..	2	5	1	2	5	3	18
C. Pezoa	4	2	3	1	4	4	18
J. Torres	2	4	4	4	2	1	17
H. Santos ..	2	2	3	2	3	3	15
H. Libré	1	2	3	5	2	—	13
A. De Arriba .	2	2	3	2	2	—	11
O. Do'guez	4	1	3	2	1	—	11
A. Etchart ..	3	2	1	2	1	2	11
L. Alzamora .	1	2	1	1	2	3	10
J. Repiso	4	2	2	1	1	—	10
A. Plá	4	1	1	1	—	2	9

Nota: Las E., F., M., A., M. y J. significan los meses; y Tl. el total de carreras ganadas por los jockeys.

DESPUES DEL DISCO

POR VADARKABLAR

REPRISE exitosa la de Bellvik, en la inicial de ayer en Palermo. El pupilo de Isaac Núñez, colocado en un cuarto puesto cómodo, en pos de Marvin, Cacique Quiné y Jónico, le resultó fácil dominarlos en larga atropellada, que le permitió arribar a la meta en primer término con cuatro cuerpos a su favor sobre el gran favorito Jónico, que perdió mucha chance en su dura porfía con Marvin, que al final quedó cuarto, siendo superado por Gratán, que en largo avance, consiguió un discreto tercer puesto. Juan

• • •

OTRO triunfo logró Bastonera, y por cierto de mayor mérito que el obtenido con inmediata anterioridad debutando. Ayer enfrentó a rivales calificadas como La Blonde, por ejemplo, y la venció por cuatro cuerpos, en el buen tiempo de 1'30" para los 1.500 metros, un quinto más que el empleado por los potrillos en el Montevideo. La segunda carrera contó con media docena de competidoras, pero no pasaba de un match entre La Blonde y Bastonera, que contaron con las más altas cotizaciones, siendo favorita la primera de ellas, que solo hubiera pagado $ 2,80. Sanguinetti, piloto de Bastonera, seguía a la par de La Blonde, precedidas ambas por poco por La Parisina. En la recta final dominó pronto Bastonera y se tomó el "dos" con suma rapidez, dejando parada como a poste a La Blonde, que tuvo además que esforzarse para mantener la segunda colocación, frente al avance de Ticha, que la escoltó al pescuezo.

• • •

SALIO a pedir de la mayoría el primer pase de la triple, con una Gran Fogata, que puso en marcha la codiciada jugada. Otra vez Sanguinetti en acción de ganador, sin prodigarse mayormente como en el caso de Bastonera, ya que la pupila de Bianchi ganó por tres cuerpos y a medio correr. Segunda se clasificó Cabín, que le hizo fuerza a la gran favorita, cuando enfrentaban los 300 finales. Allí se puso a la cabeza y parecía dominarla, pero bastó un simple movimiento de brazos y tacos, para conjurar el peligro, si así se puede mencionar lo que vimos en carrera.

• • •

ACERTADO el primer pase, que es el más importante de la triple, parecía cosa simple el trámite para el canje parcial de los vales, pero no resultó así, por gravitación del desarrollo, que perjudicó sin duda a Gran Apolo y favoreció al "liviano" Servant que encontró en bandeja un triunfo que para una gran mayoría le quedaba grande. Por eso pagó treinta y siete pesos. Gran Apolo se "jugó" en todo momento, soportando el asedio de Campobasso, primero y de Hay Poder después, a los que despachó en mitad del codo, dejándolos sin chance. Su ingreso a la recta final daba para suponer en su fácil victoria, pero Ranín, que de penúltimo ganó posiciones paulatinamente, se puso molesto en el comienzo de la recta final y también lo rechazó fácilmente. No habían riesgos aparentes, pero por el centro de la cancha, solito y sin molestias avanzaba reciamente Servant, que en los 300 estaba a unos tres cuerpos de Gran Apolo, al que pasó de largo en los cien finales y venció por un cuerpo y medio, en el buen tiempo de 2'15"3|5

• • •

DESPUES de perder con Gran Apolo, Oreste Cosenza, salió del Comisariato para apilarse en Katramina que lo esperaba, dando vueltas en el camino del pesaje, y a la que llevó a la victoria con singular eficacia. La puja se hizo intensa en todo momento. Por la tranquera, media docena de rivales corría casi en una línea, con Katramina por el lado interior, Meditada, Ojos Claros, Con Lanza hacia afuera y cerca de ellas Gorgonea, que siguó con ritmo intenso, sin comprometer las posiciones de Katramina, Meditada y Con Lanza, que en ese orden la precedieron en la llegada. Katramina era como su nombre en carreras de la elipse y su incursión en la recta le permitió conseguir un poco tarde su primera victoria.

• • •

IMPOSIBLE resultaba acertar la séptima sin una gran ayuda. Fijas existían a granel, entre ellas la de Quant, que no corría desde el primero de octubre de 1971. Pudo hacerse sin la contra de tan prolongada relache y si hubiera tenido la suerte de tomar la punta, como acostumbran a correr los defensores del Comalal y especialmente el hábil piloto Ramón Encinas, que ayer resignó su táctica frente a Eólida y Hay Diana —otra reaparecida—, que se "mataban" en la delantera, por llegar primeras al disco. En la recta, Quant desviando su línea hacia el centro de la cancha, pasó a dominar con facilidad, pero no pudo resistir la efectiva carga de Cataplasma que la venció por cuerpo y medio en 1'38"1|5 la milla, bien dirigida por Natalio Mezzotero, que la contuvo la mayor parte del recorrido, para proyectarla con fuerza en la recta final. Alba Bey con igual táctica, solo consiguió el tercer lugar a medio cuerpo de Quant, haciendo buena demostración.

• • •

TERMINO la "Doble Especial" en la octava carrera. Los vales de Cataplasma se cotizaban a 53.340 nacionales y no era cuestión de canjearlos a la "bartola", razón por la cual los tenedores de los mismos se esmeraron en la búsqueda del dato que haría posible el acierto, lográndolo una cantidad minoritaria —30 en total—, que inspirados en la chaquetilla del número dos, lucida por Génova, o bien por "Carlitos" Pezoa, su jockey o influenciados por las mentas del "mago" sureño, Néstor Yalet, su cuidador, cambiaron los treinta papeles a la ganadora, cobrando más de tres millones de pesos por unidad, como si hubiesen acertado una tarjeta de Prode, no tan peliaguda como la de ayer. Génova tenía el número 1 de los palos y sin embargo ganó por afuera, casi pegadita a la empalizada exterior. Dio ventajas en el sesgo, pero salió ganando por convenir correr por ese lado. Snow Emerald, estirada como si fuese de goma, contuvo a muchas de sus rivales, durante casi todo el tiro, cediendo al final, ante la carga sostenida de Génova, que le firmó la papeleta en forma fácil y con dos cuerpos de ventaja, y repartió a ganador $ 51,60.

• • •

OTRO sport de cuatro cifras en la novena carrera, repartido por Tontería, que no resultó así para los que se afirmaron en sus ventanillas y cobraron "palitos y medio de pesos". No se veía a Tontería en el desarrollo, por su colocación próxima a los palos exteriores. En cambio impresionaron bien Lozana al frente y la favorita Nicosia, por dentro, muy cerca. Cargó Tontería por afuera y más abierta aún Rápida, y llegaron primera y segunda separadas por el pescuezo, en tanto Nicosia lograba el tercer puesto a medio cuerpo. Terminó la fiesta con el triunfo de Saucanelo, luego de intensa lucha con Ronzal, al que venció por medio cuerpo, luciéndose otra vez el aprendiz Luis Alzamora, que completó magnífico doblete.

ENSERIO HIZO LA CORRIDA: 1'8"

• Never Too Much, 41" 2|5, Palermo
• Chaillot, en la Arena, 1' 13" 1|5

Comenzó la actividad de la semana con bastante entusiasmo en los escenarios máximos. Enserio, con 1'8" y Never Too Much, 41"2|5, fueron lo mejor de Palermo, mientras en la arena del norte Chaillot marcó 1'13"1|5 para los 1200 metros, con 12" de final. Aquí el detalle de los trabajos

• EJERCICIOS DE PALERMO
(Pista grande normal)

NEVER TOO MUCH, J. Figueroa 700 de recta en 41"2|5, con 12"1|5 de final, de los 1000 a los 300 (buen trabajo para el premio Caimán, del sábado próximo en Palermo): PIRANGA, C. Castañeda 1000 en 1'1"4|5 con 12"2|5 de final, de los 2000 a los 1000; ENSERIO, J. Figueroa 1100 de recta en 1'8", con 12"2|5 de final; PRINCE ELOY, L. Tebes 1200 en 1'15"2|5, con 12"3|5 de final; HAPPY CREST, J. C. Srur a la par de Handtohetar, A. de Arriba 1000 de codo en 1'2"2|5; ORANGE BUD, J. C. Srur a la par de Ñata Crest, A. de Arriba 1200 en 1'16"; NEGRA MORENA, D. Chaves a la par de Hooper, A. de Arriba 1000 de codo en 1'3"2|5; MIZTEX, C. Pezoa a la par de Bochango, E. Navarro 800 de codo en 48"; MARIOLO, O. Ilarione 800 de codo en 48"2|5; BALIO, A. de Arriba 800 de codo en 50"3|5; NEGRO MESSINA, D. Chaves a la par de Darío, A. de Arriba 600 de recta en 36"; ADAMANTINA, E. Navarro a la par de Super Cuyo, R. Almirón 500 de atropellada en 29".

• ENSAYOS DE SAN ISIDRO
(Pista de arena normal)

CHAILLOT, J. Repiso, 1200 en 1'13"1|5, con 12" de final; RIANSAKO, M. Bustos, 600 en 36"; CHURRASQUITA, J. Aguirre, 1400 en 1'28"2|5; ELABORADO, H. Libré, 700 en 41"3|5; ASPALDI, J. Martino, 1500 en 1'36"; ENCOPADO, F. Lerma, 500 en 29"2|5; LA CASUALIDA, J. Repiso, 500 en 29"3|5.

Cañedo no Afloja y Martínez Sigue Superando a Boni

No ofrece variantes de consideración la estadística de La Plata. Cañedo sigue sin problemas y Martínez mantiene cuatro triunfos de ventaja sobre Boni. Aquí las posiciones:

JOCKEYS

Miguel Cañedo	46
Jorge Estepo	21
Daniel Cabral	18
Miguel Sandoval	17
Osvaldo Tévez	15
Armando Sandoval	15
Pablo Tárrago	12
Oscar González	11
Braulio Aguilar	10
Rubén Comas	9
Ramón Zapata	9
José H. Figueroa	9
José Cepeda	9
Elio Riso	8
Inocencio Gerrais	8
Jorge Igarategui	7
Néstor Montes de Oca	7
Luis Alzamora	7
Jorge Juárez	7
Alberto Plá	6
Néstor Vismara	6
Jorge Yalet	6
Juan Gutiérrez	6
Eugenio Olguín	5
Jaime Mantilla	5
Juan Martín	5
Francisco Mazzeo	5
Héctor Perazzo	5

CUIDADORES

Harry Martínez	18
Eusonio C. Boni	14
Alfonso L. Salvati	12
Saturnino L. Bello	10
Antonio Parisi	10
Isidoro L. San Milián	9
Enrique L. Clerc	9
Robustiano Ibarra	8
Julio F. Penna	8
Obdulio Garrido	8
Ramón A. Cortez	8
Otelo N. Orlandi	7
Elvio B. Banno	7
Onesto Puente	6
Francisco Viviani	6
Ubaldo Lasecre	6
Vito Parisi	5
Arturo García	4
Dino Gasparini	4
José R. Lofiego	4
Bautista D. Cabello	4
Juan C. O. Garcilazo	4
Salvador Maciel	4
Néstor Yalet	4
Adolfo M. Falcón	4
Enrique Etchechoury	4
Juan C. Barattucci	4

POZA RICA EN FORMA: 1'35"1|5

Poza Rica le arrebató el título a Moraes Tinto en La Plata, al registrar el mejor ensayo de la mañana. Hizo 1'35"1|5, mientras el crack marcó 1'2"4|5.

(Pista grande húmeda)

POZA RICA, J. H. Figueroa, 1500 en 1'35"1|5; MORAES TINTO, R. Rutti, 1000 metros de segunda vuelta en 1'2"4|5, con 12" de final; MATRERA, BLUFF, R. Rutti, 1000 en 1'4"1|5; TASELA, J. Cepeda, 1000 en 1'2"4|5; PIOLITA, F. Rivero, 1000 en 1'4"; VALDETORRES, O. González, 1000 en 12"4|5; COCUYO, J. Igarategui, 1000 en 1'4"1|5; DISCUTIDA, B. Aguilar, 1100 en 1'1"2|5; CENTELLEANTE, A. Sandoval, 1200 en 1'16"2|5; POLINAC, J. Cano, 1200 en 1'16" 1|5; JULETTA J. Cepeda, 1200 en 1'15"3|5; CLEVER, J. Estepo, 1200 de segunda vuelta en 1'16"3|5; CON FIN, M. Cañedo, 1300 en 1'25"; CON FUEGO, M. Cañedo, 1300 en 1'26"3|5; CAPRICHOSO, A. Plá, 1500 en 1'40"2|5; LOBERO, H. Rujano, 1600 en 1' 46"; CAPITO, J. Cepeda, 1600 en 1'44"2|5

NO SE DIO A CONOCER EL HORARIO DE PROGRAMAS

De acuerdo a lo anticipado ayer por la comisión de carreras de los hipódromos principales, se esperaba que esta tarde se dieran a conocer los nuevos horarios que regirán para los programas del jueves y domingo próximos. Pero no fue así. El citado organismo expresó que recién en las últimas horas de esta noche se fijarán los respectivos horarios. El cambio en el programa del jueves lo origina el hecho de realizarse ese día un desfile, que culminará con la jura de la bandera, hecho que perjudicaría a los aficionados que concurren al hipódromo y a la vez obstaculizando el estacionamiento de vehículos. Con respecto al programa del domingo, el cambio de horario tiene por objeto permitir que los aficionados puedan compartir la mesa hogareña esos días, comenzando, por lo tanto, las reuniones luego de las 14 horas. La reunion del sábado mantendrá su horario habitual, comenzando a las 12.

PALERMO DOMINGO

INSCRIPCIONES

PRIMERA CARRERA
Premio FACTORY — 1600 mts.
(Com. doble combinadas)

Angel Real	69½	Niquero	56
Lechat	63	Axes	55
Fumay	62½	Goloso	55
El Alba	58	Elliott	53½
Sin Olvido	56½	Belcastro	53

SEGUNDA CARRERA
Premio STRAITLY — 1600 mts.
(Fin. doble combinadas)

Reyerta	57	N. Queen	52
Domitelle	54	Alba Bey	51
Oubli	54	H. Oup	49
Sis Myriam	52½		

TERCERA CARRERA
Pr. FARSALIA (1968) - 1000 mts.
(Comienza la triple)

Take-Nucha	55	H. Pearl	55
Gran Blue	55	Balanita	55
Con Fa'dad	55	Salvezza	55
Mariquitiña	55	G. Viller	55
Chunga F'ra	55	Luck Band	55
M. Widow	55	Moatra	55
Fair Melody	55	Marreca	55

CUARTA CARRERA
Premio ETERNELLE — 1600 mts.
(Continúa la triple)

P. Eslavo	57	Novator	57
Otro Tarrito	57	H. de Oro	57
The Tiger	57	Antojo	57
Renombre	57	Viaggio	57
All	57		

QUINTA CARRERA
Pr. LOLA MONTES — 1000 mts.
(Finaliza la triple)

R. Spek	55	Mat Paus	55
Kahla	55	Escose	55
Con Cerezas	55	Alterada	55
Pochola	55	Rodishe	55
T. Navidad	55	Machango	55
Goritz	55	Estebana	55
Timadita	55	Antula	55

SEXTA CARRERA
Pr. M. A. y T. J. CELMAN - 2200 m.

La Polilla	60	B. de C'tal	55½
Linne	60	Blancura	55½
Biella	55½	Fazenda	55½
Taheka	55½		

SEPTIMA CARRERA
P. FANTASISTA (1964|65) - 1600 m.
(Comienza doble especial)

Chantully	56	G. Dilema	56
Aracai	56	Hela	56
Uru'ya Vit	56	Tudor Sky	56
Revisada	56	Miss Nick	56
Riva	56	Ballista	56
Acefalia	56	Violencia	56
B. Grande	58		

OCTAVA CARRERA
Premio PASTILLA — 1100 mts.
(Finaliza doble especial)

El Catalán	56	Gerard	56
Tarrinsky	56	Cacique	56
El Domi'te	56	Funyi	56
Martinelli	56	Simonides	56
Daktari	56	Enserio	56
Coroven	56	Iverú	56
The Chief	56	Baipur	56
Bonizal	56	R. King	56
Maculín	56		

NOVENA CARRERA
Pr. MA COMTESSE (1963) - 1000 m.

Potronius	55	Stein	55
El Confor'ta	55	Swagood	55
Pavoni	55	Julepeado	55
Gulf Bey	55	Get Argent	55
Tractored	55	As Negro	55
Comite	55	Turnero	55
Gynnoto	55	Esneo	55

DECIMA CARRERA
Premio ASPASIA — 1500 mts.

Adrillco	55	Aspaldi	55
Keep Out	55	Rey Example	55
Vistoso	55	Sr. Rhun	55
Telstar	55	Longland	55
G. Goods	55	Psicodelico	55
Watso	55	Tenaceado	55
Rail	55	Tractored	55
Ribeliño	55	Rosarino Vit	55
Arlon	55	M. Fields	55
Atractivo	55	Mountbatten	55
Calostro	55	Vince	55
Tres Pa'ques	55	Flou	55
D. Barón	55		

TOMBOLA

1º	904	11º	817
2º	758	12º	497
3º	165	13º	946
4º	241	14º	334
5º	060	15º	599
6º	503	16º	191
7º	740	17º	864
8º	412	18º	445
9º	583	19º	345
10º	913	20º	068

PALERMO SABADO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA - A las 12.—
Premio RAYERO — 1600 mts.
(Com. doble combinadas)

Tartagal	56	Gajito	53
Fortlet	56	Snugcle	53
Leblanc	56	El Generalife	53
Bacanazo	56	Dieu d|Soleil	53
Quencho	53		

2ª CARRERA - A las 12.35
Premio HERMES — 2500 mts.
(Fin. doble combinadas)

Prince Eloy	60	Barrabas	50
Dioico	57	Mandil	49
L. Archie	54	Polignac	48
Prolitori	53	Buen Sol	48
Lady Fat	51		

3ª CARRERA - A las 13.25
Premio GARROTIN — 1800 mts.
(Comienza la triple)

Accenso	56	Bomb Burst	56
King Page	56	Tabapy	56
The Host	56	Chontie	56
Mimador	56	Testimoniado	56
Sir Honor	56	Mainero	56
Espumante	56	Oriental	56
Bonibay	56	G. Chingolo	56
Vilaró	56	Che Negrito	54
Plucky Guy	56		

4ª CARRERA - A las 14.15
Premio MANGORE — 1000 mts.
(Continúa la triple)

Rítmico	55	Mirinillón	55
Egipcio	55	Karlín	55
Un Torazo	55	Cam	55
Royal Label	55	Palopo	55
Bellotero	55	Litio	55
Breque	55	Bon An	55
Come Sopa	55	Spur Jus	55

5ª CARRERA - A las 15.—
Premio MESAPIA — 1100 mts.
(Finaliza la triple)

S. Barrosa	56	Connemara	56
Sábara	56	Bearnerita	56
Confisca	56	Table Q'en	56
Scotch Sun	56	Lapinette	56
Volva	56	Riana	56
Miss Sicilia	56	Temida	56

6ª CARRERA - A las 15.45
Pr. EL MAESTRO — 1100 mts.

Clear Sun	62	Sunny Boy	50
Inocenton	57	Badalona	50
Lienzo	54	Le Chat	49
D. Honor	53½	Vonat	48
C. de Manso	51½	Daddy	48
Agreste	50½	B. lcastro	48
Duende	50½		

7ª CARRERA - A las 16.30
Pr. BUENA PIBA — 1600 mts.
(Comienza doble especial)

Buciali	55	Pumice	55
Tamú-Muná	56	Nalina	55
Tilliyán	55	Emeli	55
Arari	55	Richelle	55
Demoness	55	Recelosa	55
Travista	55	Carasol	55
Asmara	55	Calcutta Mis	55

8ª CARRERA - A las 17.20
(Finaliza doble especial)
Premio CAIMAN — 1000 mts.

Suerteando	55	Tuaresg	55
El Lacayo	55	Celibato	55
N. T. Mucs	55	Elaborado	55
Soñado	55	Veinte	55
Buen Rincón	55	Enchumao	55
Milwaukee	55	Sencorf	55
Tarrazo	55	Nice Hame	55

9ª CARRERA - A las 18.15
Premio RA — 1600 mts.

Exosthin	56	Kamsu	56
Restregón	56	Eximio	56
El Rival	56	Sin Reiro	56
Tasmán	56	Daddy	56
Encopado	56	Bourbonne	56
Commodore	56	Viale	56
Con Taco	56	Mbaracaya	56
Puntapié	56	W. Horse	56
Tevie	56	S. Olivera	56

10ª CARRERA - A las 19.10
Premio MAGNETICA — 1600 mts.

Cripta	56	Folda	56
Holmia	56	Quinels	56
Abbie	56	Fool Proof	56
Easy Life	56	Mi Beguín	56
Recoleta	56	Soy Serena	56
Monarquía	56	Air Night	56
Madinina	56	Por Reina	56

COVAL TRIUNFO EN CHILE

SANTIAGO, Chile, 17 (ANSA). — Contra todos los pronósticos, el pura sangre "Coval" se impuso en la disputa del premio "Constancio Silva Mandiola", evento central de la reunión turfística celebrada en la tarde de ayer en el Club Hípico de esta capital.

"Coval", hijo de "Avro" y "Sellada", fue conducido por el jockey Eduardo Suárez, llevando un peso de 48 kilos. Está al cuidado de Claudio Rosselot. El segundo lugar correspondió al favorito para esta prueba "Psiutico", siendo conducido por el jockey Pedro Ulloa, llevando un peso de 58 kilos. La tercera ubicación fue para el ejemplar "Cortinaje", conducido por el jockey Oscar Vergara, Los dividendos de esta prueba fueron los siguientes: "Coval", 4.30 y 1.70; "Psiutico", 1.80. La prueba fue disputada sobre una distancia de 1800 metros

TIEMPO

MINIMA, a las 8.20 horas:

2º5

MAXIMA: 10º5, a las 17 hs. **Humedad**: 75 %. **Pronóstico para hoy**: Inestable y húmedo. **Para mañana**: Algo nublado; poco cambio de temperatura.



Por PRETEXTO

HUBO dos ganadores clásicos en la jornada de la víspera. Y dos potrillos que van a dar mucho que decir a lo largo de la temporada. Porque en sus primeras muestras, dejaron una impresión altamente favorable, destacando calidad, como para entrar en la selección con mucha chance para ocupar un lugar importante en el ranking de los ejemplares que salieron por primera vez a las pistas en lo que va de la temporada. Hobolt y Penny Ball sobresalieron en los dos turnos del clásico Libertad. El primero sin luz, mientras que el segundo ganó por un campo. No obstante las distintas diferencias que los separó de sus ocasionales rivales, ambos dejaron entrever que tienen pasta de buenos y que serán excelentes animadores de los encuentros básicos de la categoría en que militan.

* * *

OBTUVO Hobolt un triunfo que bien podría calificarse de sorpresivo, por el alto dividendo que repartió. No fue tenido muy en cuenta en las cotizaciones el defensor de stud Tipuani, por las pocas referencias que emitieron al respecto los "tacheros" de San Isidro. Los antecedentes del hijo de Bolt no eran como para entusiasmarse mucho y fueron pocos, en consecuencia, los que repararon en su chance. Sin embargo, el piloteado por Raúl Tavella dio en su primer intento una linda sorpresa, al poner en las pizarras el jugoso sport de $ 77,60, que resultó a la postre el más elevado de la tarde. Casi de punta a punta se impuso el de Raúl Tavella. A los pocos metros de la suelta tomó el comando del lote y no lo abandonó hasta trasponer la meta. Fueron varios los que se turnaron en su persecución. En el primer trecho lo siguió de más cerca Don Paolino, accionando más atrás Cabaretero, Diplomado y Con Manuel. El puntero impuso un ritmo sostenido a sus acciones y se mantuvo en ganancia sin mayores problemas, con más de un cuerpo de luz, hasta ingresar en la recta final. Cuando aflojó Don Poalino amagaron Cabaretero y Diplomado, pero también se fueron en seguida a baraja y quedó entonces el favorito Con Manuel, para exigirle cuentas. Este avanzó por el centro de la pista con muchos bríos y a pesar de que descontó mucho terreno, no tuvo suficiente tiempo para dar caza a Hobolt, que mantuvo tres cuartos de cuerpo al trasponer la meta. Tanto el ganador como su escolta más inmediata dejaron entrever que serán frecuentes ganadores en este medio. En cuanto a los restantes, poco puede decirse de ellos. Creemos que en otra categoría van a andar mucho mejor.

* * *

BRILLANTE debut de Penny Ball en el segundo turno del clásico Libertad. Y otro que llegó de San Isidro muy afiladito. Respondió ampliamente a sus buenos ejercicios y excelentes pedigree. El hijo de Snow Ball que tiene a su cuidado Juan C. Barattucci mostró en su primera exhibición en público que es de bueno para arriba. Ganó cortado, sin dejar mover a sus rivales, al estilo de los mejores, y en gran tiempo para estas pistas. Ucaruly se encargó de enseñarles el camino, con dos cuerpos sobre Penny Ball, detrás del cual se colocaron Morigerado, Roche, Pasajero y Tato. Así continuaron hasta los 600, sin registrarse variantes de consideración; pero en ese tramo, comenzó a declinar el puntero, razón por la cual comenzó a destacarse el de Walsh que sin mayor esfuerzo se cortó al frente, seguido por Morigerado, Interpol y Pasajero. En plena recta el puntero se distanció rápidamente, sin inquietarse de la carga de Interpol ni la de Pasajero, que nada pudieron hacer para evitar que pusiera ocho cuerpos al trasponer la meta. Fue un triunfo terminante que no deja lugar a dudas con respecto a la calidad superior del defensor del stud 4 de Enero, que pasa a ocupar uno de los lugares preferidos en el ranking de su generación, en estas pistas y que seguramente va a ser un gran animador en los escenarios máximos, en competencias de su categoría

* * *

OTRO dividendo súper millonario produjo la apuesta triple, que sigue siendo la jugada preferida por la mayoría. Tres dividendos de cuatro cifras en la entradera combinación. Y un sport que se acercó mucho a los del PRODE. Al formarse el "sistema" con los triunfos de Kepi, Modwen y Hoboldt, el beneficio se estiró a la sorprendente suma de $ 7.430.230 moneda nacional, como para sacar del pozo al más enterrado y darle ánimo para seguir fichando con entusiasmo durante el resto de la temporada. Solo tres afortunados tuvieron la "bola de cristal" para confiar sus vales en los distintos ganadores y de esa manera alcanzaron a alzarse con una fortuna. Estas son las cosas lindas que tiene la triple, y el motivo por el cual la mayoría se inclina por esta clase de juego,

* * *

LA demostración de Modwen, en la cuarta prueba de ayer, fue sorprendente. Hasta los 200 nadie daba un centavo por sus vales. Pero cuando Jorge Estepo le dio a la manija, la hija de Vin Vin salió como si se tratara de un avión a chorro y en dos saltos dejó de aldo a sus rivales para superar por un cuerpo y medio a Lucy Bluff, cuyo jockey Héctor Libré quedó sorprendido y sin ganas de hacer chiste. La octava carrera se redujo a un match entre Angela y Mi Ale, que salieron juntas de las gateras y no se separaron hasta trasponer el disco. De salida apareció al frente Mi Ale, seguida siempre por Angela. En los 50 finales todavía mantenía escasa diferencia la de Nicolás Dragisich, pero a esa altura se le dio por cambiar de mano, aprovechando Angela para volcar el triunfo a su favor, por el hocico. Cosas de las carreras.

* * *

TERMINO la reunión del jueves en La Plata con el triunfo de Manni Manni, que en gran demostración se adelantó por un cuerpo y medio a Hemina. Dejó muy buena impresión la hija de Happy Son, dirigida por el aprendiz Luis Alzamora, que está corriendo con mucha eficacia y volvió ayer a ganar con Saucanelo, en Palermo. Manni Manni conquistó el segundo triunfo de su campaña, presentada por Aldo R. Maver, trainer que con pocos ejemplares está dando muestras terminantes de su amplio conocimiento para la cuida del pura sangre de carrera y que para él la profesión no tiene ningún secreto. Manni Manni volverá a actuar el jueves próximo y a juzgar por lo bien que siguió el entrenamiento, puede lucirse nuevamente en Palermo.

PALABRAS CRUZADAS

1	2	3	4	5			6	7	8	9	10
11					■	■	12				
13			■	14	15	16		■		■	
17							■	18		19	
20		■	■	21			22		■	23	
24		■	25		■	26					
	■	27			28	■	29		■	■	
30	31		■	32					■	33	
34			■		■	■		■	35	■	
36			37			■	38	39		40	
41					■	42					
43			■	44		■	45			■	

Horizontales

1) Perteneciente a la Iglesia; 11) Sonido musical hueco, bajo; 12) Púlpitos de cada lado del altar mayor; 13) Llano, a nivel; 14) Medida de capacidad de Castilla equivalente a 16 cántaras (258 litros); 17) Entendido en vinos; 18) Prefijo inseparable que significa alrededor; 20) Consonante; 21) Transferir; 23) Pronombre personal en inglés; 24) Hija de Inaco; 25) Nota musical; 26) Obra que cada uno sabe hacer; 27) Libro de la Ley de los judíos; 29) Dirigidos; 30) Extensión de agua salada; 32) Condición atmosférica; 33) Artículo determinado; 34) Preposición inseparable que significa sobre; 36) Alimentas; 38) Ciudad de Marruecos; 41) Canción amorosa; 42) Escálamo, cuña gruesa de madera; 43) Gnosticismo emanado de la divinidad suprema; 44) Afirmación; 45) Del verbo ser.

Verticales

1) Ilustre, insigne en su forma participial; 2) Casco de la cabeza; 3) Desfallecido; 4) Iniciales de Esteban Villegas, poeta español (1595-1669); 5) Nota musical cuyo valor es la mitad de la corchea; 6) Labiérnago; 7) Iniciales de Tobar Martín, patriota venezolano (1772-1843); 8) Lagos que se forman en los Pirineos; 9) Preposición equivalente a con; 10) Que causa ruido con el movimiento de las ondas (plural); 15) Interjección que anima; 16) Iodo; 18) Seca, que carece de agua; 19) Me dirigí; 22) De poca duración; 25) Poéticamente, donde; 27) Dios marino, hijo de Neptuno; 28) Contracción; 31) Aprieto, escasez; 35) Territorio del Africa Oriental Inglesa; 37) Iniciales de Rodolfo Virchow, médico prusiano (1821-1902); 39) Cerveza inglesa; 40) Iniciales de Antonio Truebas, poeta español (1821-1888).

A	N	U	D	A	■	■	S	A	L	T	A
T	■	N	■	■	D	O	■	■	I	■	R
O	N	I	X	■	O	S	■	A	N	T	E
L	■	F	■	■	L	A	■	■	T	■	N
O	T	O	S	■	A	D	■	P	E	R	A
N	■	R	■	■	R	O	■	■	R	■	L
■	E	M	I	R	■	■	R	A	N	A	■
R	■	E	■	■	A	R	■	■	A	■	M
O	R	■	C	A	S	E	T	A	■	S	A
B	A	Z	A	R	■	■	I	D	E	A	L
A	L	■	S	A	B	A	N	A	■	N	A
R	A	S	A	R	■	■	O	N	D	A	S

(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Asuntos de trabajo reclamarán su atención, ocúpese personalmente de sus obligaciones. En amor, gratos momentos. Evite las discusiones.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado, apoyo de superiores. En amor, carta o noticia. Cuide la salud.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Cuide asuntos de trabajo, usted puede superar una situación difícil. En amor, sea sincero consigo mismo y analice sus sentimientos.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. Gratos momentos en el amor. Se confirman buenos planes.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Ligera inquietud por asuntos de trabajo, mantenga sus tareas al día. En amor, armonía y decisión. Apoyo de familiares en su proyecto.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Satisfacciones por su trabajo, sus esfuerzos son recompensados. En amor, siga como hasta ahora. Se aclara situación en el hogar.

LIBRA
(23 de set'bre al 22 de octubre)
Cambios de planes de trabajo, de su actitud depende el éxito. En amor todo se estabiliza. Se aleja preocupación en el hogar. Salud.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)
Altibajos en su trabajo, enfrente con prudencia los inconvenientes. En amor, no dé motivos de discusión. Apoyo familiar en proyecto.

SAGITARIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Active planes de trabajo, no deje nada en manos de extraños. En amor, obre con simpatía y comprensión. En el hogar apoyo de amigo.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Cambios o traslados en su trabajo, de usted depende que resulten favorables. En amor, nada nuevo. Se aleja preocupación en el hogar.

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Altibajos en su trabajo, buenas posibilidades pero también algunos inconvenientes, sea prudente. En amor, bien. Suerte en el juego.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Se confirman buenos planes de trabajo, incluya en ellos a compañeros. En amor, cuidado con los celos. Calabore con familiares en el hogar.



Costa Rica le Rinde Honores a Cantinflas

SAN JOSE, Costa Rica, 17 (Associated Press). — El cómico mexicano Mario Moreno "Cantinflas" fue declarado huésped de honor de la ciudad, recibiendo las llaves respectivas de manos del presidente de la municipalidad de San José, Fernando Pena.

El acto tuvo lugar durante una ceremonia especial después de que "Cantinflas" fue presentado al público en un programa de televisión.

El celebrado actor mexicano había sido recibido a su llegada al país en el aeropuerto Juar Santamarie por centenares de personas, la mayoría niños.

• RECIBIMIENTO

En el aeropuerto fue recibido también por el jefe de protocolo del Ministerio de Relaciones Exteriores, José Luis Cardona, quien lo saludó en nombre del gobierno y le agradeció su gesto de venir a Costa Rica a participar en algunas presentaciones especiales para allegar fondos que ayuden a la construcción del hospital para niños lisiados.

El nosocomio está en construcción en San José y se trata de una obra cuyo costo es de dos millones de dólares. "Cantinflas participó en una cena en el elegante Country Club Cariavi y en un programa en el gimnasio nacional sin cobrar por sus presentaciones. El ministro de Relaciones Exteriores, Gonzalo Facio, almorzó hoy con "Cantinflas" pocas horas antes de que Mario Moreno saliera de regreso para México.

• CINE NEGRO

HOLLYWOOD, 17 (ANSA). — "To find an image" es un interesante libro de James Murray, aparecido recientemente en el que se narran las distintas vicisitudes y etapas en la historia del cine negro de los Estados Unidos.

Se recuerda, por ejemplo, un singular personaje de color, Oscar Michaux, que merecería estar al lado de los más célebres magnates de Hollywood, puesto que realizó cuarenta y cuatro filmes entre 1918 y 1948. Probablemente el primer filme enteramente negro data de 1917. Fue producido por la Ebony Film y se titulaba "Spying a spy".

Cabe destacar que poco después del lanzamiento del célebre filme de Griffith, "Nacimiento de una nación", productores negros intentaron dar su respuesta con "Lincoln's Dream" que debía ser financiado por los diversos ambientes comerciales de color. Pero los fondos recaudados no fueron suficientes y luego, al entrar en el juego algunos capitalistas blancos, el filme quedó totalmente manipulado y salió con el título de "Birth of a race" ("Nacimiento de una raza"). Actualmente, como se sabe, existe toda una corriente de cine negro que tiene éxito sobre todo en los Estados Unidos, pero no consigue interesar en otros mercados.

El Ultimo Filme de Federico Fellini, Laureado en Roma

ROMA, 17 (EFE). — La última película de Federico Fellini "Amarcord", ha sido premiada con el "Angelo Rizzoli" para 1974, en una reunión que tuvo lugar anoche en la ciudad de Ischia, en la isla del mismo nombre situada frente a Nápoles. La película fue premiada en segunda votación por un jurado en el que figuraban, entre otras personalidades, el cineasta Sergio Leone, el actor Vittorio Gassman y Leone Iccioni. También fueron premiadas en segundo lugar las películas de Liliana Cavani "Portero de noche" y "Pan y chocolate", de Franco Brusati.

• MUSICA FOLK

MILAN, 17 (ANSA). — El dúa chileno "Los Pucapichos" y el trío paraguayo "Alberto de Luque y los amigos", participarán el 28 de este mes en el Cuarto Festival Mundial de Guitarra Folk. Esta reseña se hará en Campione de Italia, un enclave italiano en territorio suizo.

UN PRINCIPE ES ACTOR Y AUTOR

MADRID, 17 (ANSA). — Un redactor de "Ya" ha entrevistado al príncipe austríaco Starhemberg, considerándolo noticia porque acaba de rodar, como actor y bajo el nombre de Henry Gregor, una película en España, y está dando ahora un ciclo de conferencias sobre teatro. Su madre fue Nora Gregor, famosa actriz austríaca; tiene poco más de 35 años, y su vida ha tenido períodos azarosos, especialmente cuando, después de la segunda guerra mundial, sus padres se refugiaron en Hispanoamérica como exilados poltícos. Cuenta él mismo:

—Nunca llegamos a pasar hambre, aunque no teníamos dinero; mi padre trabajaba en el campo, pero estaba bastante débil de salud; mi madre murió cuando yo tenía 14 años; entonces hice de todo: desde embarcarme en un ballenero para hacer reportajes hasta enseñar gramática; también di lecciones de equitación y trabajé en audiciones populares de radio.

En 1955, con su padre, vino a España, desde Chile. Al año siguiente muere su padre, en Austria, y el joven Enrique se hace cargo del título y de una finca que había estado expropiada durante 18 años. Fueron —dice— los años más duros de su vida, en un país que le resultaba extraño y trabajando en los bosques al norte del Danubio. Como en Chile ya había adquirido alguna práctica de teatro y radio, se convierte en orador rural, dando charlas de cultura popular. También formó un conjunto teatral, integrado por elementos campesinos. Al fin, atraído por España, se establece en Madrid y funda el Centro Iberoamericano de Documentación Europea. Es miembro correspondiente de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Escribe indiferentemente en alemán y en castellano. En 1966 se representó en Austria su obra "La tercera muerte", y en 1969, en España, su versión de "El principito".

BENNY GOODMAN: "GENIO" DE HOY

NUEVA YORK, 17 (ANSA). — Muerto Duke Ellington no son muchos los "grandes" del jazz de ayer que quedan y muy contados son, además, los que siguen haciendo música. Uno de ellos que no se rinde es Benny Goodman, que con sus 65 años (diez menos de los que tenía Ellington al fallecer) se mantiene dinámico y muy activo. Hace un par de meses hizo una exitosa gira por Europa logrando especial triunfo en Londres en un concierto dado en el "Royal Albert Hall" frente a un público aclamante. Benny sigue tocando muy bien y se mantiene muy actualizalo en cuanto a estilos y gustos. No por nada en el último referéndum de "Down Beath" los lectores han vuelto a encumbrarlo en los primeros puestos entre los clarinetistas. Y eso que su "reinado" fue en realidad el del "Swing" o sea el del jazz de los años 40.

Como ex rey del swing, sin embargo, Benny Goodman no lo pasa mal. En pocos años de éxito estrepitoso consiguió juntar una buena fortuna. Quizás superior a la de cualquier otro músico de jazz. De modo que ahora en su mansión campestre se pueden admirar cuadros de Van Gogh, Renoir, Manet y otros maestros impresionistas.

Ahora, si bien sigue actuando, se toma las cosas con calma. O sea, es mesurado en su trabajo. Además alterna la música de jazz con la música clásica. Sobre todo le encanta tocar Mozart.

Y naturalmente esto implica también que puede darse el lujo de ser intransigente en cuanto a la música que toca y, en su caso, esto quiere decir "soy moderno pero no tengo porque correr detrás de las modas".

A Laurie Henshaw que lo entrevistó en Londres en ocasión de su concierto, Benny Goodman dijo con orgullo: "Nunca toqué mal jazz y no pienso empezar a hacerlo ahora".

Yul Brynner Tiene Competencia: Otro Calvo, Exito en TV

NUEVA YORK, 17 (ANSA). — El actor Telly Savalas fue descubierto para el cine por Burt Lancaster. Trabajó en "El hombre de Alcatraz", filme por el que obtuvo nominación para el Oscar al mejor actor secundario. En los últimos años, el concepto del héroe clásico en el cine y en la televisión experimentó un cambio muy brusco. Ya no existen los apuestos detectives de las primeras series de difusión popular El héroe actual de la pantalla chica es un personaje poco convencional, más bien feo, de características fuera de lo común. Telly Savalas responde a estos requisitos. En televisión interpreta a Theo Kojak, un detective duro y realista que, en pocos meses, se ha convertido en uno de los personajes favoritos del público norteamericano. "Kojac" se inspira en los personajes del exitoso telefilme "The Marcus - Nelson Murders", ganador del premio Emy —equivalente TV al Oscar del cine— del año pasado.

VITTORIO GASSMAN SERA ESTRELLA DE UN TEATRO

ROMA, 17 (ANSA). — El conocido "mattatore" del teatro italiano Vittorio Gassman acaba de terminar su adaptación teatral de "Kean o el genio y la destemplanza", de Alejandro Dumas padre, con el título de "O Cesare o nessuno" (O César o ninguno), inspirada en la vida y en el mito de Edmund Kean.

La obra, que se estrenará en el próximo mes de diciembre en Turín, fue escrita originalmente por Dumas en 1836 y trata de la vida del actor inglés Edmund Kean (1787-1833), famoso por sus interpretaciones del teatro de Shakespeare, muerto a la edad de 46 años a causa de su vida desordenada.

La adaptación de Gassman se une a este significativo cortejo fúnebre italiano que, en los últimos tiempos, por falta de otra cosa, se dedica a "desenterrar" viejos ídolos para observar su mayor o menor grado de descomposición. No hace mucho le tocó el turno a Gabriele D'Annunzio ("La figlia di Iorio"), después y con marcado interés, si se toma en cuenta el número de piezas en preparación, a Oscar Wilde ("El abanico de Lady Windermere", "La importancia de llamarse Ernesto", etc.).

Vittorio Gassman, que en los últimos años vertió sus mejores energías en cuantas "Armadas Brancaleone" le fueron puestas por delante, haciendo un cine al que le quedan grandes por cierto las palabras "comercial" o "digestivo", será ahora empresario, director, actor (y autor puesto que la versión es suya), amén de quizás técnico escénico en alguna de las tareas del montaje.

Gassman, al volver nuevamente a escena después de varios años de cine y de alguna que otra esporádica aparición en teatro, buscó un personaje como Kean, que cuadre con su "genio" y su "destemplanza".

Verdaderamente es difícil ahondar acerca de las imágenes que el espectador italiano tiene de Gassman. Lo cierto es que el "mattatore" italiano se apresta a dirigir una compañía con más de 20 actores, sin haber todavía seleccionado a ninguno de los que compartirán el reparto de "Kean".

"Estoy pensando —dijo— y dar nombres sería prematuro. Tengo un carácter horrible y no soy amigo de todos, pero creo que puedo llegar a reunir unos 20. Quisiera —agregó— rodearme de gente simpática y mejor si los actores pertenecen al número de los que ya me conocen".

"Kean" constituirá sin lugar a dudas un rotundo éxito. El mito de quien lo encarnará atraviesa Italia de sur a norte. Lástima que el hombre del teatro bajo carpa recorriendo el interior de su país (la famosa carpa del Teatro Popular de Gassman) se ame tanto a sí mismo, al punto de identificarse con un "astro" de genio y destemplanza y que lo tenga que ir a desenterrar en el mausoleo de Dumas.

Y si, como todo lo indica, el "mattatore" utilizara su única cuerda vocal, rodeándose de instrumentos que no le hagan sombra, como ya ocurrió en su espectáculo "DKBC", el público italiano verá, después de una larga temporada de mal cine, a un Gassman que sube a escena para aplaudir a Gassman mismo. Eso sí... calurosamente.

TELLY SAVALAS CONSAGRA UNO DE LOS HEROES "DISTINTOS" DE ESTA EPOCA

NUEVA YORK, 17 (ANSA). — Telly Savalas fue descubierto para el cine por Burt Lancaster. Trabajó en "El hombre de Alcatraz", filme por el que obtuvo nominación para el Oscar al mejor actor secundario. En los últimos años, el concepto del héroe clásico en el cine y en la televisión experimentó un cambio muy brusco. Ya no existen los apuestos detectives de las primeras series de difusión popular. El héroe actual de la pantalla chica es un personaje poco convencional, más bien feo, de características fuera de lo común. Telly Savalas responde a estos requisitos. En televisión interpreta a Theo Kojak, un detective duro y realista que, en pocos meses, se ha convertido en uno de los personajes favoritos del público norteamericano.

• PREMIO EMMY

"Kojac" se inspira en los personajes del exitoso telefilme "The Marcus-Nelson Murders", ganador del premio Emmy —equivalente en TV al Oscar del cine— del año pasado. Telly Savalas representa al teniente de la Policía de Nueva York, Theo Kojak, un hombre con veinte años de servicio, dedicado a una profesión a la ue se brinda con alma y vida. Kojak solo desea desempeñar muy bien su trabajo, aunque ello suponga salirse un poco de las reglas establecidas, utilizar métodos calificados como poco ordodoxos o simplemente fiarse más en su propia intuición que en las apariencias; para él, el fin justifica los medios.

"Kojak" logró amplia popularidad en Estados Unidos, y Telly Savalas pasó a ser un ídolo popular. Ya en el cine era considerado uno de los mejores actores "duros" del momento. Se recuerdan sus interpretaciones en "Doce del patíbulo", "La espalda contra el muro", "El crimen como meta", "Al servicio secreto de Su Majestad", "El club de los asesinos" y "Buenas noches, Mr. Campbell", sin olvidar "El hombre de Alcatraz".

Savalas es hijo de inmigrantes griegos. Antes de ser actor, trabajaba como encargado de las transmisiones en lengua inglesa para Medio Oriente en el Departamento de Estado norteamericano.

• ARTISTA POR CASUALIDAD

Un día, un amigo que estaba buscando un intérprete que hablara con especial acento europeo, pensó en Telly, cuyo verdadero nombre es Aristóteles. Savalas, por ayudarlo, aceptó. Se sometió a una serie de pruebas, y logró el más amplio éxito.

Casi por curiosidad se decide a seguir trabajando ocasionalmente en el teatro y en la televisión. Más tarde, Burt Lancaster le ofrece el papel de Feto Gómez en el filme "El hombre de Alcatraz". Ese mismo año recibe una nominación para el Oscar para el mejor actor secundario. Un debut en la pantalla que no podía haber sido más afortunado, y principio de una brillante carrera.

Liz Taylor se "Rejuvenece"

LO HACE POR AMOR A... HENRY FONDA

Para pasado mañana, la cartelera del cine América anuncia el estreno de la película que le valiera a Elizabeth Taylor el publicitado escándalo con Richard Burton por las escenas que la bella actriz filmó junto a Helmut Berger: "Miércoles de ceniza" ("Ash Wednesday"). En éste, su 44º filme Liz personifica a Bárbara Sawyer, una mujer de cincuenta años que vive perturbada por sentirse culpable del alejamiento de su marido, un famoso abogado americano quien se halla perdidamente enamorado de una jovencita neoyorquina.

La historia de la película se centra en esta mujer, quien antes de aceptar el pedido de divorcio recurre al último intento posible para recuperar el amor de su marido: someterse a la cirugía estética en un importante sanatorio europeo.

Luego de superar los angustiantes días que demoró el tratamiento post operatorio, ya que después de pasadas dos semanas recién puede ver su rostro, no se reconoce a sí misma, ya que no parece Bárbara esta joven y tan atractiva mujer que azorada se contempla horas frente a un espejo mientras decide poner en marcha la segunda parte de su plan: conquistar el amor de su pareja.

Se dirige a Cortina D'Ampezzo, una fabulosa zona turística enclavada en los Alpes, esperando el arribo de Mark, pero al demorarse este una semana conoce a Erich (Elmut Berger), un joven y apuesto "play-boy", quien con su instinto de cazador triunfa sobre la soledad de la mujer comenzando una relación que culmina esa misma noche en el plano físico. Cuando por fin llega Mark (Henry Fonda), las esperanzas de Bárbara llegan al punto máximo, aunque la insospechada actitud de éste no sea exactamente lo que ella soñó...

"Miércoles de ceniza" fue dirigida por Larry Peerce, y la producción pertenece a Dominick Dunne.

• PSICOTEATRO

El Centro de Artes y Ciencias presenta todos los lunes, a las 22, en el teatro Margarita Xirgu, "Llegar a ser", espectáculo cuya estructura está basada en un guión de acciones de Sara Quiroga y Jorge Fiszón, protagonizado por pacientes y ex pacientes de comunidades terapéuticas. Este trabajo no se propone convertir en actores a los pacientes, sino exteriorizar y comunicar todo el significado de la tarea terapéutica, utilizando la creación teatral como herramienta y encarándola con todo rigor. "Llegar a ser" muestra al hombre en la sociedad en que vive, una sociedad que brinda muchas cosas que pocos pueden alcanzar. Su protagonista es el prototipo del hombre deshumanizado, desintegrado, que vive engañado bajo su poderosa apariencia y cuya reconstrucción no es una tarea individual... Esta muestra originada en la actividad denominada psicoteatro está coordinada por el doctor Juan Carlos Busso, subdirector del Centro de Investigaciones Psiquiátricas de Buenos Aires y jefe del sector del Hospital de Día Roberto Arlt. En carácter de auxiliar psiquiátrica se desempeña Nora Montoya y Jorge Siszon como director teatral.

• "BOQUITAS PINTADAS"

Ha entrado en su cuarta semana de éxito en los cines Atlas, Callao y simultáneos "Boquitas pintadas", alcanzando un total de 650.000 espectadores, que —según una estadística realizada oportunamente— es record de recaudaciones del cine argentino en los últimos años.

El exitoso filme tiene la dirección de Leopoldo Torre Nilsson, y está protagonizada por Alfredo Alcón, Marta González, Luisina Brando, Raúl Lavié y elenco, con música de Waldo de los Ríos. "Boquitas pintadas" ha sido seleccionada para representar oficialmente al cine argentino en el próximo Festival de San Sebastián, que se realizará del 12 al 22 de setiembre.

• "REVOLUCION" EN EL CAYC

El Centro de Arte y Comunicación informa que los sábados 22 y 29 del corriente, a las 22, presentará en su sede, Viamonte 452, la obra "Revolución" del Grupo MAD (Gente de Investigación Actoral) para Teatro Filosófico, integrado por Estela Bertini, Graciana, Daniel Borda, Ignacio Wilde y Ricardo Duro, este último autor y director de la pieza. La obra, que fue puesta en escena en el CAYC en mayo, atrajo gran cantidad de público. La entrada será libre.

LA VIDA DE COLON, EN FILME PARA TV

MADRID, 17 (ANSA). — La BBC de Londres rueda en España la vida de Cristóbal Colón. Se trata de uno de los episodios referidos a biografías de grandes exploradores del mundo, que ofrecerá en fecha próxima la televisión inglesa. Almería, paraíso para los productores y directores cinematográficos, fue elegido como escenario por sus riquezas naturales.

• NECESIDAD DEL HOMBRE

ROMA, 17 (ANSA). — Alejandro Blasetti, que recientemente ha realizado el programa "El arte de hacer reír", está preparando una encuesta televisiva en capítulos de ciencia-ficción. "Desde siempre, el hombre ha necesitado la ciencia-ficción, dice el director. Se trata de la exigencia de trascender la realidad, aun a través de los límites fisiológicos. Es esta tendencia humana la que me interesa, y la que trataré de reflejar en mi trabajo".

La transmisión estará formada por una parte realizada en base a un guión, en el curso de la cual un grupo de actores ejemplificará algunas situaciones típicas de la narración de ciencia-ficción, y por otra compuesta por trozos de filmes, diseños y documentales. Serán entrevistados también escritores, directores, dibujantes que —al comentar los trozos filmados— discutirán las situaciones características del mundo de la ciencia-ficción.

"Desde Voltaire a Verde, desde Wells a Bradbury —concluye Blasetti—, la literatura de este género cuenta ya con una tradición ilustre y densa en obras. En mi transmisión no se tomarán en cuenta solo los autores vivos, sino también muchos desaparecidos, cuya producción constituirá un punto de referencia indispensable para explicar los orígenes de la ciencia-ficción.

• RUSOS, MIRANDO A ITALIA

MOSCU, 17 (ANSA). — En los ambientes cinematográficos de Moscú se realizó un filme ambientado en Italia. Se trata de "Visita de cortesía", dirigido por Julij Raisman, que fue autor del guión junto con Anatolij Grebnev. "Visita de cortesía" no es una obra fácil. Si bien está en buena parte dedicada al pasado, su contenido aparece como moderno.

El protagonista es un oficial de marina, quien, tras visitar las ruinas de Pompeya, escribe un drama ambientado en tiempos de la famosa erupción del Vesubio que destruyó la antigua ciudad. A los pies del volcán hierve la vida, pero dentro de pocos días la catástrofe arrasará todo. Un extranjero intenta avisar a la población de la inminente calamidad, pero se enfrenta con la imprudencia y la bajeza de las autoridades, con la indiferencia de las personas, el consumismo y el cinismo de los jóvenes. En el filme se desarrollan paralelamente cuatro historias distintas, cada una con su propio argumento: "La nave", "El puerto", "Pompeya" y "El teatro".

SE INICIA UN ATRAYENTE CICLO DE CINE ITALIANO

El cine Empire 74, presentará en su sala de Hipólito Yrigoyen 1934, un excelente ciclo de cine italiano, que comprenderá los siguientes títulos:

Hoy: "Rocco y sus hermanos" ("Rocco e i suoi fratelli", Italia 1960), de Luchino Visconti, con Alain Delon y Annie Girardot. **Mañana:** "Amor y anarquía" ("Film d'amore e d'anarchia"), de Lina Wertmüller, con Giancarlo Giannini y M. Melato; **miércoles:** "El jardín de los Finzi Contini" ("Il giardino dei Finzi Contini", Italia 1971), de Vittorio De Sica, con Dominique Sanda y Fabio Testi; **jueves:** "El cuentero" ("Il bidone". Italia 1955), de Federico Fellini, con Broderick Crawford y Giulietta Masina; Viernes: "¿Me permite?, Rocco Papaleo" ("¿Permette?, Rocco Papaleo", Francia-Italia 1971), de Ettore Scola, con Marcello Mastroianni y Lauren Hutton; **sábado y domingo:** "La caída de los dioses" ("Gotterdammerung", Italia-Alemania, 1969), de Luchino Visconti, con Ingrid Thulin y Dirk Bogarde; **lunes 24 y martes 25:** "Muerte en Venecia" ("Death in Venice", Italia 1970), de Luchino Visconti, con Dirk Bogarde y Silvana Mangano; **miércoles 26:** "Los inútiles" ("I vitelloni, Italia-Francia 1953), de Federico Fellini, con Alberto Sordi y Franco Fabrizi; **jueves 27:** "Ayer, hoy y mañana" ("Ieri, oggi, domani", Italia 1983), de Vittorio de Sica, con Sophia Loren y Marcello Mastroianni; **viernes 28:** "Mimi metalúrgico, herido en el honor" ("Mimi metallurgico, ferito nell'onore", Italia 1971), de Lina Wertmüller, con Giancarlo Giannini y M. Melato; **sábado 29:** "La estación de nuestro amor" ("Le stagione del nostro amore", Italia 1958), de Mario Monicelli, con Enrico M. Salerno y Anouk Aimée, y **domingo 30:** "Los desconocidos de siempre", ("I soliti ignoti", Italia 1958), de Mario Monicelli, con Vittorio Gassman, Toto y Marcello Mastroianni.

• SEIS UNICAS SEMANAS

"Bertolt Brecht en cámara", realizado por el Teatro Popular de la Ciudad sobre poemas, canciones, parábolas y escenas dramáticas del destacado autor alemán, volverá a representarse en la sala del Armando Discépolo (Pichincha 53) por seis únicas semanas, a partir del próximo jueves, a las 22. El aplaudido espectáculo contará con la actuación de Virginia Lago, Héctor Giovine, Onofre Lovero, Víctor Hugo Vieyra y el Grupo Vocal 4, todos bajo la dirección del mismo Lovero.

Entretanto, el TPC, ha comenzado los ensayos de "¡Se armó la murga!", de Pedro Orgambide y música de Adolfo Reisin, a estrenarse en el mismo teatro Discépolo en los primeros días de agosto, bajo la dirección de Giovine y Lovero, y con escenografía de Gastón Breyer.

DALI COMPETIRA EN UN FESTIVAL

MADRID, 17 (EFE). — **Peliculero** es el último "hobby" de Salvador Dalí. Hace muchos años Dalí tuvo su "tempo" cinematográfico, dato que no todo el mundo recuerda: junto con Buñuel fue autor de "El perro andaluz". Ahora, el extravagante genio está terminando a toda prisa unos filmes cortos para su exhibición en el próximo Festival de San Sebastián. Dalí, que lo mismo se declara partidario del portugués Spinola que de Nixon ("Nixon es un héroe incomprendido", según declaró), se afana también en la publicación en España —en versión íntegra— de su obra "Vida secreta".

• OTRO DE PEREZ GALDOS

MADRID, 17 (ANSA). — Pérez Galdós se ha convertido en fuente de inspiración frecuente para los cineastas españoles. Pedro Olea está terminando de realizar "Tormento", basado en la novela del mismo título del famoso autor.

Intérpretes principales son Ana Belén y Francisco Rabal.

• DEBUT EN ITALIANO

ROMA, 17 (ANSA). — Irene Papas, la formidable actriz griega, actuará por primera vez en lengua italiana en un drama de Alvaro, "La lunga notte di Medea".

Los espectadores de cine y la teleplatea de Italia, que la admiraron en "Odisea", versión televisiva de la obra, en la que desempeñó el papel de Penélope, esposa de Ulises, no pudieron apreciar del todo su calidad. En efecto, en cine estaba doblada, y en "Odisea" —si bien ya sabía entonces hablar en italiano— también quiso ser doblada, pese a las insistencias para que fuera su voz la que se escuchara. Ahora, en cambio, Irene Papas está lista para actuar en italiano.

La actriz nació en Grecia en 1926, y después de una primera experiencia teatral pasó al cine, interpretando filmes dirigidos por el más gran regista helénico, Michael Cacoyannis. Entre sus mayores éxitos cabe recordar "Zorba, el griego" y "Electra", basado este último en el texto de Eurípides.

Ahora, Irene Papas encarnará a Medea, la mujer que en la homónima tragedia de Eurípides se venga de su marido, Jasón, que la abandonó por Creusa, hija de Creontes. La obra teatral de Alvaro será llevada al video en breve.

Los Charles, Mosqueteros

NUEVA AVENTURA DEL POPULAR GRUPO

Se presentará el jueves 27 del corriente mes en el cine Gran Rex el filme "Cinco locos Mosqueteros" ("Los Charlots mousquetaires"), la última y más desopilante aventura de los famosos Hermanos Charles que sigue a "Cinco locos sueltos", "5 locos avivados", "Cinco locos en España" y "Cinco locos en el supermercado".

Por primera vez alguien rinde homenaje a los olvidados héroes de la historia de Dumas; a los únicos, a los más fuertes, los mejores y más valientes: ¡Los sirvientes de los bravíos mosqueteros! Y así es como los Hermanos Charles se convierten en Planchet, Bazin, Grimaud y Mosquetón, y son héroes y protagonistas de las aventuras más increíblemente divertidas que se puedan imaginar.

"Cinco locos mosqueteros' se filmó bajo la dirección de Andre Hunebelle, en versión libre de la famosa novela de Alejandro Dumas.

Y con los Hermanos Charles actúan en el filme Josephine Chaplin, Paul Preboist, Jacques Legras y otros.

"Cinco locos mosqueteros" se rodó en Technicolor con fotografía de Claude Robin.

• UNICA PIEZA DE NERUDA

"Fulgor y muerte de Joaquín Murieta" es la única expresión teatral de Pablo Neruda, tuvo su origen en el poema "La barcarola", El contenido es un canto al desometimiento y al nacimiento del hombre libre en América. Este hecho artístico significa el reconocimiento a una figura cuya dimensión humana lo convirtió en el símbolo de la lucha y la lucidez intelectual.

Con motivo de la puesta de "Fulgor y muerte de Joaquín Murieta" en Chile, cabe destacar que Pablo Neruda asistió casi diariamente a los ensayos de su obra, donde Franklin Caicedo —ahora director de la puesta en Buenos Aires— interpretaba uno de los papeles.

De allí surgió la amistad entre autor y actor. La viuda de Neruda fue una de las propulsoras en la realización del único trabajo teatral del poeta.

Actualmente se representa con gran aceptación de la crítica y público en Lima, Estados Unidos y Alemania.

Los papeles de la pieza serán interpretados por Adriana Aizenberg, Luis Mate, Enzo Ronzo, Jesús Berenguer, Cristina Roth, David Lewellyn, Ruth Reisen, Gustavo Segal, Martín Coria, Gustavo Giordano, Carlos Román, Livio Ramírez, Mirta Busnelli, Ana María Caso, Dina Pardes, Vicente Buono y Alejandro Rivera.

Autor de la música es Matías Pizarro; la dirección musical corresponde a Alejandro Rivera y la dirección está en manos de Franklin Caicedo.

Con motivo de la puesta de "Fulgor y muerte de Joaquín Murieta", de Pablo Neruda, se realizará en Castex 3348 (3º piso) mañana martes, a las 19, una reunión para la prensa especializada para informar sobre las características especiales del espectáculo.

• INDECLINABLE EXITO

El cine Biarritz inició su vigésimocuarta semana a sala llena del filme de Malvin Frank "Un toque de distinción"

Basada en guión escrito por Melvin Frank y Jack Rose, la trama de "Un toque de distinción" presenta la historia de dos seres comunes y normales —un marido norteamericano y una inglesa divorciada— se conocen casualmente y se embarcan en una aventura divertida y apasionada. Una aventura completa, con todas sus complicaciones, risas, placeres, peleas, sinsabores y amor...

El filme es interpretado por Glenda Jackson (Oscar de la Academia de Hollywood por esta actuación) y George Segal. Los secundan Paul Servino, Hildegard Neil y otros. "Un toque de distinción" se rodó bajo la dirección de Melvin Frank, y la película es en Panavisión y Technicolor, con fotografía de Austin Dempster, Perteneciendo la música a John Cameron.

• CUARTETO ZUPAY

Insólitamente Buenos Aires se queda sin artistas, pues la mayoría ha partido para actuar en el exterior, pero sin embargo, el "Cuarteto Zupay" continúa en forma local, ofreciendo su talento creativo. Es innegable que se ha iniciado un veradero éxodo propiciado por el interés existente en el extranjero de las principales figuras argentinas, lo que de por sí es un hecho loable, pues desde hace mucho tiempo nombres como Atahualpa Yupanqui, Los Chalchaleros, Los Hermanos Abalos, motivaron el conocimiento de la música nacional, y su futura continuidad. Juan José García Caffi (tenor-guitarra y arreglos), Rubén Verna (tenor, flauta dulce-guitarra), Pedro Pablo García Caffi (barítono y flauta traversera) y Eduardo Vittar Smith (bajo-percusión) conforman el "Cuarteto Zupay", una agrupación que se caracteriza por su calidad y riqueza interpretativa. Formados en 1967, con algunas variantes en su integración, poseen un variado repertorio basado en temas de música popular argentina, obras del Renacimiento y de la juglaría española.

Expresa que van hacia la búsqueda de una expresión testimonial del momento histórico que se vive. Porque es una de las misiones fundamentales de la canción. Pretenden dejar constancia a través del canto de cuales son las esperanzas, las luchas, los sentimientos y en general los problemas que sufre y vive el pueblo argentino.

ENFOQUE DE LA SOLEDAD EN NOVEDAD ARGENTINA

El jueves se estrena en el Auditorio Kraft el último filme de Osías Wilenski: "Dale que va", realizado en base a cuentos de Héctor Lastra, Rodolfo Walsh, Mario Benedetti y Pedro Orgambide, con adaptación del propio Wilenski.

Este director cuenta como antecedente profesional con "Moto perpetuo", corto metraje premiado en el Festival Cinematográfico de Mar del Plata en 1961; "El perseguidor", su primer largo, filmado en 1962, sobre un relato de Julio Cortázar y protagonizado por Sergio Renán, distinguido por su labor como el mejor actor del año, y en 1966, "Ramón Gómez de la Serna", corto que fue laureado en el Festival Cinematográfico Internacional de San Sebastián.

Osías Wilenski se reintegra a su actividad como director con "Dale que va", un estudio profundo sobre la soledad del individuo y su estabilidad emocional.

Interpretan los distintos papeles de la película Hugo Arana, Mario Luciani, Ana Marzoa, Hilda Blanco, Alcira Moro, Arturo Adyatian, Ricardo Bargach, Mitre, Enrique Glass, Carmen Platero, Miguel Avila, Omar Fanucci y Maximiliano Paz. Iluminación y fotografía son responsabilidad de Pedro Roth.

• DELON, AMBICIOSO

Entre los más próximos estrenos se encuentra el filme titulado "Raza de señores" ("Creezy"), interpretado por Alain Delon, Jeanne Moreau y la ascendente Sidne Rome.

Basada en la novela "Creezy" (premio Goncourt), de Felicien Marceau, la trama de "Raza de señores" presenta la historia de Julien Dandieu (Alain Delon), un joven líder de uno de los partidos políticos más importantes de Francia, que con su brillante inteligencia ha ascendido hasta lograr el apoyo de la mayoría gubernamental, con la que espera lograr un objetivo aún no conquistado: el poder.

Paralelamente, giran en torno de la vida de Julien su madre, su esposa y su hijo, a los que ha abandonado debido a su desmedida ambición. Hay un único freno que se interpone entre él y su deseo de poder: es Creezy, una modelo enamorada de él, que le brinda toda su ternura y pasión y por la que siente especial debilidad.

"Raza de señores" ha sido dirigida por Pierre Granier Deferre, en base a un guión propio con la colaboración de Pascal Jardin.

• MUSICA DE "LA MARY"

El compositor Luis María Serra, joven creador de "Juan Moreira" y "La gran aventura", quien paralelamente presenta con éxito en Europa su obra para música electrónica "Qura-kura", se encuentra finalizando la partitura de la banda de sonido del filme "La Mary". Al respecto comentó que concibió una temática de corte romántico que se adapta perfectamente a la película, junto a un leit-motiv que será vocalizado posiblemente por Marikena Monti.

Cambio de Sala y Estreno Aplazado

El siniestro que se produjo en el cine Alfil afectó la normal exhibición del notable filme "Cuerno de cabra", de origen búlgaro

• AL IDEAL

Los daños producidos en la sala referida no permiten el funcionamiento de la misma, por lo que la película continuará sus exhibiciones en el cine Ideal, cartelera que ocupará a partir del próximo miércoles.

De esta manera, y por las obligadas modificaciones en la programación, se resolvió la suspensión del estreno de "Solaris, aventura espacial", que iba a tener lugar en el cine Ideal precisamente pasado mañana.

TEATROS

★ TEATRO COLON. — 35-1430 - HOY 21 hs. 8º Conc. del Ab. a 24 Noct. Orquesta Sinfónica Nacional. Direc.: Jean-Pierre Jacquillat. Programa: Conc. en Si menor, Op 104, para chelo y orq., Dvorak. Solista: André Navarra; Segunda sinfonía Dutilleux (1ª Aud.); "Bolero", Ravel. Pl. $ 18. Sob. de Ab. en vta. MAÑANA, 21 hs. Ext. Nº 37. "Madama Butterfly", de Puccini. Dir. de Orq.- César Casake. Regie: M. Cubas. Dir. Coro: A. Balzanelli. Escenog. y Vestuar.: H. Basaldúa. Orq. y Coro Est. del T. Colón. En vta. únic. loc. altas lat. y de pie.

★ TEATRO MUNICIPAL GRAL. S. MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Mañana martes 18, 19 hs. Sala Casacuberta. Concierto:
ALEJANDRO BARLETTA
bandoneón, obras de Cabezón, Vivaldi-Bach, Grieg y otros. Platea $ 8.
Sala M. Coronado. Hoy descanso.
LA INMORTAL CELESTINA
de E. Llovet y T. Ribero. Con D. Haufret. H. Donay, J. M. Vilches, J. M. Labernié, E. Brunoldi y elenco. Direc. J. G. Jaso.
Sala Sarmiento. Av. Sarmiento 2715 J. Zoológico. 72-8507. Hoy descanso.
EL ORGANITO
de E. S. y A. Discépolo. Grupo contemporáneo. Direc.: O. Pellettieri. Loc. $ 6.

★ MUNICIPAL E. S. DISCEPOLO. Cor'tes 1650. 46-6076. Hoy descanso:
EN FAMILIA
Dir.: R. Pesce. Con: C. Cores, J. Sandoval, O. Branci, E. Killian, S Merlino. Loc. desde $ 4. 11 horas: Liliana Belfiore.

★ ARTES Y CIENCIAS en el Teatro MARGARITA XIRGU. - Chacabuco 875 26-8359. (San Telmo). - Cabaret Literario. Hoy descanso.
LAS MIL Y UNA NACHAS.
NACHA GUEVARA
Un gran espectáculo de Music Hall

★ ASTRAL. Corrientes 1629. 46-8707 Aplaudida en todo el mundo. Sensacional puesta en escena de:
YERMA
de Federico García Lorca, por la comp. españ. de Nuria Espert. dir. de V. García. Hoy descanso.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 Hoy descanso. - Alejandro Romay pres. a A. García Buhr, L. Dávila, P. Labat, G. Murray, L. Quirós:
NO IMPORTA COMO
De J. Miller.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. - Hoy descanso. Presentación de A. Medina, J. Portales, M. Jouvet, con M. Dolores Cardon, S. Benedicto y elenco en:
BALADA DE LOS TRES INOCENTES
De P. M. Herrero. Pres. y dir. por A. Closas.

★ B. PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592 Soledad Silveyra, Héctor Alterio, con la direcc. de Sergio Renán, en:
SABOR A MIEL
De Shelag Delaney, con J. Mayor H. Arana y la participación de E Berenguer. Hoy 22 hs. Mañ. desc.

★ COLISEO. M. T. de Alvear 1119. 44-0242. Hoy función 19 hs.:
BALLET FOLKLORICO DEL CAUCASO (URSS)
KABARDINKA
50 figuras en escena. Ritmo, color, elegancia, agilidad. Loc. en vta. dde. 10 hs. Hoy único día 50%.

★ ASTROS. Ctes. 746.
T. E. 45-5541.
¡El espectáculo del año!
Hoy 21 y 23 horas:
NELIDA ROCA
SUSANA GIMENEZ
JORGE PORCEL
en
LA REVISTA DE ORO
con
ALFREDO BARBIERI
DON PELELE
NELLY LAINEZ
VICENTE RUBINO
Localidades en venta con cinco días de anticipación

★ COLONIAL. P. Colón y Belgrano. 34-7958. Hoy descanso. S. Campos y Rudy Carrié:
PIJAMA DE SEDA
De A. Long. Dir.: R. Rossi.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108 Hoy rebaja 50%.
YO CANTO A MI ARGENTINA
MARIANO MORES
NITO, CLAUDIA Y SILVIA MORES
ANGEL MAGAÑA - BEBA BIDART
TITO LUSIARDO - HECTOR GAGLIARDI y RAFAEL CARRET
EL CHUCARO Y NORMA VIOLA

★ CORRIENTES. Corrientes 561. - 45-9190. Show y Strip Tease en cont. Lun. a juev. 12.30 a 22.30 hs. Vier. 13.30 a 23.30 hs. Sáb. 17.30 a 2.30. Dom. 16 a 23 hs.
"SEXOMANIA"
Una revista sexy-musical con desnudos y las más bellas mujeres.

★ CHACABUCO. Chacabuco 947. - 27-0819. Hoy descanso.
GODSPELL
Unica comedia musical, basada en el Evangelio según San Mateo.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 31-8353. Hoy descanso:
ARLEQUINO
Prod. Ch. Zorrilla. Dir.: V. Cosse Con: A. Aller. C. Del Burgo. R.

★ EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-9316. Hoy desc. Alejandro Romay pres. la comedia:
PIPPIN
De R. O. Hirson y S. Schwartz Con B. Bonnet. T. Zabala. G. Guzmán. R. Lavié y gran elenco de comediantes. Martes y miércoles 50% rebaja.

★ FLORIDA. Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360. Super revista:
STREAKER
Con las extr. atracc. de Tina y Roy. Los Popis. Alicia Márquez y las más espect. sexystrip del momento. Cont. lun. a juev. 13 a 21 Viern. 13 a 23 hs. Sáb. de 18 a 1.30 hs. P|18|a.

★ IFT. Boulogne Sur Mer 549. Tel. 38-9120. Hoy descanso:
AMO LA VIDA... MAMA!!!
de Paul Zider. Premios Pulitzer, "Best Plays". Dir.: R. Bovadilan.

★ LICEO. Rivadavia 1500. 38-4291. Hoy descanso.
30 DINEROS
Con J. Salcedo, R Ranni, A. de Grazia, R. Airaldi, R. Moranci, C. Muñoz, A Grimau, R. Aubel, L. M Castro. Loc. en vta. desde las 10

★ LOS TEATROS DE SAN TELMO Cochabamba 360. 33-1897|3738. Hoy descanso. - LOS TRISINGER. Canilla libre. Dtos. a estudiantes.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy descanso.
EL MAIPO... ES EL MAIPO
EL 74 ES
NELIDA LOBATO
KATIA IAROS - JUAN C. CALABRO
CALIGULA - NURY CID y
DRINGUE FARIAS

★ NAC. CERVANTES. Libertad 815 45-4224. Hoy descanso. - Comedia Argentina. Presentación de:
MAMA CULEPINA
De E. G. Velloso. Dir. J. J. Bertonasco. Vta. 4 días ant. Pl. $ 6.—

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy descanso.
CARLOS PERCIAVALLE
con su invitado especial
DONALD
presentan el musical
"STREAKING CONCERT"
con la estrella francesa
COCCINELLE
40 artistas en escena.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2671
LOS RETRATOS
De J. Mauricio. María Luisa Robledo y L. Lamaison. Hoy descanso.

★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. Hoy 22 hs. Recital:
A VIOLETA PARRA
con N. Peralta y el conj. Chileno: WIRA-ROCH. Mañana: Dos enanos, un destino.

★ PEQUEÑO TEATRO. Bmé. Mitre 1259. 46-1181. Hoy desp. 20 horas. A. Mazzini y S. Vilar, en:
PABELLON SIETE
de P. Vanderberghe. Gran elenco

★ PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. Hoy descanso.
LA COCINA
de A. Wesker. Dir. Jorge Hacker.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy descanso.
¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?
De E. Albee, con C. Lincovsky, J C. Gené, A. M. Picchio, A. Ghio

★ SHA. Sarmiento 2255. - 48-2170. Hoy descanso. Hedda Gabler, de H. Ibsen, con N. Aleandro y E. Alfaro.

CINES
LUNES Y MARTES REBAJA 50 %

CENTRO

★ ABC (Cinesexoshow). Esmeralda 506. - 382-9506. Cont. dde. las 8 de la mañana — A las horas: 9.30. 12 14.30. 17. 19.30. 22. 0.30. 3 hs. en escenario "Chicas al desnudo": 8. 13. 18. 23 hs.: "El rey, la reina y el caballero", D. Niven y G. Lollabrígida; 10.30, 15.30. 20.30 y 1.30 hs.: "Si don Juan fuese mujer". (P|18|a.)

★ ADAN. Corrientes 959. 39216115. 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.15:
EN CASA DE ROSITA NO SE NECESITAN PIJAMAS
Con Jackeline Bisset. Not. Arg. 14.40, 16.40, 18.40, 20.50 y 22.55. Sab. trasnoche 1.15 hs.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs., Ana Moffo y Gianni Machhia:
UNA HISTORIA DE AMOR PROHIBIDISIMA
P|18. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs. Notic. Sáb. trasnoche.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. 392-9700. Hoy 13. 15, 17, 19, 21.10 y 23.15:
"LA ISLA DEL TESORO"
c|O. Welles, W. Slezak, K. Burfield. Dir. de J. Hough. S|R. Technicolor. 14.40, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55 Not. Sáb. trasnoche.

★ AMERICA. Callao 1057. - Hoy Barbra Streisand y R. Redford. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23.5 hs.: Noticiero.
NUESTROS AÑOS FELICES
con B. Dillman y V. Lindfors. Dirección: Sidney Pollack: 15.5, 17.35, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Argent. Próx.: "Miércoles de ceniza".

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13.20, 16.35, 19.50, 23.15 hs.:
LA FURIA DEL DRAGON VERDE
14.50, 18.5, 21.30 hs.:
LO LLAMABAN EL SARGENTO AZUL
Cont. (P|m|14|añ.). Sáb. trasnoche.

★ ARTE. D. Norte 1156. 357934. - Calefac. 14, 15.50, 17.40, 19.35, 21.30 y 23.20 hs.: Verano del 42, con J. O'Neill. (P|18|a.) Miércoles: Espantapájaros.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936 - 12.45, 15.10, 17.45, 20.25 y 23.5. Alfredo Alcón en la obra de Leopoldo Torre Nilsson:
BOQUITAS PINTADAS
(P|m|18), c|R. Lavié, L. Brando, I. Pissano y L. Manso con la partic. de M. González y M. Ortiz. 14.50, 17.25, 20.5 y 22.45: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. S|n. 13.30, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.:
LA MANDARINA
(P|18|a.) Calefac. 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. y Corto.

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626 Cont. Calefac. 11, 12.30, 14.35, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.35 hs.: Su venganza era matar. Color. (P|18|a.)

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392 - 0356. 13.30, 15.50, 18.10, 20.30, 22.45 Notic. y Variec. 13.5, 16.1, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. G. Segal y Glenda Jackson:
UN TOQUE DE DISTINCION
P|18. Tecnic. Sáb. trasnoche.

★ BROADWAY. Corrientes 1155. 35-2345. Calefac. 13. 15.20, 17.50, 20.30 y 23.10 hs.
LA PATAGONIA REBELDE
(P|m|14 a.) con L. Brandoni, F. Luppi y P. Soriano, Eastmanc. Dirig. H. Olivera. Sáb. trasnoche.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. Calef. 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10:
LA PATAGONIA REBELDE
P. Soriano, F. Luppi, L. Brandoni (P|m|14|a.). Tecnicolor 15.55, 18.10, 20.25 y 22.45. Not. Sáb. trasnoche 1.30 hs.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. A las 15.5, 17.45, 20.25 y 23.5 hs. P. O'Toole, A. Sim y A. Lowe, en:
LA CLASE GOBERNANTE
(P 18|a.) Color; 14.40, 17.10, 20 y 22.35 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 h.

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 15.10, 19.10 y 23 hs.
BOQUITAS PINTADAS
13.50, 17.25 y 21.15:
VENI CONMIGO
(P|m 18|a.).

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:
LA CLASE GOBERNANTE
(P|18|a.) Direc.: P. Medak, con P. O'Toole. A. Sim. A. Lowe; 15.15, 17.40, 20.10, 22.40 hs.: Notic. Arg. Sábado 1.30 h.: Trasnoche.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 48-2170. - A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. y El ángel de la muerte, de J. Losey, con E. Taylor. (P|18|a.) Mañana: Figuras en un paisaje.

★ COSMOS 70. Cor'tes 2046. 49-0862. Refrig. 14.30, 16.40 18.55. 21 y 23.15
SALTANDO LOS CHARCOS
Un tesoro para toda la familia S|R. 14. 16.10 18.25 20.30. 22.45: Notic.

★ EMPIRE 74. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. A las 15.30, 18.30, 21.30: Notic. y Rocco y sus hermanos, de L. Visconti. Mañ.: Amor y anarquía. (P|18|a.)

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Cont. desde 13 hs. El último rebelde; Secuestro de persona. con F. Nero. (S|R.)

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. A las 13.30, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:
UN HOMBRE Y UNA MUJER
con A. Aimee, J. L. Trintignat y P. Barouh; 15.20. 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Arg. (P|14|a.)

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-5966 Intimidades de una cualquiera; Furia infernal. Colores. (P|18|a.) NODO. Sáb. trasnoche.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. Calefac. 12.45, 14.40. 16.45, 18.55. 21.5 y 23 15 hs. Andrea Del Boca, Norberto Suárez, E. O. Garcés, L. Bove en:
PAPA CORAZON SE QUIERE CASAR
(S|R.) Direc.: E. C. Salaberry: a las 12.35, 14.20, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45 hs.· Notic. Arg.

★ GRAN SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. 44-0808|7264. Hoy descanso:
NATI MISTRAL
Acompañada por su conjunto musical. Local. en vta. (4 únicas sem. de actuación). Hoy 15, 17. 19, 21 y 23 hs.:
EL PEQUEÑO AVENTURERO
S|R. Color. con Mark Lester.

★ GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. A la muchacha le gustaba tocar la trompeta; Amantes fraternales. Conocimieno carnal. - Cont. 8 a 3 de la mañ. P|18.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. — Super Cinerama Ideal. Pta. 14.25, 16.40, 18.55, 21.10, 23.25:
LA INVITACION
con Michel Robin, Pean Duc Bedeau y Jean Champion. Direc. Claude Goretta. (P|14). 14, 16.10, 18.25, 20.40, 22.55: Not. Sáb. Trasn. 1.30. Próx.: Cuerno de cabra.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. - 14.5, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 L. de Funes en:
LAS LOCAS AVENTURAS DE RABBI JACOB
S|R. En colores: 13.40, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 40-7443. 14.10, 16.20, 18.35, 20.55, 23.15 hs.:

★ LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7443. 14.10, 16.20, 18.35, 20.55, 23.15
INTIMIDADES DE UN SEDUCTOR
(P|m|18|a.), 16, 18.15, 20.30, 22.50 Not. Sáb. trasnoche.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14, 15.30, 17.20, 19.15, 21.10, y 23 hs. Visión genial de Charles Chaplin. (S|R.)
TIEMPOS MODERNOS

★ LORANGE. Cor'tes 1372. 45-7386. A las 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21, 23. de Yves Robert:
LOS CAMARADAS
(P|14|a.) Con Philippe Noiret, P. Mondy. Próx. El bebé de Rosemary Hoy prec. pop. $ 6.

★ LORCA. Corr'tes 1428. 46-5017. A las 13, 14.50, 17, 19.5, 21.20, 23.25. F. Bolkan, M. Schneider, C. Spaak
QUERIDOS PADRES
Un filme de E. M. Salerno. P|18. A las 14.25, 16.35, 18.45, 20.55, 23: Notic. Platea $ 6.

★ LORENA. Cor'tes 1551. 46-7501. A las 13. 14.45, 16.40, 18.35, num. 20.45, 23, de Louis de Funes:
LAS LOCAS AVENTURAS DE "RABBI" JACOB
En breve: El gran Gatsby.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-3742 y 45-2405. Unica sala en el mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 13.30, 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Noticiero y
TRAVESURAS de una BRUJA
Hablada en castellano y Tecnic.

★ LOSUAR. Cor'tes 1743. 40-6100. A las 13, 15.10, num. 17.45, 20.20, 22.50, P. Newman y R. Redford:
EL GOLPE
(S|R.) Ganadora de 7 Oscar 1974.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. - 12.45, 15.5, 17.45, 20.20, 23.5 hs.
EL GOLPE
De G. R. Hill con P. Newman, R. Redford y R. Shaw, en Techn. (S|R). 14.55, 17.25, 20 y 22.45 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.30 hs. Loc. c|3 días de anticipación.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. (Ph|m 14). 14, 17.35 y 21.10.:
JUAN MOREIRA
15.50, 19.20 y 22 hs.
QUEBRACHO
Pl. $ 9. Sáb. trasnoche 0.50 hs. Monterrey Pop.

★ METRO. Cerrito 570. - 35-4219. Hs. 13.6, 15.29, 18. 20.30 y 23.3:
EL GOLPE
Con P. Newman, R. Redford y R Shaw, colores. Hs. 15.20, 17.47, 20.17 y 22.50: Not. (S.R). Sáb. Trasnoche 1.25 hs. Loc. 3 días antic.

★ METROPOLITAN. Corr'tes 1343. 40-1064|0816. A las 14.10, 16.20, 18.35 20.55 y 23.20 hs.:L. Murúa, C. Lincovsky, J. C. Gené y H. Alterio.
QUEBRACHO
en Eastmancolor. (P|m|14|a.) 15.55 18.10. 20.25 y 22.50 hs.: Noticiero. Hoy trasnoche: ¿QUE?

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel. 392-4815. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10:
LA GRAN AVENTURA
con G. Alfano, R. Bauleo, V. Bo, J. de Grazia, G. Lousek, I. Quirós, G. Murrey: 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55. 22.50: Suc. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. Calefac. 13.40, 15.50, 18.15, 20.45 y 23.10 hs.:
DEMASIADO RIESGO PARA UN SOLO HOMBRE
con G. Gemma y S. Scott, Techn. (P|14|a.) Sáb. Trasn.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. - A las 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.15: de Dino De Laurentis:
CRAZY JOE... MATON
(P.14|a.) Tech. con P. Boyle, P. Prentiss, E. Wallach y F. Williamson. Direc. C. Lizzani; 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.55 hs.: Notic. Sábado Trasn. 1.30. Próx.: Operación Rosa Rosa.

★ OPERA. Corrientes 860. 55-1335. 14.55, 17.35, 20.15 y 23:
CON FURIA EN LA SANGRE
R. Harris y R. Taylor. Direc. B. Shear. Technicolor (P|14|a.). 14.30, 17.5, 19.45 y 22.40 Not. Local. en vta. Próx.: Una dama y un canalla.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. 13.25, 16, 18.25, 20.45, 23.10 hs.:
BEN Y CHARLIE
con G. Gemma, G. Eastman, M. Mell. Tech. 13.10, 15.20. 17.55, 20.20 y 22.45: Notic. Sábado Trasn. 1.30.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - 15.5, 19, 23 5 hs.:
MAGNUM 44
13.10, 17.5, 21.5: Venganza, estilo chino. (P 18|a.) Sáb. Trasn.

★ PLAZA. Corrientes 939. 39217577. Calefac. 15.15. 17.40, 20.15 y 22.45: Not. y Var. 13.10, 15.35, 18.5, 20.40 y 23.10: F. Luppi y P. Soriano, en:
LA PATAGONIA REBELDE
(P.m.14.a.). Tecnicolar. Sáb. trasnoche.

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. — 15, 17.40, 20.20, 23 hs.:
SERPICO
(P|m|18). Color, con Al Pacino, música de Mikis Theodorakis; 14.30 17.20, 20 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. trasnoche 1.20 h.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. de 12 hs. Pl. $ 3.50.
NUEVO GRAN FESTIVAL DEL DIBUJO
Techn. con: Tom y Jerry, Conejo. Loco. Bunny. Gato Malandrín, etc. Notic. Arg. (S|R).

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. - 35-1850. A las 14.10, 17.10. 20.5, 23:
EL BOXEADOR INVENCIBLE
A las 13.40. 16.40, 19.35 y 22.30 hs.: Notic. Sábado Trasn. 1.30 h.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. A las 12, 15.50, 19.35 y 23.20 hs.: Pánico en el parque; 13.50, 17.35, y 21.20 hs.: El heredero. (P|18|a.) Sábado trasnoche.

★ ROTARY. Corr'tes 565. 49-7061. Cont. de 11 a 0.30 h. Pl. $ 4. A las 11, 14.30, 18 y 21.30 hs.: Doctor Tersilli; 12.40, 16.10, 19.40 y 23 hs.: El superdotado tiene un complejo, color. (P|8|a.)

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. A las 12.46, 16.15, 19.50 y 23.25:..
OPERACION DRAGON
14.20, 17.55, 21.30: Malicia, color. (P|18|a.) Sábado trasn.: Operación dragón.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.
UN BEATLE EN EL PARAISO
(P|14|a.) con P. Seller, R. Starr y R. Welch con R. Polaski. Direcc.: J. McGrath. 13, 14.45, 16.45, 18.50, 20.50 y 22 50 hs. Notc. Sáb. tras. 1.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Calefac. Cont. 12.5. Pl. $ 4. A las 13.50, 18 y 22.25 hs.: 55 días en Pekín; 12.15, 16.25 y 20.45 hs.: Naves misteriosas. (S|R.)

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845. A las 14.40, 17.25, 20, 22.35 hs.; Sábado trasn. Copia nueva y sin cortes, de M. Monicelli, con M. Mastroianni y A. Girardot:
LOS COMPAÑEROS
(P|14|a.) Próx.: Ludwig.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. Cont. de 11 a 13 hs. Pl. $ 2. Después $ 4. (P|18|a.) Calefac. 11, 14.35, 18 y 21.35 hs.: El karatista chino; 12.35, 16.5, 19.40 y 23.5 hs.: La leyenda de la casa infernal.

★ TEATRO SAN MARTIN. (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 15.25, 17.40, numer. 20.10 y 22.40 hs.: Notic. y BAILE DE ILUSIONES. Con J. Fonda. (P|18|añ.) Mañana: IF.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. 13, 14.50. 16.45. 18.40. 20.45 y 22.50: Notic. Arg. 13.15. 15.10, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.:
UN TOQUE DE CASTIDAD
Sábado Trasnoche.

ALMAGRO

★ LORIA. Rivadavia 3151. 87-1436. Boquitas pintadas; Vení conmigo. (P|18 añ).

★ PALACIO DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818. Cont. 15.50, 19.20 y 23:
LAS NOCHES DE BOCCACCIO
14.10, 17.30 y 21.5: Color. P.m|18añ.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. Contin. Pl. $ 4.50. Calefac. 14.20, 18.20 y 22.25 hs.: Notic. Con furia en la sangre; 16.45, y 20.50 hs.: Cleopatra Jones. (P|14|a.) Próxim.: Una dama y un canalla.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691. 14.40, 17.20. 20.10 y 22.50: Boquitas pintadas; 14.10, 16.50, 19.30. 22.20: Var. Color. P|18. Sábado trasnoche.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 16.10, 19.30 y 22.50: Papá corazon se quiere casar; 14.30, 17.40 y 21: Adios Alejandra. Cont. (S|R.). Sáb. trasn.: Amor a domicilio.

★ CUMBRE. G. d|Río 4127. 70-5572. Ultimo día. Me siguen llamando Trinity; Tarzán y el silencio mortal. (S|R.) Pl. $ 3.

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. - 781-7200. - 15.40, 19.15 y 23: Crazy Joe... matón; 14, 17.20 y 21.5 Las noches de Boccaccio; 19 y 22.45: Not. Arg. P|m|18|añ. Sáb. Trasn. 1.

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 15.10, 17.45, 20.20 y 23 hs.: La Patagonia rebelde; 14.35, 17.15, 19.50 y 22.30 hs.: Varied. y Notic. Arg. (P 14|a.)

★ G. SAVOY. Avda. Cabildo 2829. 781-6500. - 14.20, 17.10, 20 y 22.50 El golpe; 16.30 19.20 y 22.10: Not. Cont. Sáb. Trasn.

★ LIDO. Av Cabildo 3241. 701-2996. La ciudadela de los Robinson; Dumbo. Pl. $ 3. (S|R.)

★ MIGNON. Juram. 2433. 73-3899. A las 16, 19.20, 22.45h s.: La gran aventura; 14.30. 17.50, 21.15: Yo gané el PRODE... ¿y usted? S|R

★ RITZ. Cabildo 685. 771-0686. 15.50, 19.30, 23.15 hs.: Intimidades de un seductor. 14. 17.30, 21.15 hs.: La audiencia. (P|18). Sáb. trasn.: Woodstock.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101 El golpe: En alas del valor, en colores. Cont. Sáb. Trasn.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 14, 16.40, 19.35 y 22.35 hs.: La Patagonia rebelde; 15.50, 18.40 y 21.30: Hasta que se ponga el Sol. (P|14). Plateas $ 4.50.

★ EL NILO. Boedo 1053. 97-2984. A las 15, 19 y 23 hs.: El golpe; 17.10 y 21.10: Operación suicidio, color. Cont.

★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. - La felicidad: Helga y Michael; Sexomanía, P|m|18|años. Platea $ 5.—.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.40, 19 y 22.50: Papá corazón se quiere casar; 14, 17.10 y 20.50: Mi amigo Luis. S|R.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Bullit; El fin de Sheila; El conde Drácula. May. $ 2. (P|14|a.)

★ N. PALACE. S. Juan 2461. 941-1723 La gran aventura; Yo gané el Prode... ¿y usted? Quiero llenarme de tí. (S|R.)

★ SELECT S. JUAN. San Juan 2540 941-5908. Muere monstruo, muere; Asesinato a un presidente norteamericano; Dales más duro Trinity.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. Calef. 15.40, 19.20 y 23 hs., Con furia en la sangre; 14, 17.40, 21.20. Cleopatra Jones; 15.30, 19.10 y 22.50: Not. P|m|14|añ. Jueves: Una dama y un canalla.

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 51-4999. - 14.40, 18.40 y 22.30 hs.: Boquitas pintadas; 16.50 y 20.50: Vení conmigo. P|m|18|añ.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700 Al servicio secreto de su majestad; El satánico Dr. No; Diablos con alas. Cont. 14 hs. (P|18|a.)

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Cont. desde 14.30: La gran aventura; Gitano; Simplemente una rosa. S|R.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8761. 14.30, 18.30 y 22.20 hs.: Boquitas pintadas: 16.50 y 20.40: Vení conmigo (P|m|18|añ.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181. Cont. 15.25, 19.15, 22.55: El golpe, 14, 17.35 y 21.20: Reto a muerte, Tecnic. Pl. $ 4.50.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-2218. La gran aventura; Gitano. S|R. Sáb. Trasn.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 14.55, 18.50 y 22.50 hs. Natasha; 16.30 y 20.30 hs.: Lo siete locos; 14.40. 18.35 y 22.35 hs. Not. Próx.: Furia en la sangre.

★ FLORES. Rivadavia 6661 631-3701 16.15, 19.45 y 23.10 hs.: Papá corazón se quiere casar; 14.20, 17.50 y 21.20: Adios Alejandra; 16, 19.30 y 22.55: Not. S|R.

★ FLORESTA Corro 331. 67-8039. Cont. 14.30 hs.: Clínica con música; La casa del amor; La Bastarda. P|m|18|a. Sáb. Trasn.

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 14.45. 18.45 y 22.50 hs.: BoquitasJ pintadas; 17 y 21.10: Vení conmigo. (P|18|a.)

★ GRAN RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. Tarde 14 hs.: Snoopy, vuelve a casa; El fabuloso doctor Doolitle. Pl. $ 3. 19 hs. (P|18|a.) Tratamiento diabólico; El karatista chino. Platea $ 3.

★ LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744. 567-4343. Cont. A las 14.20, 18.25 y 22.25 hs.: El golpe; 16.35 20.40: Una novia para dos. P. $ 4.50.

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: El golpe; 16.45 y 20.40 hs.: Una novia para dos. S|R. Sáb. Trasn.: Joe Coker.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Calefac. Cont. 14.30, 18.20 22.20 hs.: Notic. y Con furia en la sangre; 16.45 y 20.45: Cleopatra Jones. (P|14 a.) Jueves: Una dama y un canalla.

★ RIVERA INDARTE Indarte 44. 612-5500. - 15.25, 17.50, 20.20 y 23.5: La Patagonia rebelde; 14.55, 17.20, 19.50 y 22.20: Not. y Varied. Sáb. Trasn. P|m|14 añ.

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. — 611-5989. Cont. desde 13 hs.: La gran aventura; Yo gané al PRODE y Ud. S|R

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. De Rusia con amour; Con las manos en la bolsa. S|R. Pl. $ 3.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. G. Paz 47. 653-2266. La Patagonia rebelde: 13.50, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.45: Notic. P|m 14añ.

★ MARTIN FIERRO Av. G. Paz 47. 653-2266. Grazy Joe, matón; 15.30, 19 y 22.40: Las noches de Boccaccio; 13.50 17.10 y 20.50. P|m 18|a.

★ ODEON. Montiel 160. 611-7678. 13.50, 16.20. 19.20 y 22.25 hs.: El golpe; 16.15, 18.35, 21.35: Not. y Varied. Cont. Sáb. Trasn.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. - 14.20, 17.20, 20.20 y 23: El golpe; 16.45, 19.35 y 22.30: Not. Cont. Sáb. Trasn.

★ BS. AIRES. Av. Trabajo 5427. 68-2525. Batal Khan; Que así sea, Trinidad. Platea $ 3. (S|R.)

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.30. 19.10 y 23 hs.: La Patagonia rebelde; 14, 17.30 y 21.10: Argentinísima 1. P|m|14|añ.

★ LUGANO. - Murguiondo 4062. - 60-3457. Cont. desde 14.30 hs.: Boquitas pintadas, c|A. Alcón; Vení conmigo, c|S. Giménez. P|m|18 añ.

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. La Rioja 2153. 91-1355. Amor a domicilio; Adivina lo que aprendimos en el colegio; Los cuentos de Boccaccio. P|men|18|años.

★ RIVAS. La Rioja 2014. 91-1841. Cont desde 14.15 hs.: Plat. $ 4.—. Calefac. 14.15, 17.35 y 20.55: Las aventuras de Tom Sawyer; 15.40, 19 y 22.20, Melody.

★ SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-8455. 15.50, 19.5 y 22.30 hs.: La gran aventura; 14.10, 17.25 y 20.50 hs.: Gitano. Plat. $ 5.—. Cont.

SUR

★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23-0218. Cont. 14.30, 18.45 y 22.55 hs.: La Patagonia rebelde; 17 y 21.10 hs.: Hasta que se ponga el Sol; 14.30 y 20.50 hs.: Varied. P|14.

★ DANTE. Alte. Brown 1243. 21-6484 La ciudadela de los Robinson; Dumbo. Pl. $ 3. (S|R.)

★ OLAVARRIA. Olavarría 635. - 21-0454. - 15.50, 19.25 y 22.45: Papá corazón se quiere casar; 14.20, 17.40 y 21 hs.: Adios Alejandra, Niñ. $ 5.—. Cont.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. La fiesta inolvidable; Y ahora me llaman El Magnífico. Pl. $ 3. S|R.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 571-5208. La batalla del planeta de los simios; Factor Neptuno, crisis submarina. Pl. $ 3. S|R.

★ DEVOTO. N. York 3330. 50-1443. Sangre de vírgenes; La buscona de placeres; Poker de amantes para tres; Juegos de verano. Pl. $ 6.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. - 51-2135. Los tres mosqueteros; La verdad prohibida; Snopy vuelve a casa. Cont. Niñ. $ 5.—. Sáb. Trasn.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 14.30, 18.30 y 22.20: La Patagonia rebelde; 16. 30 y 20.30: Argentinísima 1. P|m|14|añ.

GRAN BUENOS AIRES

★ BALLESTER - Majestic - Papá corazón se quiere casar; Pimienta y Pimentón; Noche: Super Camerón 3; La mandarina. (P|18|a.)
—Sarmiento - La Patagonia rebelde; Hola señor León. (P|14|a.) Sábado trasnoche.

★ EL PALOMAR - Helios. Var. La Patagonia rebelde; Hasta que se ponga el sol.

★ MORON - Morón - Contin. La Patagonia rebelde; Argentinísima primera. (P|14|a.)

★ RAMOS MEJIA - G. Sarmiento - La Patagonia rebelde; Hasta que se ponga el Sol. Sáb. trasnoche.

★ S. A. DE PADUA - G. Belgrano - La Patagonia rebelde: Varied.

★ SAN MARTIN - Ateneo - Papá corazón se quiere casar; Un pirata de 12 años.
—Gran Plaza - La Patagonia rebelde; El mundo que inventamos.
—Moreno - La mandarina; Super Decamerón 3.

★ AVELLANEDA - Colonial - Intimidades de una cualquiera; Furia infernal; Fiebre.
—Gral. Roca: Ben y Charlie; El vengador de Shantung contra los 7 tigres; Viva la muerte tuya.
—Maipú - El golpe; Varied.
—Mitre - Papá corazón se quiere casar; Adiós Alejandra.
—Pte. Avellaneda - Grazy Joe, matón; Las noches de Bocaccio. Sábado trasnoche.
—San Martín - La Patagonia rebelde; Varied.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.203.716). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. T. E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º. T. E. 46-4328/7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

ATENTADO EN SANTA FE

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras, al cierre de las operaciones en el Mercado Financiero de Cambios, fueron las siguientes:

		Compra		Venta
1 Libra esterlina	$	23,74	$	23,90
1 Dólar estadounidense	„	9,93	„	9,98
100 Francos franceses	„	201.57	„	203,39
100 Liras italianas	„	1,51	„	1,53
100 Pesetas Cta. "A"	„	17,17	„	17,66
100 Pesetas Cta. "B"	„	17.28	„	17,61
100 Marcos alemanes	„	394,61	„	397,90
100 Marcos finlandeses	„	269,69	„	271,45
100 Florines holandeses	„	374,85	„	377,64
100 Francos belgas	„	25,05	„	25,27
100 Francos suizos	„	331,16	„	333,73
100 Yens	„	3,50	„	3,53
1 Dólar canadiense	„	10.29	„	10,35
100 Escudos portugueses	„	39,67	„	40,67
100 Coronas danesas	„	165,93	„	167,56
100 Coronas noruegas	„	183,—	„	184,82
100 Coronas suecas	„	227,19	„	229,14
100 Chelines austríacos	„	54,61	„	55,58

Grandes Daños por Bomba en la Casa de Gobierno

SANTA FE, 17 (De nuestro corresponsal). — Un atentado terrorista se cometió poco antes del mediodía en la Casa de Gobierno de la provincia. Las primeras informaciones dan cuenta de que no se han producido víctimas pero que los daños causados por la explosión de una bomba son cuantiosos. El estallido se produjo exactamente a las 11.35 y causó conmoción en las inmediaciones de la plaza de Mayo santafesina, donde se levanta la sede del gobierno provincial y también en el área comercial ubicada a pocas cuadras del edificio. Las primeras noticias aseguran que el artefacto explosivo —de regular potencia— había sido colocado en un baño de hombres del primer piso, cerca de las oficinas de la Dirección de Ceremonial

La explosión causó alarma entre el personal que se encontraba trabajando. La Brigada de Explosivos de la policía de la provincia tomó inmediata intervención y ordenó el desalojo del edificio como medida de emergencia. Después de una minuciosa búsqueda se estableció que no había en el lugar otros artefactos similares.

El gobernador de la provincia, doctor Carlos Syvestre Begnis, no concurrió hoy a su despacho por cuanto se trasladó a la ciudad de Rosario, para asistir a un acto en la escuela provincial número 1188, al que concurrió acompañado por el ministro de Educación, doctor Juan Naput. Tampoco se encontraba en el edificio el ministro de Gobierno, doctor Roberto Rosúa, quien viajó a Villa Cañas.

En las últimas semanas se han producido algunos hechos de violencia en esta ciudad, vinculados con el enfrentamiento que mantienen el gobernador Begnis, elegido por el FREJULI, pero perteneciente al MID, con el vicegobernador Cuello, que es un dirigente peronista del gremio metalúrgico. El último de los incidentes ocurrió el miércoles último, cuando resultó herido de bala un diputado provincial del FREJULI.

• ALLANAMIENTO

CINCO SALTOS, Río Negro, 17 (De nuestro corresponsal). — Una comisión policial allanó el domicilio del dirigente de la Juventud Peronista, Rodolfo Miele y, en ausencia de éste, apresó a la esposa: Ana María Marone de Miele, argentina, de 33 años de edad. Se informó que en la vivienda se hallaron balas de fusil de 9 mm., cajas de proyectiles 45, pintura en aerosol, mapas, pistolas calibre 22, un grabador, banderas con la inscripción "Montoneros" y material de propaganda de esa agrupación. Miele trabaja en Extensión Universitaria de la Universidad Nacional del Comahué y es subdelegado de la JP Regional VII de la zona de Trelew. La pareja tiene 3 hijos, el mayor de los cuales cuenta 10 años. Al conocerse la detención de la señora, se improvisó una manifestación juvenil que —frente a la comisaría local— exigió su inmediata libertad a la vez que se proferían gruesos insultos contra el jefe de policía de Río Negro, comandante retirado Benigno Mario Ardanaz. Esto determinó que llegaran a Cinco Saltos refuerzos policiales.

SUSANA GIMENEZ-CARLOS MONZON: SE INSISTE EN RUMOR LLENO DE MALINTENCIONES. ES SUMAMENTE POSESIVA LA AMISTAD DE ALFREDO ALCON Y CRISTINA BANEGAS. PALITO ORTEGA BATIO TODO UN RECORD



Apenas salió el rumor, hace más de un mes, lo adelantamos en esta página. Y le dimos, nomás, viso de trascendido **sin que llegáramos a poder creerlo**. Nuevamente, todos los medios **pregonan la separación** de Susana Giménez, **la enjabonada**, de su novio y consejero, Héctor Cavallero, **el envidiado**, romance que **los une desde 1966** en que ella iba a actuar en un aviso «a producción con la agencia donde él estaba en ese entonces.

El rumor **es condenado y tiene cara grotesca**. Incluye que la separación se debería a **otro romance** que doña Susana estaría viviendo con Carlos Monzón, **el campeonísimo**, su pareja sentimental en cinta recientemente rodada. Bien se sabe que en medio de un trabajo (sea en TV, cine o teatro) se impone **la camaradería** de manera elocuente. Que doña Susana y don Monzón **hayan confraternizado**, esto **no incluye un mero romance**. La leyenda de las gentes incluye **el presunto divorcio** del campeón metido a actor (bien se sabe que es casado y con hijos). Todo se nos antoja como un cuento de novelita rosa. O, si no, **un cuento del tío**. Esto puede ser incentivado para incrementar la promoción de la cinta donde actuaron juntos (**incluso en escenas eróticas, muy en cueritos**). O, tal vez, por esos dimes y diretes que se incuban en cualquier lado y hacen mal desde... cualquier lado. Nuestra única noticia es que don Cavallero **no se separa** del lado de la Giménez. Que don Monzón sigue visitando a su familia en Santa Fe. Y que las únicas veces en que doña Susana y don Carlos fueron vistos solos fue en ocasión de acompañarla el pugilista al teatro "Astros" donde ella labora en su nueva condición de vedette. **Fieles a la verdad, no podemos decir otra cosa.**

• DEMASIADO JUNTOS

Continúa por el interior del país la pareja integrada por Alfredo Alcón, **el iracundo**, y Cristina Banegas, **la hija de doña Nelly**. Esta cercanía de la nueva dupla (**ambos divorciados de sus mutuos consortes**) obligó a inundar el perfumado (aunque frío) ambiente farandulero con **la premisa que un tierno romance circundaba a los dos**. En esta contratapa **nos apresuramos a desmentir esa especie** (por lo menos, hasta ese momento). Ahora logramos detectar que **una fuerte corriente de simpatía** une a don Alcón con doña Banegas. No se sabe si impresionado por las condiciones que, según se dice (nosotros no vimos la representación) coloca al servicio de su personaje, de consorte afligida, doña Cristina, o por la ternura que irradia la chica, la cuestión es que don Alcón **la busca para ir a todos lados**. Van a manducar juntos, de compras, etc., por cada ciudad o pueblo de provincia que recorren en giras con "Recordando con ira". A veces, **se pone celoso**. Es cuando ella no lo llama (él tampoco lo hace para ver su reacción). Después, cuando la ve, **le hace una escena**.

Doña Cristina pone tanta verosimilitud en su faena que para una escena, utiliza una plancha enchufada para estirar la ropa. Vez pasada, **se quemó un brazo** debido a que tocó la plancha y fue necesario hacerle las curaciones del caso.

Consultada la progenitora de doña Cristina, o sea la actriz-locutora Nelly Prince, **la esperanzada**, nos dijo: "Alcón es un gran muchacho. Un verdadero talento. Con él éramos amigos desde que yo (según él) era más famosa. Salíamos juntos con Violeta Antier, mi amiga de colegio. Con Cristina se ha hecho muy amigo. Claro... no pasa nada. **Pero es tanta la cercanía que los une que, realmente, no sé...**" Tableau.

• REGRESION

En la fecha, cumplimentando un verdadero record, ya que partió de ésta el jueves último para actuar en un programa de la televisión española, regresó a **Ezeiza** el cantautor Palito Ortega, el bablinense.

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Lunes 17 de Junio de 1974

De inmediato, don Palo se **tomó otra máquina aérea que lo depositó en su tierra natal, o sea Tucumán**. Allí, **por primera vez en diez años de carrera cinéfila**, filmará en esos panoramas.

Lo increíble van a resultar las escenas en que don Palito llegará en tren a Retiro simulando tener... **¡14 pirulos!** No sabemos a qué **ardides técnicos o imaginativos** habrá apelado Enrique Carreras, **el adelgazado**, como director de la cinta en rodaje, como para hacer creer **una edad tan ínfima en la efigie actual** de don Ortega.

• EN OTRA ONDA

Como una demostración de que está cambiando su derrotero artístico no acercándose más a clubes de barrio ni suburbanos, Sergio Denis se **conchabó para un recital** en importante sala de Avenida Corrientes. El mismo **se concretará el 17 del venidero mes** y no se sabe **qué repercusión tendrá** esta nueva jugada del principesco cantautor.

• DE TRISTEZA SE MUERE...

La muerte de Daniel de Alvarado se prolujo, el jueves por la tarde a causa de un infarto cardíaco. Muchos de **los pocos** que lo veían a menudo dijeron que **se murió de tristeza**. Un actor que **nos dio un trabajo tan sólido** como "El abismo" de Giovaninetti (1957) quizás su mejor labor escénica, **no puede estar** (y hablamos en presente pese a que él ya es pasado) **supeditado a que lo contraten o no**. Alvarado **buscaba trabajar con ahínco para salvar su alicaída posición económica**. Bien se sabe que los cómicos poco guardan. Y cuando nada les queda necesitan comer.

No conocíamos a don Daniel de Alvarado. Pero recordamos que, según nos dijeron, en 1950 protagonizó en la Comedia Nacional junto con Fanny Navarro, "La fierecilla domada" ,de Shakespeare, con dirección de Enrique Santos Discépolo. A la función "premiere" asistió el entonces general Perón y su esposa, Eva Perón. También hizo "Seis personajes en busca de un autor" y "La mujerzuela respetuosa", esto en 1956. Ultimamente se había callado su voz, se había escondido su imagen. Un bolo en un programa radiofónico por el que le pagaran **¡50.000 pesos! al mes le parecía bienvenido**. Que **no sucedan más los tristes finales** como el de Daniel de Alvarado. Que la Asociación de Actores tome las medidas del caso. **Y las demás fuentes, también.**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ S	◇ P	♠ C	♡ E	◇ R	♣ V	♡ A	◇ E	♠ U	♣ I	◇ S	♠ I
♠ D	♣ A	♡ M	♣ J	◇ T	♡ A	♠ A	♡ S	♣ E	◇ I	♠ D	♣ S
◇ G	♣ C	♡ A	◇ I	♠ O	♡ F	◇ O	♡ A	♠ C	◇ E	♠ O	◇ N
♠ N	◇ A	♣ O	◇ U	♡ B	♠ L	◇ M	♡ L	♠ A	♣ R	◇ E	♠ D
♠ R	◇ Ñ	♠ O	♡ E	♣ T	◇ T	♠ N	♣ O	◇ O	♠ E	♣ S	♠ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

• CLIMA ESPINOSO

En las huestes de los teatros de la comuna **el clima sigue espinoso. Aún persisten las voces** que se alzaron **en contra de las gestiones** del director del complejo del Municipal San Martín, o sea Oscar Ponferrada. Pese a que el mismo **se defendió de los cargos**, asegurando que si dirigió una de las obras **lo hizo sin cobrar un peso en ese carácter.**

En lo que hace a la sala de enfrente —o sea la Enrique Santos Discépolo— **se originó una cuestión al rechazarse** la pieza "Noche de Reyes" que iba a protagonizar Irma Roy, **la consecuente.** En su lugar, **iría un espectáculo de canto lírico.**

Con respecto al aspecto sueldos, nos han dicho que los actores que interpretan la antigua obra "En familia", de Florencio Sánchez, **no han cobrado aún los emolumentos ni siquiera desde el día que empezaron los ensayos** (serían en total tres meses de sueldos adeudados).

Sería importante que se definiera **—para el prestigio de la escena y de lo que debe ser el ideal de tatros municipales—** esta situación, llegándose a feliz término por los cuatro costados.

• ES FACIL SER PLAGIARIO

El hecho de que un compositor **sea acusado de plagio** es algo que no puede ser tenido en cuenta La verdad es que **hay pocos compases** dentro de una melodía como para justificar que dos canciones puedan resultar parecidas y, de allí, llegar al hecho de incurrir en plagio.

A don Armando Manzanero, **el chiquitín**, le ocurrió con "Adoro" y "Somos novios" por las cuales **fue llevado a los tribunales mexicanos**. La verdad es que don Manzanero **hubiera obviado gastos** de haber pasado un dinerillo a su acusador. Pero prefirió seguir el pleito hasta las últimas instancias, con tal **de no ser considerado un copista.**

Don Mariano Mores, **el caballero del habano**, también **tuvo dos juicios** en ese sentido. El se remite a hacer escuchar sus melodías como para enunciar si tiene necesidad de **recurrir a las ajenas.**

Palito Ortega, **el riverplatense**; Leonardo Favio, **el turco**; Leo Dan, **el santiagueño, también sufrieron los embates** de ser discutidas algunas obras suyas. Pero, de ninguna manera, **una acusación de plagio implica un descrédito**. ¿Estamos?

• MAMA VIEJA

No invitados oficialmente, asistimos a una función de "Mamá Culepina", **añeja obra** de Enrique García Velloso con la que se inauguró la temporada del "Nacional Cervantes".

Juan José Bertonasco, al ponerla en escena, **luchó contra las limitaciones que un texto ingenuo le imponía**. Por eso se confió en marcaciones, **muy defendidas por la espléndida escenografía** de Mario Vanarelli, donde el rigor dramático apoyara las mismas.

El personaje central **está exento de agallas**. Tal vez el trabajo de Niní Gambier, **sin ser ineficaz, no cuenta con la fuerza suficiente** como para demostrar enjundia femenina e, incluso, **para rematar escenas** (final del segundo acto).

Santiago Gómez Cou se encuentra **insuflado de su particular estilo**. José María Langlais **se luce netamente** en el capitán Guevara (**la escena de su asesinato es la mejor lograda**). Mabel Landó asoma con peluca negra y tono provinciano en personaje **más recitado que motivado**. Son **buenas las labores** de Walter Santa Ana, Miguel Ligero y Jorge Villalba. **Fuera de tipo**, Esteban Serrador. Golde Flami, **estática en su agorera**. Nora Massi **coloca imagen a** su cautiva (salvó un furcio la noche en que la vimos). Angélica López Gamio **aparece casi como comparsa.**

PROGRAMA PARA HOY

14.30
9 Buenas tardes, mucho gusto
11 En vivo y en directo

15
13 Teleshow

15.30
7 Tertulia 7
9 Enséñame a quererte

16
9 Cine como en el cine

16.30
2 Señal de ajuste

17
2 Cine en Tevedós
7 Mis amigos los pibes
13 Este es mi mundo

17.30
9 Valle de pasiones
13 Ladrón sin destino

18
7 Musicavisión

18.30
2 Voltops
9 El club del niño curioso

18.50
11 El bochinche

19
7 Realidad 7
9 Jacinta Pichimahuida
13 Los locos Adams

19.20
11 Teleonce Informa

19.30
2 En dúplex con Canal 13
9 El túnel del tiempo
13 Telenoche

20
7 Conciertos corales

20.30
2 En dúplex con Canal 13
9 Me llaman gorrión
11 Tango Club
13 El chupete

21
7 Mundial 74

21.30
11 Con hacha y tiza

22
2 En dúplex con Canal 13
9 Lunes de gala
11 Telecómicos
13 Mannix

23
2 En dúplex con Canal 13
13 Programa especial Pelea por el cetro mundial de los semipesados Bob Foster vs. Jorge Ahumada.

23.30
2 Notidós
11 Teleonce Informa

24
7 De tango somos
9 Noticiero de la CGE

0.30
9 Exitos en serie
13 Actualidad en 24 horas

1.30
13 Telecontinuado de trasnoche

AL CIERRE:
9 Dios con nosotros
11 Palabras de vida
13 Un momento de meditación